



- *hvilke "megatrends og bevægelser" i arkitekturen ser jeg fra **mit view** i branchen?*

- *kan det få indflydelse på arkitektuddannelsen af fremtidige kandidater fra **Arkitektskolen I Aarhus?***

# samfundsengagement

**- arkitektur skal være  
vedkommende/meningsfuld**

**- udgangspunktet for vores arbejde er  
troen på "at kunne ændre folks/egen  
adfærd/mind-set" vha. arkitektur**

**- drøfte og arbejde med  
værdier/etik**

**- tvivle/undres**

**- skabe og dyrke drømme/  
visioner/håb/poesi**

**- eksperimentere og  
flytte grænser**

**- deltage aktivt i den offentlige  
samfundsdebat**

**- være synlige i omgivende samfund**



# netværk - samarbejder

**- opgaver og samarbejder opstår i høj grad på baggrund af professionelt/personligt netværk**

**- rekruttering af talenter sker ofte i fht. personligt netværk**

**- projekter bliver ofte til ved tværfaglige samarbejder**


**- udveksling med andre skoler både i fht. lærere/gæsteprofessorer/studerende**

**- kortlægning af netværkspotentialer blandt egne lærere**

**- "fyrtårne"/ildsjæle/talenter tiltrækker nye talenter**

**- erhvervet inddrages i undervisning/forelæsninger på skolen og fælles netværk udbygges**

# globalisering

- 
- *vi arbejder og bygger over hele verden*
  - *på tegnestuen er der pt. mere end 20 forskellige nationaliteter repræsenteret*
  - *modtrenden - "det lokale" - bidrager til samhørighedsfølelse og forankring*

- *nysgerighed/åbenhed/dialog*
- *øve overblik/fokus*
- *forståelse for /indsigt i andre kulturer*
- *stor udveksling med andre skoler både i fht. lærere/gæstprofessorer studerende*
- *projektsamarbejder på tværs af grænser*
- *synlighed i lokalsamfund*

# bureaukrati

**- der er generelt mange  
og uigennemskuelige regler/jura**

**- byggeprocesserne er lange/kom-  
plekse med fastlåste rutiner**

**- arkitektens rolle "overtages" af  
andre rådgivere og vores indflydelse  
minimeres**

**- afstanden til bygherren øges...der er  
bygherrerådgivere, myndigheder, bruger-  
organisationer osv.**

**- vi kontrolleres og mødes  
ofte af mistillid**

**- øve overblik/dialog/  
åbenhed**

**- fokusere på arkitektens  
kernekompetence :  
den visonære  
kunstneriske ide**

**- øve i formidlingen af ideérne/  
drømmene**

# foranderlighed - hastighed

**- stort flow af information/  
kommunikation ..eks. før ventede man  
på inspiration fra tidskriftet "arkitekten"  
en gang om måneden - nu bugner inter-  
net og andre medier med arkitektur**

**- vi skal forholde os til nye krav og  
regler i fht ex. byggeteknik/udbud  
osv.**

**- produktionen skal være effektiv, der stilles  
store krav til digitale kompetencer**

**- tempoet accelererer generelt,  
der afleveres hyppigere  
og flere opgaver end tidligere**

**- drøfte og arbejde med  
værdier/etik**

**- kunne være adræt/fleksibel  
i fht. omgivelser og forandringer**

**- øve overblik, øve at vælge**

**- være i stand til at fokusere  
på og fastholde "essensen"**

**- prioritere fagets kernekompetencer:  
udvikle ideer, indlevelse, poesi**