

Методическая разработка

на тему: «Обучение письму детей
младшего школьного возраста с
расстройством аутистического спектра».

Автор: Шустрова Валентина Сергеевна

1. Подготовка руки к письму у детей с расстройством аутистического спектра

Письмо – сложный координационный навык, требующий слаженной работы мышц кисти, всей **руки**, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком **письма** – длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко.

Подготовка к письму – один из самых сложных этапов **подготовки** ребёнка к систематическому обучению.

Штриховка. Работа с трафаретами.

Штриховка так же способствует подготовке руки к письму. Развитие мелкой моторики определяется не только чёткостью и красотой изображения линий, но и лёгкостью и свободой; движения **руки** не должны быть скованными и напряжёнными. Правильно соблюдать графические пропорции, писать плавно и симметрично важно для выработки красивого и чёткого подчёрка. Ребёнок должен стараться не отрывать ручку от бумаги и не прерывать линии. При прочерчивании прямых линий хорошо видна чёткость почерка и уверенность движения **руки**. Умение рисовать плавные линии, писать с наклоном необходимо при формировании почерка.

Работа, где основное место занимает штриховка, состоит из нескольких этапов:

1 этап: учащиеся накладывают на лист трафарет (на первых этапах – трафарет с геометрическими фигурами, на последующих – трафареты с изображениями предметов и фигур животных) и простым карандашом обводят знакомые фигуры.

2 этап: учащиеся убирают трафарет и полученную фигуру делят на параллельные отрезки (*штрихи*).

Здесь в первую очередь отрабатывались штрихи: параллельные отрезки сверху вниз, снизу-вверх, слева направо. Расстояние между штрихами должно составлять ширину строчной буквы.

3 этап: штриховка фигур, включающая элементы букв или цифр. [12 с 22.]

Письмо элементов букв, цифр.

Учитывая индивидуальные особенности, вводить в новую деятельность (*формирование графического навыка*) желательно на сказочном материале.

Графический навык предполагает:

Умение красиво и легко, а, значит, не напряженно рисовать колебательными, вращательными, плавными, отрывными и ритмизированными движениями графические элементы различного содержания (предметные изображения, линии любой конфигурации - широкие, узкие, нитевидные, ломаные, спиралевидные, выполняя их с разной силой нажима, скоростью, темпом, ритмом, наклоном, соблюдая их правильную форму, величину и рисунок ;легко и непринужденно удерживать пишущий инструмент (карандаш, ручку, соблюдая необходимый угол наклона; устойчивое сохранение правильной позы у рисующего или пишущего ребенка: сидеть прямо, не касаясь грудью стола, ноги стоят на полу, голова немного наклонена влево;

Руки должны лежать так, чтобы локоть правой **руки** немного выступал за край стола, а левая лежала на столе и снизу, придерживая рабочий лист; кисть правой **руки** большей частью ладони должна быть обращена к поверхности стола, точками опоры для кисти служат ногтевая фаланга несколько согнутого мизинца и нижняя часть ладони; пишущий предмет лежит на верхней фаланге среднего пальца, фиксируется большим и указательным пальцами, причем большой расположен несколько выше указательного, расстояние от нижнего кончика пишущего предмета до указательного пальца- примерно 1,5-2,5см, верхний кончик пишущего предмета ориентирован на плечо пишущей **руки**, кисть при **писье** находится в движении, не фиксирована, локоть не

отрывается от стола; соблюдать определенную дистанцию между листом (*тетрадь*) и глазом ребенка: выполнение графических движений с интересом, увлеченно, без повышенной напряженности.

2.Коррекция письма у детей с расстройством аутистического спектра

Процесс овладения письмом достаточно сложный. Плохо развита мелкая моторика, нет учебной мотивации. Их трудно обучить моторным навыкам, в том числе, простым графическим навыкам письма. Перед учителем стоит сложная задача.

Для коррекции письма рекомендуется использовать специальные насадки на ручку, трафареты и ограничители. Так же для коррекции графических навыков можно использовать дополнительную разлиновку тетрадей: более четкое выделение строки, очерчивание двух линеек, проведение дополнительных наклонных линий, а также тетради большого формата.

