

Ledelsesberetning

- til bestyrelsesmøde 17.09.12

Til bestyrelsesmødet har rektor denne gang udarbejdet en ledelsesberetning, der tager de emner op, som berører driften. Dette er gjort for at give bestyrelsen en driftsrapport, der giver et samlet overblik og status på tilbagevendende punkter og som formidler mulige sammenhænge. Det er hensigten at gøre tilsvarende fremadrettet.

Ledelsesberetningen indeholder punkterne:

Generel status

Økonomi

Personale

Studerende

Undervisning

Forskning

Kontakt til ministeriet

Igangværende projekter

Samlet status

Skolen er i en god økonomisk situation. Nye forskningsbevillinger er på vej, hvilket bringer skolens samlede økonomi tilbage på niveau. Siden sidste bestyrelsesmøde er der

- gennemført et stort antal ansættelser
- optaget nye studerende
- udarbejdet en ny studieordning for bacheloruddannelsen
- oprettet og igangsat nye studios
- foretaget en præcisering af implementeringen herunder
- igangsat arbejdet med en kommunikationsstrategi
- arbejdet videre med ny skole

Siden bestyrelsesmødet i april er der primært arbejdet på at få nyansættelser gennemført. Dette arbejde har ledelsesmæssigt fyldt meget. Det har betydet, at vægtningen omkring implementering har ligget på ansættelser og proces for kommunikationstiltag. Arbejdet omkring ny skole har været nedprioriteret og derfor foreligger der heller ikke som ønsket af bestyrelsen en funktions- og behovsanalyse med overordnede, og konkrete krav til lokalernes størrelse, antal og beskaffenhed. Mulighederne for sponsorater og fondsmidler er endnu ikke undersøgt.

EMNER:

- Økonomi:

- Skolens økonomi, halvårsregnskab 2012 (bilag 3, vedlagt)
 - mundtlig gennemgang v. JHJ

- Personale

Ansættelser

- Til de stillinger der blev opslået i foråret indkom der 219 ansøgninger. Der blev gennemført 50 samtaler. Der er besat 20 stillinger. 6 stillinger er uden åremål og 14 er åremålsstillinger, der maksimalt løber i 3 år.

- De fleste af stillingerne er undervisningsstillinger fordi det var i den kategori de fleste af de udløbende stillinger var placeret
En af udfordringerne nu og fremover er, at stillinger der er forbeholdt personer med sideløbende praksis er svære at besætte og få til at fungere i praksis.

Dette skal der fremover findes en løsning på. Det kunne være igennem indgåelse af kontrakter med firmaer i stedet for stillinger.

Følgende stillinger er besat:

Studielektorer uden åremålsbegrænsning, fuldtidsstillinger

Fem personer er ansat.

Tre personer med Ph.d. og lang undervisningserfaring.

Én med lang praksiserfaring og flere års undervisningserfaring.

Én med lang undervisningserfaring og sideløbende kunstnerisk produktion bag sig.

Alle arkitekter. Kompetencer indenfor bygningskunst, by og landskab samt kunstnerisk udviklingsvirksomhed.

Studielektorer med treårig åremålsansættelse

To personer er ansat.

Én med fokus på bæredygtighed, ingeniør.

Én med stor erfaring fra undervisning i Spanien og med fokus på didaktiske processer, arkitekt.

Studielektorer med sideløbende praksis, deltidsansættelser – treårig åremålsansættelse

To personer er ansat.

Mere end 20 års praksiserfaring. Én arkitekt og én designer.

Studieadjunkter – treårig åremålsansættelse.

Fire personer ansat.

Tre primært med fokus på bygningskunst, arkitekter fuldtidsansættelse.

Én til ledelse af værkstedet, arkitekt og maskinsnedker.

Én landskabsarkitekt med sideløbende praksis på stor landskabstegnesteue, deltidsstilling.

Adjunkture, treårig ansættelse

To personer er ansat.

Ét adjunktur i arkitekturteori med henblik på at styrke såvel forskning som undervisning på området.

Ét adjunktur i nye materialer, teknologier og processer i arkitekturen

Videnskabelige assistenter (undervisningsstillinger) treårig ansættelse

Fire personer er ansat.

Alle fire er ansat som videnskabelige assistenter med undervisning og involvering i didaktiske udviklingsprocesser. Kompetencer indenfor bygningskunst, design og IT. Én med lang praksiserfaring.

