



DIGITALISERING PÅ ARKITEKTUDDANNELSEN

Dato: 25.11.2016
Side 1 af 4

J.nr. 0122/19-16
RH

Baggrund

I alle grene af samfundet og indenfor alle grene af uddannelsessektoren såvel som erhvervslivet, er den øgede tilstedeværelse og afhængighed af digitale medier blevet tydeligere og tydeligere de seneste år.

Der er ikke tale om en ensartet tilstedeværelse, men et situations- og kontekstspecifikt digitalt miljø, der varierer fra gren til gren, men også fra institution til institution eller virksomhed til virksomhed.

Det betyder kort og godt at det der tidligere var fælles redskabsmæssige holdepunkter, evnen til at kunne skrive på skrivemaskine eller tegne ikke længere findes og at det i dag er evnen til at "tænke med" teknologien, at kunne vælge det rigtige redskab til løsning af hver enkelt opgave der har værdi. Det er denne evne vi skal sikre at kandidater fra Arkitektskolen Aarhus besidder uden at det går ud over den stærke faglighed som kandidaterne er kendt for at besidde i dag.

For at kunne fremsætte en kvalificeret plan for øget digitalisering, er det nødvendigt at skabe et overblik over feltet, der også strækker sig udover arkitektskolens rammer.

Dette notat omhandler derfor det første led i planen og opstiller rammer for hvorledes vi sikrer dette overblik samt en skitse for hvordan dette overblik fremadrettet danner udgangspunkt for en prioritering, konkretisering og implementering.

Proces

Processen tænkes delt i flere faser. Første fase er etableringen af det nødvendige overblik og denne danner udgangspunkt for anden fases udarbejdelse af en strategisk- og implementerbar plan.

Hvor første fase sker i et bredt forum bestående af såvel eksterne- som interne kapaciteter, der dækker både undervisning, forskning og praksis, foreslås anden fases strategiske planlægning at være placeret tættere på skolens ledelse og suppleret af det faglige råd såvel som studienævnet. Tredje fase er implementeringen af den vedtagne plan og vil involvere skolens ansatte bredt men med et naturligt ansvar placeret hos de ansatte, der er tildelt stillinger baseret på deres digitale kompetencer.

Mål

Målet med at undersøge perspektiverne for yderligere digitalisering af arkitektuddannelsen er at finde frem til de indsatser, der kan sikre at vi også fremadrettet uddanner kandidater i arkitektur på forkant med udviklingen og med et højt kunstnerisk og fagligt niveau.

For at nå dertil er der en række delmål der skal nås.

Arbejdet med digitale redskaber skal fremover være bredt funderet. Det forudsætter at alt videnskabeligt personale har et grundlæggende kendskab til- og kompetence indenfor de mest basale redskaber, herunder den software der på et givent tidspunkt danner basis for de studerendes projektarbejde - i dag er dette Rhino 3D.

Arkitektskolens særlige position indenfor det digitale skal styrkes. Brugen af digitale fabrikationsredskaber som naturlig del af udviklingsprocessen i skabelse af arkitektur skal styrkes og udvikles. Dette kunne blandt andet betyde at skolen opretter et særligt speciale omkring komponenter til byggeriet.

Sikre at vi fortsat kan levere undervisning "tæt på de studerende"
Vi skal finde og implementere relevante digitale undervisningsredskaber der kan frigive ressourcer til fortsat at kunne opretholde en høj feedback-frekvens og en direkte projektrelateret kontakt mellem undervisere og studerende.

Sikre at vi fortsat kan levere forskning på højeste internationale niveau.
Vi skal finde og implementere relevante digitale redskaber der kan optimere brugen af ressourcer til fremskaffelse af ekstern finansiering og redskaber der kan optimere forskningssamarbejder lokalt såvel som globalt.

Sidst men ikke mindst skal vi gennem brug af de muligheder det digitale giver, optimere kommunikationen af vores forskningsresultater så den værdi der er indlejret i disse kommer flest muligt til gode.

Ressourcer

For at sikre at forarbejdets gode intentioner og overblik udmønter sig i de i målsætningen beskrevne resultater, må der over en årrække afsættes ressourcer såvel økonomiske som menneskelige til implementeringen af den endelige plan.

Der afsættes i budgettet for 2017 et samlet beløb på 1,0 mio.

Tidsplan

Fase 1 (januar 2017-marts 2017)

Møder med kompetencegrupper

Møde #1 - Overblik; Det digitale i arkitekturen, 9. januar

Møde #1 - Overblik; Det digitale i undervisningen, 12. januar

Møde #1 - Overblik; Det digitale i forskningen, 16. januar

Orientering/prioritering, FLM 25. januar

Møde #2 - Fokuspunkter; Det digitale i arkitekturen, 6. februar

Møde #2 - Fokuspunkter; Det digitale i undervisningen, 9. februar

Orientering/prioritering, FLM 22. februar

Møde #3 – Konklusion og konkrete tiltag; Det digitale i arkitekturen, 13. marts

Møde #3 – Konklusion og konkrete tiltag; Det digitale i undervisningen, 14. marts

Orientering/videre proces, FLM 22. marts

Fase 2 (april 2017)

Udarbejdelse af plan for øget digitalisering på arkitektuddannelsen. Planen udarbejdes med bidrag fra de i fase 1 involverede undervisere/forskere ansat på Arkitektskolen Aarhus og første udkast præsenteres for ledelsen, fagligt råd og studienævnet ultimo april/primus maj 2017, med henblik på at få feedback der muliggør færdiggørelse, præsentation og godkendelse af en endelig plan ultimo maj 2017. De skitserede tidspunkter kan tilpasses i henhold til kommende bestyrelsesmøder, hvor det kan være ønskeligt at have planen klar til præsentation.

Fase 3 (august 2017)

Implementering af den godkendte plan. Der fastsættes en økonomisk ramme for implementering og ledelsesgruppen skal på baggrund af kortlægningen og den udarbejdede plan prioritere indsatserne i henhold til økonomi og effekt. Da erfaringerne høstes i den allerførste del af implementeringen vil være betydningsfulde, foreslås det at der som udgangspunkt foretages halvårslige vurderinger af de prioriteter og den økonomi der er tildelt disse.