Практически у всех детей с расстройством аутистического спектра в той или иной степени затруднено формирование графомоторных навыков. Учитывая это, в период работы в прописях ученику предлагаются прописи с более широкой разлиновкой и с большим количеством вспомогательных наклонных линий. В других случаях можно использовать «лист-помощник», разлинованный наклонными линиями на расстоянии 0,5 см друг от друга. «Лист-помощник», подложенный под тетрадный лист, обеспечивает письмо по получающимся «клеточкам», что снимает с ребенка лишнее напряжение при письме элементов букв, самих букв и слов. В некоторых случаях на уроках письма, русского языка следует использовать упражнения с пропущенными буквами, словами или предложениями. .

Индивидуально ориентированный подход к обучению детей с РАС предполагает необходимость постоянной предваряющей само обучение работы над содержанием программ учебных предметов, формой подачи материалов и заданий в учебниках и рабочих тетрадях, над формами и способами контроля и оценки знаний. Значимость такой педагогиче-

ской работы определяется особенностями психического развития, характерными для расстройства аутистического спектра :

недостатки (или отсутствие) развития устной и письменной речи, сниженная познавательная мотивация, проблемы с концентрацией внимания и организованностью, трудности обработки слуховой информации, специфика развития мышления, трудности переноса усвоенных знаний и навыков и др.

Особенности восприятия и переработки обращенной речи, восприятия абстрактных понятий, фразеологических оборотов обуславливают использование учителем письменной инструкции с алгоритмом действий или инструкции в виде памяток, схем-опор, таблиц-опор. Неустойчивость темпа психической деятельности обуславливает необходимость поэтапного предъявления и разъяснения задания, возможность неоднократного повторения инструкций, заданий.

Особую проблему при обучении детей представляют трудности понимания прочитанного. Для обеспечения лучшего понимания текста наряду с предоставлением большего времени на восприятие необходимо адаптировать материалы учебников посредством маркировки важных частей текста («введение», «основная часть», «выводы / заключение»). Еще более сложная задача стоит перед педагогом в условиях инклюзии, когда в классе есть ученик с расстройствами аутистического спектра. У педагогов возникает вопрос о необходимости особого подхода к таким детям.

Существуют принципы, на которые могут опираться учителя при обучении детей.

Принцип специального структурирования деятельности. Внимание у детей с РАС рассеянное, поэтому урок должен строиться по специальной структуре. Она повторяется изо дня в день, в определенном порядке и меняются только задания внутри. Ученику с РАС становится легче, когда он заранее знает, какие виды деятельности и каком порядке будут даваться на уроке. Это позволяет распределить силы ребенка, справиться с тревогой.

Необычная структура урока позволяет ребенку организовать внимание, научиться планировать свою деятельность. На уроке помогают пиктограммы, символические рисунки, которые обозначают разные виды деятельности. В начале урока дети составляют план, который вывешивают в начале урока. Такие пиктограммы помогают не только на уроке, но и во всей школьной жизни. Это помогает организовать поведение в пространстве школы. Это способствует легко переключаться с одного вида деятельности на другой.

Принцип осмысленности. Дети с расстройством аутистического спектра часто отвлекаются на уроке, выполняют задания механически. Учителю должен добиться осмысленного выполнения заданий.

Принцип вариативности заданий. В инклюзивном классе учитель имеет разную степень подготовки. Учитель дает задания с разной степенью сложности, используя учебное время с максимальной эффективностью.

Например, ребята ищут картинки, которые начинаются на букву Т, если они что-то просят, поднимают определенную картинку.

Принцип лаконичности и простоты инструкции учителя. Дети с РАС (расстройством аутистического спектра) не всегда понимают просьбу учителя. Но учитель не упрощает свою речь при объяснении, только при просьбе выполнить определенного задания учитель упрощает речь, чтобы ребенку было понятно. Необходимо использовать одинаковые инструкции на всех уроках и во внеурочной деятельности. Учителю на протяжении всего обучения необходимо расширять словарь ученика, учитывая зону ближайшего развития.

Принцип специального «усиленного» поощрения ребенка. Необходима специальная система поощрения. Это не пятибалльная система. Это увлечения детей, сказочные герои, наклейки. В начале урока проходит двигательная разминка, упражнения, которые способствуют развитию координации и пространственной ориентировки. Выполняется пальчиковая гимнастика, которая помогает размять руки (около 3-5 минут).