Af de 20 nyansatte har seks personer lang praksiserfaring, to personer kommer med undervisningserfaring fra Spanien

Yderligere er C.J. Lim blevet tilknyttet som gæsteprofessor på Arkitektskolen i hele efterårs- og forårssemesteret. Han er medindehaver af Studio 8 Architects og professor i Architecture and Cultural Design ved Bartlett, University College London.

- **Studerende**

Optagelse 2012

- Ansøgerfeltet til Arkitektskolen Aarhus har været ekstra stort i år. 886 ansøgere i alt, deraf 664 i kvote 1 og 222 ansøgere i kvote 2.
- Antallet optaget i kvote 1 er 94 og 60 er optaget i kvote 2
- Der er optaget 15 studerende med en udenlandsk adgangsgivende eksamen
- Gennemsnitskarakteren for optagne i kvote 1 er 9,7
- Gennemsnitsalderen på dem der er optaget er 21,6
- For nuværende er der 861 aktive studerende på uddannelsen eksklusiv studerende på barsel og orlov (vi får bevilling til 645 finanslovstuderende)
- Vi har 49 gæstestuderende.
- Samlet har der været tilbagegang af antal ansøgere til arkitektuddannelsen i Danmark.
- I studieåret 2011/12 var der 105 dimittender fra AAA

Det er meget positivt, at interessen for Arkitektskolen Aarhus stadigvæk er stor og oven i købet for opadgående.

Antallet af især øvrige skandinaviske studerende er til gengæld kraftigt for nedadgående og har været det de sidste par år. Det betyder at uddannelsespladserne overvejene besættes af danske studerende. Tidligere var op til 30 % fra de øvrige skandinaviske lande.

Den meget store udfordring er fortsat, at vi har for mange aktive studerende, som modtager undervisning. Dette på trods af at vi har en relativ lav gennemsnitlig gennemførelsestid på 5,6 år. Cirka ét år lavere end på universiteterne. Det betyder, at der forestår et stort målrettet arbejde med at bringe antallet af aktive studerende ned med mindst 15 %. Dette svarer til 8 stillinger eller omregnet 4 mio.

En anden udfordring, hvis regeringens målsætning om tidligere studiestart skal efterleves, er at de studerende skal tiltrækkes i en yngre alder. Om det er en fordel for kvaliteten er næppe sandsynligt.

Der er også, i ledelserne på de to skoler KADK og AAA, drøftet muligheden for, at der fremover var optagelsesprøve for alle ansøgere. Dette kunne muligvis være positivt fordi frafaldet blandt kvote 2 ansøgere er mindre end blandt kvote 1 ansøgere. Dette kræver dog at man kraftigt revurderer optagelsesprøven, for at sikre at man får de rigtige ind på studiet heriblandt også dem med de høje karakterer.

Det er yderligere drøftet med styrelsen, at en af mulighederne for institutionerne til øget kvalitet i uddannelserne vil være, at der bliver optagelse for alle til kandidatuddannelserne.

Den overvejelse forstår ministeriet, men ser også en mulig forhindring for dette, på grund af et generelt retskrav, som betyder at de studerende har krav på at fortsætte på den institution de er indskrevet på, hvis bacheloreksamen er bestået.

- **Undervisning**

Studieordning, units og studios:

Der er udformet en ny studieordning for bacheloruddannelsen, som tages i anvendelse fra 1. september 2012. Undervisningen på bacheloruddannelsen er struktureret i units, 3 på første år og 6 på 2. og 3. år. De seks units på 2. og 3. år består af en ligelig fordeling af 2. og 3. års studerende. (Studieordning bilag nr. 4)

På kandidatuddannelsen er der oprettet 12 studios for studieåret 2012/13:

Studio 1

Focus (A)CDC – Architecture, Context, Development and Construction Focus (B) – Building Design/Bygningskunst

This studio is the collaboration between 3 platforms (M&SE, Digital tectonics and Context). It is a constellation that has grown from the platform's own initiatives. This is an opportunity for M&SE and Digital tectonics to embrace contextual issues, and for context to establish knowledge of material and tectonics. The students will be asked to choose, when they join this studio, whether they would like to focus on, a. Architecture, Context, Development and Construction, or b. Building Design/Bygningskunst, so is essentially a double studio working and sharing knowledge.

Studio Perspectives on Transformation

This studio is a studio coming from Platforms Cultural Heritage and is a continuation of the studio Transformation of a Cultural Heritage that run last semester.

