

Звонов А.П.

ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕЁ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ ПРИ ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Данная статья посвящена рассмотрению возможностей использования проектной технологии обучения в общеобразовательной школе при учреждении уголовно-исполнительной системы. Авторами представлен опыт МБОУ г. Астрахани «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 10» по использованию в работе с учащимися – осуждёнными проектной технологии обучения.

Ключевые слова:

Образовательные организации уголовно-исполнительной системы

ФГОСы

Проектная технология обучения

Принятый в декабре 2012 года Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и вступившие в силу ФГОС ООО второго поколения фактически приравнивали школы уголовно-исполнительной системы к массовой детской школе. Это касается учебного плана, требований к оснащению образовательного процесса, требований к уровню подготовки обучающихся и к методической системе учителя.

Всё это, конечно, вызывает ощутимые сложности в работе администраций и педагогических коллективов школ уголовно-исполнительной системы (УИС). Ведь, несмотря на то, что вечерняя форма обучения в настоящее время фактически не существует (новый закон её не предусматривает, а нормативно-правой базы под очно-заочную и заочную формы получения общего образования ещё не создано), условия в которых мы работали, сохранились. Под ними мы подразумеваем:

- занятость обучающихся в производстве, в том числе со сменным графиком работы;
- большие перерывы в обучении и, как следствие, крайне низкий исходный уровень обученности учащихся, низкая мотивация к обучению, негативное отношение к школе в прошлом;
- разновозрастной состав обучающихся-осуждённых в классе (от 18 до 40-45 лет);
- в целом угнетающий морально-психологический и эмоциональный климат, царящий в исправительной колонии.

Наказание в виде лишения свободы с отбыванием срока в исправительной колонии для человека – сильнейший стрессовый фактор, как правило, приводящий к деградации личностных качеств. Интегративным ком-

плексным состоянием осуждённого в условиях изоляции от общества является фрустрация, в которой объединяется тоска, тревога, безнадежность, обреченность, апатия и др. При этом особым состоянием осуждённого будет надежда на лучшее будущее, надежда на изменение судьбы после освобождения. Состояние надежды у осуждённого потенциально является мощным фактором исправления и дальнейшей социальной адаптации после выхода на свободу [1].

В условиях лишения личного пространства и частной жизни человек, помещённый в систему изоляции, не может остаться наедине с собой (самоидентифицироваться) и вынужден играть предлагаемые криминальной средой или администрацией исправительного учреждения (ИУ) роли, что часто ведёт к потере возможности контролировать свои поступки, то есть снижается способность к самореализации. А это, в свою очередь, негативно сказывается на последующей ресоциализации осуждённого после освобождения.[1] Почему речь идёт о ресоциализации, а не о социализации? Ресоциализация предполагает не формирование, а восстановление, если можно так сказать, реабилитацию утраченных ценностей и социальных норм, переобучение, возвращение к нормальному образу жизни [2]. И именно в этом мы видим миссию нашей школы – способствовать снижению уровня криминализации личности осуждённых, обеспечивая тем самым успешность их ресоциализации и реадаптации в обществе после освобождения! На решение этих же вопросов нас ориентирует и Уголовно-исполнительный кодекс РФ (УИК РФ).

Таким образом, педагоги школы при ИУ оказались перед необходимостью осмысления своего неоднозначного места в современной отечественной системе образования. С одной стороны: законодательно закреплённый и обязательный к исполнению пакет требований ФГОС ООО второго поколения, ориентированный на дневную массовую детскую школу, а с другой – специфический «контингент» обучающихся и целевые ориентации, заложенные в УИК РФ.

Когда пять лет назад в профессиональном педагогическом сообществе началось активное обсуждение новых ФГОС, наша школа активно подключилась к этому процессу. Был проведён цикл тематических педсоветов и методических семинаров по изучению требований ФГОС второго поколения и механизмов их реализации в практике образовательного процесса.

Одними из важнейших требований федеральных образовательных стандартов, напрямую ориентированных на учителей, являются требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Речь идёт о результатах *личностных, предметных* и *метапредметных*.

Если первые две группы требований не вызывали особых вопросов и затруднений в осмыслении их сущности и возможных механизмов реали-

зации, то с группой требований к метапредметным результатам возникли определённые сложности. Однако при рассмотрении возможных механизмов реализации требований к метапредметным результатам мы выяснили, что одним из таких механизмов, позволяющих сформировать у учащихся УУД, является проектная технология обучения. Детальный анализ сущности и опыта практического использования этой педагогической технологии показал широкие возможности её использования в школах при ИУ как для достижения целей общеобразовательной подготовки осуждённых, так и для решения вопросов их ресоциализации.

Главная идея проектной деятельности – направленность учебно-познавательного процесса на результат, получаемый при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально значимой проблемы. Этот результат и называется проектом. Проектная технология обучения – это одна из лично ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение задачи учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские, поисковые и прочие методики [7].

