

## **ВЫПУСКНИК КАК СПЕЦИАЛИСТ И ЕГО РОЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Актуальность темы обуславливается тем, что современная система народного образования предъявляет повышенные требования к личности учителя как к субъекту образовательного процесса и к уровню его профессионализма. Изменения и инновационные процессы, происходящие в обществе, требуют от среднего образования пересмотра концептуальной системы взглядов на подготовку специалистов - будущих учителей. Для решения этой проблемы необходимо изучение личности учителя - профессионала и психологических закономерностей превращения студента педагогического колледжа в профессионала.

Успех в педагогической деятельности во многом зависит от авторитета, который имеет учитель. Если он пользуется авторитетом у учащихся, то способен оказывать на них более сильное воспитательное воздействие.

Авторитет учителя формируется в процессе его педагогической деятельности, поэтому именно авторитет следует считать вторичным компонентом профессионального мастерства педагога. Придя работать в школу, молодой специалист начинает завоевывать себе авторитет. Для правильной организации этого процесса важно знать, что может определить авторитет учителя физической культуры.

Теоретический анализ темы показал, что высокий уровень профессиональной направленности – это та качественная особенность

структуры мотивов личности, которая выражает единство интересов и личности в системе профессионального самоопределения.

Профессия учителя очень древняя. Роль педагога в прогрессивном развитии общества значительна хотя бы потому, что он воспитывает молодёжь, формирует поколение, которое продолжит дело, но уже на более высоком уровне развития общества. Поэтому в какой-то мере можно сказать, что педагог формирует будущее общества. Не удивительно, что во все времена выдающиеся деятели просвещения высоко ценили роль учителя в жизни общества.

*Основными социальными функциями педагога в современном обществе являются:*

1. Педагог исполняет роль «двигателя», «катализатора» общественного прогресса. Воспитывая молодое поколение, он в значительной мере способствует формированию людей нового поколения.

2. Профессиональный педагог обеспечивает связь между историческим прошлым общества и его перспективным будущим – через молодое поколение.

3. Выполняет роль «аккумулятора» - накапливает в себе социальный опыт. В этой роли он выступает как хранитель и носитель многообразных общественных ценностей.

4. Педагог выступает как специалист, оценивающий культуру общества, опыт общественных отношений, взаимоотношений и поведения людей, достигнутый к тому времени. Его оценки: есть факторы хорошие и плохие, есть и промежуточные.

5. Формирование духовного мира молодёжи в соответствии с принципами и ценностями конкретного общества.

Именно над этим педагог работает постоянно, формируя у подрастающего поколения знания, понятия и убеждения о правилах человеческого общежития в соответствии с принципами и нормами нравственности, права, эстетики. Воспитывая у молодёжи представления об общечеловеческих ценностях, педагог учит её регулировать своё поведение в

соответствии с этими ценностями, жить по принципам доброты и милосердия терпимости, уважения и гуманности по отношению к другим.

Глядя на негатив в воспитании подрастающего поколения можно сделать вывод – работы еще много. Ведь для того чтобы воспитать правильное поколение педагог вначале должен искоренить все неправильное в себе – ведь начинать надо с себя.

Педагог это лицо, уполномоченное обществом представлять мир молодёжи перед старшим поколением.

Профессиональный педагог как никто другой знает характерные физиологические и психологические черты и другие особенности детей, подростков, юношей и девушек, своеобразие и возможности их разностороннего развития на разных возрастных ступенях. Поэтому только тот педагог который сам имеет правильное духовно-нравственное воспитание может, способен и имеет моральное право со знанием дела, компетентно высказывать свои суждения перед обществом о воспитании молодёжи, создавать общественное мнение по злободневным проблемам практики и теории воспитания.

Роль педагога в современном обществе проявляется в вышеперечисленных его социальных функциях. В действительности все эти функции проявляются не отдельно одна от другой, а в общем комплексе, отражая сложные взаимосвязи разных сторон и явлений жизни.

От преподавателя во многом зависит формирование личности его учеников. Критерии педагогического мастерства складываются из совокупности деловых и личных качеств преподавателя.

*Обязательными деловыми качествами* преподавателя должны быть: понимание идейных основ воспитания в нашей стране, знание своего дела, умение обучать и воспитывать, умение организовывать коллектив занимающихся и находить важный подход к ученикам, умение наблюдать и учитывать результаты учебно-воспитательного процесса, уметь воспитывать своим предметом, быть культурным.

*К основным личным качествам,* которыми должен обладать

преподаватель, относятся: творческая активность, гибкость ума, трудолюбие, честность, бескорыстие, принципиальность, выдержка, требовательность, скромность, культура.

*Деятельность учителя может осуществляться на следующих уровнях эффективности:*

1. Минимальный уровень (репродуктивный) - учитель может передать учащимся только то, что знает и умеет сам.

2. Низкий уровень (адаптивный) - учитель может передать знания, умения, которыми владеет сам, умеет приспособить конкретное содержание осваиваемого материала к возрастным и индивидуальным особенностям занимающихся, к уровню их физической подготовленности.

3. Средний уровень (локально-моделирующий) - учитель может формировать у занимающихся прочные знания, умения и навыки по отдельным разделам и частям своего учебного предмета.

4. Высокий (системно-моделирующий) - учитель умеет формировать у занимающихся прочные знания, умения и навыки по всем основным аспектам (сторонам) их двигательной деятельности.

5. Высший уровень (системно-моделирующий двигательную деятельность и поведение учащихся) - учитель умеет использовать свой учебный предмет как средство формирования личности занимающихся, т.е. сознательно формировать у них творческое мышление, умение самостоятельно добывать новые знания, обобщать их и перестраивать свою деятельность в новых, изменяющихся условиях.

Опираясь на требования современного общества и нового ФГОСа, вывод напрашивается сам собой – педагог как профессионал должен ориентироваться на высший уровень деятельности и готовить специалистов в своей профессии способных работать так же. Только в этом случае мы можем получить новый уровень в нравственном воспитании общества.

От преподавателя во многом зависит формирование личности его учеников. Критерии педагогического мастерства складываются из совокупности деловых и личных качеств преподавателя.

Учащиеся наиболее высоко ценят педагогов, предъявляющих к ним строгие требования, настойчивых, но тактичных и справедливых, учителей, умеющих занимательно изложить новый материал, держать группу «на взводе». Таких учителей уважают даже те учащиеся, которые в авторитете учителя усматривают угрозу своей свободе. Ему обеспечена поддержка группы, избранной им меры педагогического воздействия, какой бы она строгой ни была, лишь бы в ней не было посягательства на достоинство провинившегося.

Рассматривая вопрос о влиянии личности учителя на воспитанника, необходимо отметить, что установление педагогически целесообразных отношений во многом зависит от того, какое место педагог занимает в педагогическом коллективе. Характерно, что учащиеся склонны использовать любое разногласие в педагогическом коллективе не в пользу учителя и во вред педагогическому процессу. Наличие в личности учителя таких качеств, как самомнение, зазнайство, грубость, эгоизм, нетерпимость, завистливость, не может остаться незамеченным. Поэтому педагогу необходимо много работать над собой, а профессия педагог это профессия двадцать четыре часа в сутки.

Качества преподавателя, необходимые ему для коммуникативной деятельности находят свое отражение в стиле педагогической деятельности, но это уже другая тема для разговора.