Studio Constructing an Archive

This studio is a studio coming from Platform Experiment and is a joint studio in collaboration with The Central Academy of Fine Arts (CAFA), located in Beijing, China. The plan so far is to spend about 6 weeks this coming semester in Beijing with our students and then the Chinese students come to us in the spring 2013 semester.

Studio Parable Landscape

This studio is the collaboration between 2 Platforms (Urban Landscape and Spatial Intelligence). This studio will focus on the future development at Ringkøbing K. RealDania are in the process of developing a strategy of developing a 85 hectare area outside Ringkøbing for housing with a special focus (amongst others) on creating homes that respect a strong landscape focus.

Studio Urban Design

This studio is a studio coming from Platform Urban Landscape and will operate as a satellite studio to Studio Parable Landscape. The intention is that students share a studio space and share some of the study program. There is also an initiative for collaboration with Studio Design around the theme Beyond Scale, an initiative started last year.

Studio Design

This studio is a studio coming from Platform Design. This studio is a continuation of this year's studio. They will however be working together with Studio Urban Design on the Beyond Scale theme for a single, joint assignment.

Studio Theory translations in architecture

This studio is a continuation of the studio history and theory. It comes from Platform History and Theory. The Platform will also be asked to deliver a theory seminar again for all KA students in the spring.

Studio Spatial Transformations

This is another collaboration, (fusion), this time within the Platform Spatial Intelligence, of 2 studios, namely ReDesign and Sustainable Transformation. The two studios have joined forces and are interested in establishing a studio that focuses on architectural design that is seen as an ongoing transformation of our habitable, physical surroundings as a continual transformation of existing architectural concepts and typologies.

Studio M:A:D

This is a continuation of the current studio and is a studio coming from the Platform Architectural Workshop.

Studio Approaching Sustainability

This is a continuation of the current studio and is a studio coming from the Platform Sustainability.

Studio A_Practice

This studio is a continuation of studio A that braces the overlap between education and practice – and the interaction between realism and vision. The principle themes will be sustainable habitation models within urban design contexts and will focus upon the connection between Østjylland and Sjælland, via Samsø. As a parallel this studio will also take on responsibility of establishing better practice links across the school.

Studio Smartcities

The school has been fortunate to have Guest Professor CJ Lim (Professor of Architecture and Urbanism, and Vice Dean at the Bartlett, UCL) who will co-run the newly formed 'Studio Smartcities'. The Smartcity is an innovative holistic vision of an urban future from an architectural perspective with ecological symbiosis between nature and built form, questioning the commonly received notion of urban community 'wealth'. The stimulus of the studio will derive from the current body of scientific knowledge regarding impacts of climate change on cities as well as postulated scenarios and processes gleaned from futurology and science fiction.

- Forskning

Ny forskningsstrategi er under udarbejdelse, yderligere orientering ved kommende bestyrelsesmøde.

Se i øvrigt "Finansloven 2013"

- **Kontakt til ministeriet**

Der er siden sidste bestyrelsesmøde indgået en Rammeaftale for 2012, (juni 2012) med ministeriet (bilag 11). Derudover har der været afholdt møder med styrelsen om DCDR (Dansk Center for Designforskning) og orienteringsmøde om forslaget til Finanslov 2013 samt Udviklingskontrakt 2013/14.

- **Igangværende projekter**

Implementering

- Implementerings- og opfølgningsplan er færdig som udkast, der nu fordeles på ansvarsområder og præciseres gennem møder med de enkelte ansvarlige. Der udformes tids- og procesplaner samt afrapportering som opfølgningstværgående på de enkelte 15 punkter i planen. Se bilag nr. 8
- Som en del af implementeringen er der særlig fokus på Kommunikation. Arbejdet med ny kommunikationsstrategi er iværksat. Der har været afholdt fire interviewrunder med fire grupper. Den faglige ledelsesgruppe, VIP-gruppe bestående af en repræsentant fra hver af de forskellige platforme, TAP-gruppe og en studentergruppe.

Konklusionen af møderne har været, i første omgang, at nedtone den eksterne kommunikation og branding af skolen til fordel for udarbejdelsen af en intern ledelseskommunikation. Det videre forløb vil bestå af afholdelse af ét fællesmøde fulgt af fire workshops med de fire gruppekategorier. Med det som baggrund vil der blive udarbejdet en Grundfortælling, dialogværktøj og et Årshjul. (Bilag nr. 9, eftersendes)

Torben Nielsen
rektor