Накопленным опытом применения проектной технологии мы хотим поделиться в рамках данной статьи. Опишем несколько проектов, реализованных на базе нашей школы.

1) «Электронный словарь арго». Руководитель проекта – учитель высшей квалификационной категории, кандидат филологических наук Журбин А.А.

Идея такого проекта стала результатом анализа специфики состава обучающихся в школе при ИУ. Для учащихся таких школ, как правило, характерны смутное представление о структуре языка, низкая речевая культура, фрагментарность знаний по русскому языку.

Арго – «особый язык некоторой ограниченной профессиональной или социальной группы, состоящий из произвольно избираемых видоизменённых элементов одного или нескольких естественных языков» [9] (в данном случае мы говорим о «воровском» арго) – наравне с неологизмами является, пожалуй, наиболее динамичным лексическим пластом. И это позволяет показать на хорошо знакомом осуждённым лексическом материале внутреннюю структуру языка и механизмы его развития, а затем использовать эти знания при изучении материала, предусмотренного учебной программой.

Целями проекта являются непосредственное составление мультимедийного словаря и социализация обучающихся-осуждённых посредством «нейтрализации» ограничительно-изолирующей функции арго.

Задачи включают в себя сбор лексики (информации), в отдельных случаях – разработку гипотез, например, при рассмотрении этимологии,

создание словарных статей и их последующий ввод в общую электронную базу.

Проектным продуктом является мультимедийный универсальный словарь аргю, включающий собранную лексику с разработанными словарными статьями и иллюстрациями.

2) «Релаксационный фильм “Музыка души”». Руководитель проекта: магистр филологического образования, учитель первой квалификационной категории Свешников С.Н.

Анализ социально-бытовых условий жизни осуждённых показал, что постоянное нахождение в условиях большого скопления в местах проживания, при наличии минимальных удобств, жёсткого регламента повседневной жизни, необходимость подчинения требованиям сотрудников ИУ, систематических проверок личных вещей, отсутствие личного пространства накладывает отпечаток на их психику. Обучающиеся-осуждённые часто пребывают в стрессовом состоянии, нервничают, что не может не отражаться на качестве обучения. Способов борьбы со стрессом в условиях ИУ немного. Нужно самим создать необходимые условия для преодоления стрессовых ситуаций.

Один из способов преодоления стрессовых состояний – создание и использование релаксационного видеofilmа «Музыка души».

Цель проекта: создать видеofilm «Музыка души», способствующий постепенному возвращению в состояние душевного и психического равновесия, расслабления, преодоления возникающих негативных последствий в условиях содержания при ИУ.

Это лишь два примера из довольно богатого опыта учителей нашей школы по использованию проектной технологии. При этом мы понимаем, что проектная технология – весьма эффективная, но не единственная образовательная технология. В условиях нашей школы наиболее рациональным представляется рассматривать эту технологию как дополняющий элемент в организации самостоятельной работы обучающихся в сочетании с традиционными методами.

Умение пользоваться проектной технологией – показатель высокой квалификации учителя, прогрессивности его системы обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества [6].

По нашим наблюдениям, работа над проектами становится для обучающихся-осуждённых той отдушиной, которая позволяет хотя бы на время отвлечься от гнетущей, полной стрессов атмосферы исправительного учреждения. Вместе с тем результат, который получают осуждённые (особенно, если этот результат имеет общественное признание), создаёт ситуацию успеха, обеспечивает повышение уровня их самооценки, способствует

повышению уровня мотивации к обучению, что в целом способствует их исправлению и ресоциализации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волон В.В. Психолого-педагогические аспекты высшего образования у осужденных // Пенитенциарное право и пенитенциарная безопасность: теория и практика, Самара, 2013 г: материалы III Международной научно-практической конференции. Самара, Самарский юридический институт ФСИН России, 2013. С. 54-57.

2. Евтушенко И.И. Ресоциализация осужденных как цель исполнения уголовного наказания // Инновационные технологии в обучении и производстве, Камышин, 2008 г: материалы V всероссийской научно-практической конференции, Камышин, 4-6 декабря 2008 г.: в 3 т. Т. 3 – Волгоград, 2008 г. С. 34-38.

3. Кукушин В. С., Болдырева-Вараксина А. В. Педагогика начального образования. – М., 2005.

4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. / Под ред. Е. С. Полат. – М., 2000.

5. Пахомова Н. Ю. Проектное обучение – что это? // Методист. – 2004. – № 1. – С. 42.

6. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика /Под ред. Е. С. Полат. – М., 2000.

7. Ступницкая М. А. Что такое учебный проект? / М. А. Ступницкая. – М. : Первое сентября, 2010. – 44 с.

8. Управление проектами в современной организации: Стандарты. Технологии. Персонал. – М., 2004.

9. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.

Сведения об авторе:

1. Звонов Александр Петрович – Магистр образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Астрахани «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа № 10» (МБОУ г. Астрахани «В(с)ОШ № 10»).