

Sold-out «Μάγισσες της Σμύρνης» στο Παλλάς

Με μια υπερπαραγωγή από τα παλιά, που θυμίζει εποχές «προ κρίσης», υπόσχονται να μας μαγέψουν οι συντελεστές της παράστασης που κάνει πρεμιέρα στις 11 Οκτωβρίου

Δημοσίευση 6 Οκτωβρίου 2018, 17:39 / Ανανεώθηκε 6 Οκτωβρίου 2018, 17:39



του Newsroom

Στο αρχοντικό φουαγιέ του Παλλάς ο Σταμάτης Φασουλής, η Σμαράγδα Καρύδη, η Μαρία Καβογιάννη, ο Μέμος Μπεγνής, η Μίρκα Παπακωνσταντίνου και, φυσικά, η Μάρα Μείμαριδη, περιστοιχισμένοι από έναν γαλαξία ηθοποιών και άλλων συντελεστών, υποδέχτηκαν τους εκπροσώπους του Τύπου για να παρουσιάσουν την «παράσταση της χρονιάς», τις πολυθρύλητες «Μάγισσες της Σμύρνης» που κάνουν πρεμιέρα εντός των ημερών.

Τα συμπεράσματα:

- Ο Σταμάτης Φασουλής έστησε μια παράσταση αντάξια του χώρου –το Παλλάς μας έχει συνηθίσει σε πολυπληθείς και πολυέξοδες παραγωγές- που θυμίζει από άποψη κόστους εποχές προ κρίσης.
- Η μεταφορά του έργου στη σκηνή, αν και δελεαστική ως ιδέα, αποτελεί στοίχημα υψηλού οικονομικού ρίσκου. Πολλοί ηθοποιοί, αναρίθμητα κοστούμια και εντυπωσιακές εναλλαγές σκηνικών είναι απαραίτητα συστατικά μιας παράστασης που φιλοδοξεί να μας ταξιδέψει από τη Σμύρνη του τέλους του 19ου αιώνα στην Ελλάδα του τέλους του 20ου.

- Το στοίχημα μοιάζει ήδη κερδισμένου αφού έχουν ήδη προπωληθεί 20.000 εισιτήρια, αριθμός ρεκόρ για τα ελληνικά θεατρικά χρονικά.
- Ο Σταμάτης Φασουλής, με την προτροπή των παραγωγών Γιάννη Κεντ και Πάνου Κατσαρίδη, επιστράτευσε τα υπερόπλα του ελληνικού θεάτρου, την ταλαντούχα σκηνογράφο Αθανασία Σμαραγδή και την ενδυματολόγο των αστέρων Ντένη Βαχλιώτη, για να ζωντανέψει επί σκηνής ο πολύχρωμος και μυστηριώδης κόσμος της Κατίνας. Ένας κόσμος που χάθηκε οριστικά στις φλόγες που τύλιξαν τη Σμύρνη το '22 καταστρέφοντας στη μανία της ανθρωπότητας, μέρη και τρόπους ζωής.
- Η Σμαράγδα Καρύδη καλείται να παλέψει με τον πιο σύνθετο ρόλο της θεατρικής καριέρας της, μια γυναίκα άπληστη, σκληρή, έτοιμη για όλα και όμως γοητευτική. Μια γυναίκα που δεν διστάζει να χρησιμοποιήσει αθέμιτα μέσα για να ανέλθει κοινωνικά, που μεταχειρίζεται την εξουσία της χωρίς οίκτο, που χρησιμοποιεί τους συζύγους της για να πλουτίσει και να χειραγωγήσει.

Για την ιστορία:

Οι «Μάγισσες της Σμύρνης», από την πρώτη έκδοσή τους το 2002, μάγεψαν το κοινό το οποίο αντάμειψε την συγγραφέα με απανωτές επανεκδόσεις. Η τηλεοπτική μεταφορά του βιβλίου για το Mega από τον Κώστα Κουτσομύτη το 2005 έσπασε όλα τα κοντέρ τηλεθέασης, αποδεικνύοντας ότι ο συνδυασμός της νοσταλγίας για τις χαμένες πατρίδες, των δυνατών χαρακτήρων, της δράσης και του «εξωτισμού» που αποπνέει η ιστορία είναι ανίκητος.

Η ταυτότητα της παράστασης:

Σκηνοθεσία: Σταμάτης Φασουλής

Σκηνικά: Αθανασία Σμαραγδή

Κοστούμια: Ντένη Βαχλιώτη

Χορογραφία: Δημήτρης Παπάζογλου

Φωτισμοί: Λευτέρης Παυλόπουλος

Πρωταγωνιστούν: Μαρία Καβογιάννη, Σμαράγδα Καρύδη, Μέμος Μπεγνής, Μελέτης Ηλίας, Νικολέτα Βλαβιανού, Μίρκα Παπακωνσταντίνου

Εμφανίζονται (με αλφαβητική σειρά): Μαρία Αντουλινάκη, Νικόλας Βασιλειάδης, Κλεάνθης Βαρσαμούλης, Μανώλης Γεραπετρίτης, Γιώργος Γκολφινόπουλος, Δημήτρης Γκοτσόπουλος, Βερόνικα Δαβάκη, Γιώργος Δεπάστας, Νατάσσα Κοτσοβού, Γιώργος Λόξας, Γιώργος Ματζιάρης, Στράτος Μενούτης, Δανάη Μπάρκα, Αθηνά Νιαβή, Νεφέλη Παπαδερού, Γιώργος

Παράσχος, Δέσποινα Πολυκανδρίτου, Ευγενία Σαμαρά, Νίκος Σταυρακούδης,
Ευσταθία Τσαπαρέλη

Οι παραστάσεις θα συνοδεύονται από υπέρτιτλους στα ελληνικά για τα άτομα που έχουν προβλήματα ακοής και στα αγγλικά για τους ξένους θεατές.

Οι Μάγισσες της Σμύρνης, Θέατρο Παλλάς, Βουκουρεστίου 5, Αθήνα. Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Πέμπτη, Παρασκευή, Σάββατο στις 21:00, Τετάρτη, Κυριακή στις 19:00. Τιμές εισιτηρίων: Από 10 έως 80 ευρώ. Προπώληση εισιτηρίων: Viva.gr