

Udviklingskontrakt 2013 og 2014

- Det forventes, at der kommer et udspil fra Uddannelsesministeriet omkring de kommende udviklingskontrakter i løbet af september. Udspillet består af mål og fokusområder til institutionerne. Planen er følgende:
Primo september udmelder ministeriet mål og fokusområder til institutionerne.
Ultimo oktober / primo november indsender institutionerne udkast/forhandlingsoplæg til udviklingskontrakterne til ministeriet. Ultimo oktober til ultimo november er der forhandlinger med den enkelte institution. Ultimo november forelægges kontraktudkast til godkendelse. Medio december underskrives kontrakterne af ministeriet og bestyrelsesformanden.
- På baggrund af sammenhængsredegørelsen og den nylige kontraktindgåelse med universiteterne lægger styrelsen op til, at de fire udmeldte pligtige mål til universiteterne gøres tilsvarende gældende for de øvrige institutioner fra 2013 med en kontekstuel og dialogbaseret målretning inden for de enkelte institutionelle sektorområder. De udmeldte fire mål er:
 1. Bedre kvalitet i uddannelserne, herunder øget gennemførelse og overgang til beskæftigelse
 2. Bedre sammenhæng i uddannelsessystemet
 3. Hurtigere igennem (tidligere færdig)
 4. Øget innovationskapacitet

Der har allerede været ført samtaler med FIVU om hvad der kan forventes.

FIVU har ved møde med rektorerne for KADK, DK og AAA drøftet et muligt femte punkt til at supplere de fire faste punkter som også er i universiteternes udviklingskontrakter. Hvilket svarer til de fire første mål der er i vores rammeaftale for 2012.

Dette femte punkt kunne meget vel blive et punkt om *kunstnerisk udviklingsvirksomhed*.

Dette vil hænge godt sammen med de ekstra bevillinger uddannelserne vil modtage til forskning og kunstnerisk udviklingsvirksomhed i en kommende treårig periode (oplæg til Finanslov 2013).

Jeg vurderer, at der er to veje at gå:

1. at fastholde de punkter vi har i rammeaftalen 2012 med tilpassede målepunkter
 - a. punkterne spejler i nogen grad også det femte punkt om kunstnerisk udviklingsvirksomhed, som kunne komme i en ny udviklingskontrakt, ved punktet nr. 6 om forskning og kunstnerisk udvikling. Her skal der blot en drejning til og yderligere præcisering hen mod den kunstneriske udviklingsvirksomhed - med klare hensigter og målepunkter

Målepunkterne kunne være:

1. Bedre kvalitet i uddannelserne, herunder øget gennemførelse og overgang til beskæftigelse
2. Bedre sammenhæng i uddannelsessystemet
3. Hurtigere igennem (tidligere færdig)
4. Øget innovationskapacitet
5. Udvikling af den kunstneriske udviklingsvirksomhed.
- 6. Arbejdsmarked og beskæftigelse**
- 7. Ny Skole**

2. en anden vej er, at have et større fokus på skolens udpegede indsatsområder, eller blot nogle af de vigtigste.

Målepunkterne kunne være:

1. Bedre kvalitet i uddannelserne, herunder øget gennemførelse og overgang til beskæftigelse
2. Bedre sammenhæng i uddannelsessystemet
3. Hurtigere igennem (tidligere færdig)
4. Øget innovationskapacitet
5. Udvikling af den kunstneriske udviklingsvirksomhed.
- 6. Arbejdsmarked og beskæftigelse**
- 7. Didaktisk fokus**
- 8. Særligt fokus på tre felter Transformation, Bæredygtighed og Habitation**
- 9. Ny Skole**

Torben Nielsen
rektor