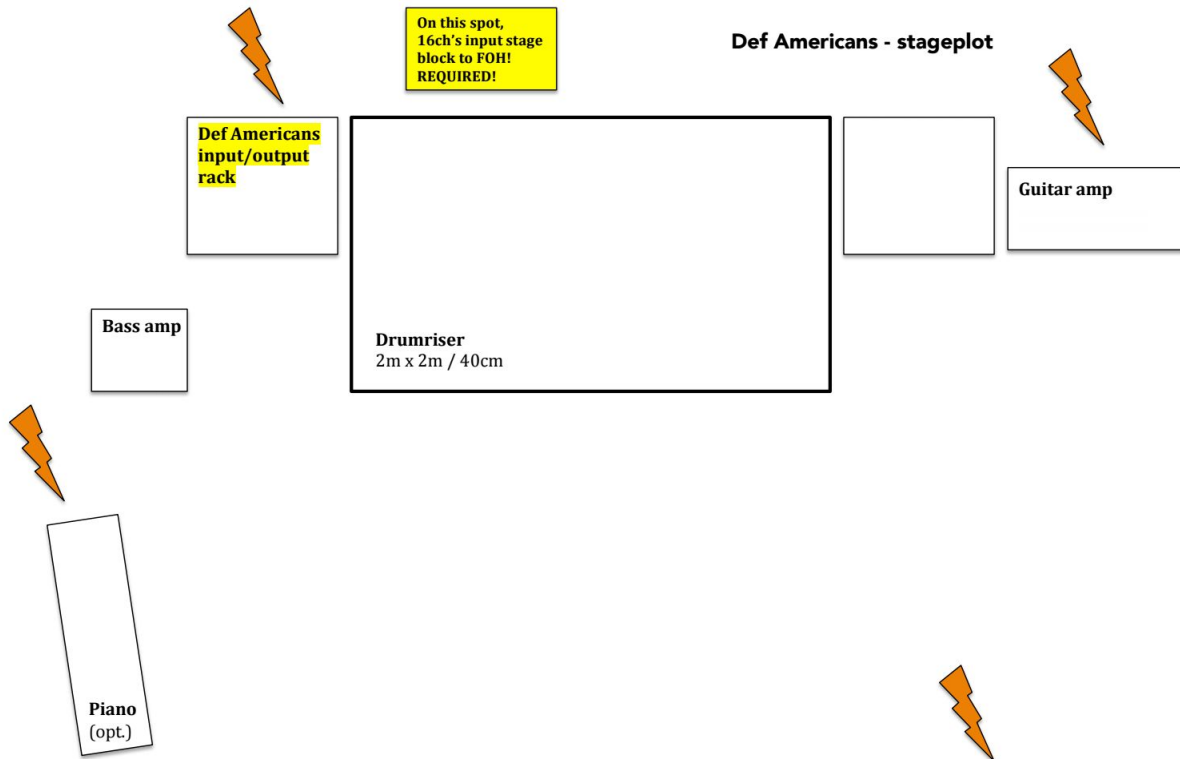


DEF AMERICANS



PLEASE NOTE

- 16 channel stage block must be positioned as drawn and routed to FOH, to connect our in/out rack
- We mostly use our own backline and our own mics/cables/mic stands
- If possible, please remove monitor wedges off the stage (we use inears)
- FOH Mixing console; for smaller venues any 16 channel analogue or digital console will do it (please no Behringer or PreSonus type gear); as for bigger venues Midas/Soundcraft analogue or Digico/Soundcraft Vi series type of digital consoles are required
- I will need 2 insert points on the console for my dynamics en 2 inboard/outboard FX's (plate and simple delay).
- PA system; We are able to produce a good sound on both small and big systems but this needs to be in balance with the size of the venue, please care about quality.
- Power sockets on stage; as drawn on the stageplot.
- Backdrop: In case of projection facilities please use this [Backdrop Image](#)



Kleedkamer(s)

Def Americans stellen prijs op een afsluitbare kleedruimte / backstage area waar band & crew zich kunnen afzonderen. De ruimte dient voorzien te zijn van minimaal 2 passpiegels, 6 schone handdoeken, asbakken, voldoende tafels, stoelen, stroompunten (voorzien van randaarde), koelkast en verlichting. Stromend water en toilet bij voorkeur in kleedkamer, anders in nabijheid. Vanaf aankomst tot aan het vertrek van Def Americans heeft niemand zonder toestemming toegang tot de kleedkamer.

Parkeergelegenheid

Gratis (backstage) parkeergelegenheid berekend op 1 tourbus en 1 personenauto. De bandbus dient bij openlucht festivals ongehinderd vrije toegang te hebben tot aan het podium. Ondergrond verhard, dan wel voorzien van rijplaten.

Beveiliging

Vanaf het moment dat de locatie toegankelijk is voor publiek tot het moment dat de productie vertrekt, dient organisator er zorg voor te dragen dat backstage area, kleedruimte, podium en FOH zijn afgeschermd te zijn voor publiek. Schade aan materiaal veroorzaakt door derden komt voor rekening van de organisator.

Merchandise

Organisator stelt een geschikte, overdekte, goed verlichte en gratis ruimte beschikbaar (bij voorkeur in de zaal), bestemd voor merchandise-verkoop. In deze ruimte dient een tafel en verlichting aanwezig te zijn. Verkoop van merchandise is zonder beperking van en/of vergoeding aan de organisator.

Catering

Ten behoeve van Def Americans en crew dienen onderstaande hoeveelheden dranken bij aankomst van de tourmanager gekoeld in de koelkast van de kleedkamer te staan:

2 flessen coca cola & 1 fles coca cola light	2x 24 flesjes of blikjes bier
1 fles 7 up & 1 fles sinas	12 flesjes bronwater (0,5 ltr)
1 fles jus d'orange	1 fles whisky (niet koelen svp)

Fruit en snoepwaren (snoep of chips) Graag ook voldoende (plastic) bekkers.

Afhankelijk van de aankomsttijd en vertrektijd dient de organisator van te voren te bepalen met het management van Def Americans of er sprake is van lunch / diner / avond snack.

Travelparty

8 of 9 personen, 6 performers en 2 tot 3 crew

Er dient rekening gehouden te worden met 2 vegetariërs en 2 vegans in het gezelschap.

Media

Reporters en fotografen dienen op locatie altijd eerst contact met Def Americans te leggen. Zonder toestemming mogen audio- en/of visuele opnames op geen enkele manier gepubliceerd worden.

Gastenlijst

Def Americans behoudt zich het recht 10 personen uit te nodigen. Deze personen krijgen zowel gratis toegang tot het publieksgedeelte als tot de backstage area.

Stagehands

Organisator draagt zorg voor capabele stagehands ten behoeve van lossen, op-/afbouw en laden.