Можно гимнастику выполнять под музыку, под счет. Одна группа упражнений для кистей, другая статическая. Например, дети, подражая учителю, сжимают и разжимают пальцы рук. Далее переходим к игровым заданиям. Разбираются элементы букв, а помогают в этом сказочные герои. Эти сказочные герои помогают выполнять задания, тем самым вырабатывается контроль собственной деятельности. В прописях детям увеличиваются задания постепенно. На уроке выполняются занимательные задания, которые помогают отвлечься от повседневных, рутинных заданий. Например, домик из букв. Ребенку предлагают зачеркнуть все буквы в домике.

В конце урока детей поощряют не только словесно (о чем говорилось раньше).

Дети чувствуют свою успешность и увлекаются в процесс обучения. Дети допускают меньше ошибок, отмечается каллиграфический почерк.

3. Методы развития письма у детей с расстройством аутистического спектра.

Педагогам школьных образовательных организаций необходимо учитывать последовательность при формировании учебного поведения ребенка с РАС. На начальном этапе обучения следует установить контакт с ребенком, создать доверительные отношения с педагогом.

Подготовительный этап осуществляется в индивидуальных занятиях.

Педагог на этом этапе изучает данные из истории развития ребенка, беседует с родителями о его привычках, возможностях, интересах, получает информацию от специалистов ПМПК (педагог-психолог, учитель-логопед) об особенностях речевого и когнитивного развития. Основная задача у педагога в этот период – установить контакт с ребенком в пределах учебной комнаты в рамках учебного рабочего места.

Стереотипность поведения аутичного ребенка проявляется в том, что каждого человека, который с ним занимается, ребенок воспринимает только в одной роли и вступает с ним во взаимодействие на знакомой ему территории. Если взаимодействие педагога с ребенком осуществляется в игровой комнате, то и воспринимать педагога он будет как человека, который с ним играет.

Важным условием успешного взаимодействия является комфортная, предсказуемая ситуация. Отсутствие со стороны педагога давления, настойчивых требований, излишних инструкций помогают ребенку успокоиться, расслабиться и заинтересоваться предложенной книгой, рисунком или игрушкой. На этом этапе учитель планирует на индивидуальные занятия доступные и интересные формы взаимодействия: рисование, складывание мозаики, работа с конструктором и др.

Следующий этап работы предполагает включение ребенка в групповые формы работы и формирование навыков письма как академического компонента содержания образования в соответствии с ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

На основном этапе решаются следующие задачи:

1. Формирование познавательной мотивации.

Это длительный процесс, который осуществляется до поступления в школу родителями, воспитателями, специалистами, которые формируют у ребенка представления об окружающем мире, стимулируют любопытство, побуждают к освоению новой информации, новых знаний, умений.

2. Формирование учебной мотивации.

Ребенку с расстройством аутистического спектра помогает осознать себя учеником наличие школьных атрибутов. В семье необходимо совместно подготовить школьные принадлежности к урокам, в школе учителю – совместно подготовить рабочее место к заданиям. Важно, чтобы задания, которые предлагает педагог ребенку, были бы для него интересны, доступны, помогали ощутить успешность, чтобы чувствовать себя состоявшимся учеником. Например, при обучении письму можно предложить рисование «каемочек», которые состоят из отдельных элементов букв, задания на штриховку, обводку отдельных букв и слов по трафарету и др.

3. Формирование адекватного отношения к школьной оценке.

Как правило, в начале обучения положительная оценка не имеет особого значения для аутичного ребенка, если она не аргументирована результатами задания. Специалисты центров реабилитации при обучении таких детей рекомендуют разработать систему «положительных подкреплений», которые играют роль стимула и положительной оценки деятельности ребенка. Например, использование паззлов, которые дети любят собирать, настольных игр. Эти поощрения ученик получает как награду за хорошую работу, постепенно такие поощрения переводятся в традиционные формы оценивания.

4. Организация произвольного внимания и поведения.

Из практики обучения известно, что хороший контакт ребенка с учителем и одноклассниками еще не гарантирует, что он формально подчинится требованиям занять место за рабочим столом, так как он зависим от устройства внешней среды. Расстановка мебели, расположение предметов,

обозначение учебного или игрового места во многом определяют поведение ребенка.

Помещение класса условно делится на две зоны: у доски и рабочее место за столом. Для того, чтобы дети сосредоточились и быстрее включались в учебную работу, важно научить их самостоятельной организации рабочего места. Внешний порядок на столе, последовательность подготовки к заданиям в сочетании с элементами игровой деятельности помогают настроиться на выполнение заданий.

Для организации внимания необходимо использовать краткие инструкции: «покажи», «положи», «скажи», «читай», «пиши» и др. Инструкции необходимо сопровождать показом визуальных сигналов. Это могут быть таблички с рисунками, графическими изображениями, словами, фразами. Использование методов глобального чтения помогают детям с расстройством аутистического спектра фиксировать внимание на элементах письма и сосредоточиться на задании.

Кроме этого, каждое занятие по обучению письму необходимо начинать с совместного составления расписания, чтобы ребенок, опираясь на визуальную схему, получил наглядное представление о том, сколько заданий он уже сделал и сколько еще предстоит выполнить. Таким образом, привыкая работать по расписанию, ребенок четко усваивает временную последовательность занятия и сознательно включается в учебную деятельность.

При проведении индивидуальных занятий с ребенком по формированию навыков письма необходимо учитывать следующее:

1. При установлении контакта следует исключить любое давление и даже прямое обращение к ребенку. Первые контакты необходимо устанавливать, когда он испытывает приятные ощущения. Постепенно важно увеличивать время положительных эмоций.

2. Работу по взаимодействию с педагогом необходимо усложнять постепенно с опорой на уже сформировавшиеся стереотипы.

3. Эмоциональные контакты с ребенком должны быть строго дозированы, так как дети с РАС быстро пресыщаются и могут отказаться от общения.

4. На начальных этапах обучения письму главной задачей является формирование установки на выполнение задания, усидчивости, концентрации внимания.

5. Формулировать задание, просьбу необходимо четко и кратко. Не следует повторять инструкции несколько раз подряд, необходимо выполнить задание совместно, управляя руками ребенка, либо поручить отдельные операции (например, поставить точку, дописать элемент по образцу).

6. При обучении аутичного ребенка навыкам письма необходимо подготовить четкую схему действий, зрительную опору, исключить отвлекающие предметы, повторять учебные действия каждый день.

7. Каждое занятие необходимо делить условно на несколько этапов для смены видов деятельности, чередуя письмо с игровыми элементами.

8. В качестве подкрепления необходимого поведения при обучении письму специалисты рекомендуют использовать самые разнообразные развлечения, лакомства, любимые ребенком формы контакта, похвалу и др. Важно, чтобы ребенок сразу получил награду после подкрепляемого поведения.

9. В работе по формированию письма необходимо учитывать не только возрастные особенности, но и дозировать нагрузку с опорой на внутренний ритм работоспособности ребенка. Так, не стоит обращаться с просьбой, когда он поглощен интересным для него действием. Сначала важно переключить внимание, а затем произнести инструкцию к заданию.

10. Следует помнить, что сначала важно научить ребенка рисованию отдельных элементов (каемочка из завитков), а затем объединить их в букву, слоги, отдельные слова.

Учитывая то, что у детей с РАС нарушается как общая, так и мелкая моторика, важным моментом является подготовка руки к овладению письмом.

Большую роль в этом играет использование в работе элементов методики Марии Монтессори.

Таким образом, при организации обучения ребенка с письму важно придерживаться следующих правил:

1. Сотрудничество с семьей является обязательным условием в коррекционной работе с аутичным ребенком. Семья должна быть ознакомлена с основным содержанием, методами и приемами работы.

2. Целенаправленное формирование учебного поведения (психологическая коррекция агрессии, аутоагрессии, негативизма, расторможенности влечений, стереотипов).

3. Осуществление коррекции эмоционально-волевой сферы.

4. Развитие познавательной деятельности и устной речи.

5. Учет поэтапной организации психолого-педагогической коррекции, которая включает:

- выявление причин нарушений в развитии ребенка;
- определение уровня психического развития ребенка;
- определение уровня пространственной ориентировки;
- определение уровня развития мелкой моторики;
- определение вида образовательной программы и формы обучения;
- разработка рекомендаций к содержанию образовательной

программы.

Понимание особенностей детей с аутистическими расстройствами требует создания специальных организационных и содержательных условий обучения и воспитания, необходимых для успешного включения и социальной адаптации ребенка в среде обычных сверстников, прежде всего создания адаптированной образовательной программы по ряду учебных предметов с составлением индивидуального учебного плана.

Комплекс наглядных методов обучения и воспитания детей с РАС (расстройством аутистического спектра):

Наглядные средства – схемы, четкие плакаты, инструкции, и в особенности расписания позволяют ребенку с РАС (расстройством аутистического спектра) лучше адаптироваться в окружающем пространстве, лучше ориентироваться как в помещении, так и в процессе учебной деятельности.

Визуализация режима дня .

В первую очередь, необходимость введения расписания связано с тем, что различные явления окружающего мира и события, происходящие с ребенком, часто в его сознании не связаны с определенными временными рамками. У ребенка с расстройством аутистического спектра с трудом формируется структура времени. В результате, оказывается несформировано понимание последовательности событий. Ребенок не знает когда и что можно делать, не может самостоятельно планировать собственное время, что часто приводит к нарушениям поведения.

Так же важно помнить, что склонность к стереотипам обеспечивает определенную безопасность ученику с расстройством аутистического спектра. Именно для этой цели служит создание расписания, которое должно иметь определённую последовательность и повторяемость. Тогда картина мира в сознании ребёнка становится более упорядоченной, предсказуемой, а спланированная жизнь поможет структурировать его поведение и избежать многих страхов, аффективных срывов. Расписание позволяют ребенку успешнее:

следовать распорядку дня. Учащийся знает, что он должен сделать сегодня, и ему не нужны словесные инструкции или подсказки. Таким образом повышается самостоятельность ребенка;

справляться с тревогой, устраняют постоянные вопросы о событиях дня, снижая, таким образом, беспокойство учащегося и придавая ему чувство уверенности и безопасности;

позволяют избежать конфронтаций со взрослыми. Когда приходит время занятия, которым ребенок не любит заниматься, то взрослым следует ссылаться на расписание: «Расписание говорит, что мы будем ...»;

позволяют усвоить наиболее важные алгоритмы учебных действий;

позволяют учащимся быть готовыми к переменам;

позволяют связывать ожидаемое поведение с занятиями в расписании;

дают возможность учащемуся получить ощущение того, что что-то достигнуто.

Лучше всего, если расписание будет размещено в центре классной комнаты, чтобы его мог видеть весь класс. Учитель должен «пройти» с ребенком по расписанию либо на весь день, либо только осветив предстоящее занятие в зависимости от способности ребенка или класса воспринимать данную информацию.

Ввиду того, что у детей с расстройствами аутистического спектра недостаточно сформировано понимание речи (или такой ребенок часто может «не слышать» обращения), необходимо, чтобы расписание было визуальным. Привычные для обычных людей вербальные способы объяснений некоторых событий, для таких детей недостаточны. Это могут быть карточки с названием предметов и режимных моментов, по которым ребенок сможет понять, что произойдет позже. Для учеников школы такие карточки должны сопровождаться подписями, а в последствие замениться текстовым расписанием.

Введение расписания важно еще и потому, что слово «нет» для таких детей представляет одну из самых больших проблем. Часто слово «Нет» звучит для них, как приговор и как окончательный отказ. Они не могут понять, что если сейчас ответ отрицательный, то немного позднее он будет положительным. Карточки, выстроенные друг за другом, делают более позднее «да» зримым, а «нет», сказанное сейчас, становится только временным «нет».

В период обучения с использованием расписания необходимо помнить, о том, что расписание неизменно, и все пункты, внесенные в него, должны быть выполнены. Недопустимо изменение расписания без уважительной причины. Однако, в процессе работы учителя часто встречаются с необходимостью внесения изменений в расписание, то есть «слома» уже сформированного стереотипа. Например, ученики знают, что сегодня по расписанию у него рисование, а педагог Вам только сообщил о том, что заболел. Как же этот факт преподнести ученикам?

Во-первых необходимо ранее предусмотреть карточку, картинку или фотографию, которая будет символизировать подобные изменения («больной человек, лежащий в постели»; много машин, стоящих в ряд- «пробка» и т.д.). Необходимо отметить, что подобные «домашние заготовки» учителя должны предусматривать заранее и всегда иметь при себе.

Во-вторых, если в жизни происходит подобная ситуация изменения течения событий, отличная от ранее составленного расписания, необходимо вместе с учениками внести корректировки:

вынуть карточку события, которого не будет;

найти карточку с изображением события, которое его заменит;

вместе с учениками внести изменения в расписание.

Все производимые действия по изменению расписания, учитель проговаривает вслух. Лучше всего, если расписание будет размещено в центре классной комнаты, чтобы его мог видеть весь класс.

Создание расписания школьного дня является необходимым условием адаптации в школе ребенка с расстройством аутистического спектра.