

ELLEDECOCOFOCUS



Formas del bosque
La versión lounge de la línea Forest diseñada por Robby & Francesca Cantarutti está realizada en aluminio y disponible en 8 colores.
www.fastspa.com

Paraíso de luz

Inspirada en las pantallas de los años '50, la lámpara Cone viene de pie, de mesa y de piso y es para exterior. www.emu.it



Fotos: D.R.

WETTBEWERB



MÖBEL DES JAHRES

2018

HALLO LIEBLINGSMÖBEL

Willkommen in der letzten Rundel Dein Weg hierher war sicher aufregend. Bald hast du es geschafft und bist vom Sternchen zum echten Star am Design-Himmel emporgestiegen. Uns hast du längst überzeugt, mit deiner Funktionalität, deiner durchdachten Form und deinen feinen Details. Uns, das ist in diesem Jahr nicht nur die Redaktion von RAUM UND WOHNEN. Auch Iria Degen, Werner Baumhakl und This Weber waren als DesignexpertInnen-Team von deinen Qualitäten angetan. Doch eine letzte, wichtige Hürde musst du jetzt noch meistern, um dich Möbel des Jahres 2018 nennen zu dürfen. Du musst die Leser für dich einnehmen!

LIEBE LESERINNEN UND LESER

Wir haben die wichtigsten Eigenschaften der Möbel zusammengetragen und die besten Bilder ausgewählt. Doch das letzte Wort haben Sie. Werden Sie Königsmacher und krönen Sie das Möbel des Jahres mit Ihrer Stimme. Wenn Sie ihre Favoriten live in Augenschein nehmen wollen, können Sie dies am Designers' Saturday vom 2. bis 4. November. International agierende Hersteller werden Designer und Designfans nach Langenthal BE und Umgebung locken, um in sehenswerten Installationen zu zeigen, was es Neues gibt. RAUM UND WOHNEN ist auch dabei und präsentiert die zehn Wettbewerbs-Finalisten am brandneuen Messestand von Designer Björn Ischi.

WERDEN SIE KÖNIGSMACHER – UND

«Möbel des Jahres»

1

OUTDOORSTUHL

«Riviera»

DESIGN: Lucidi Pevere
HERSTELLER: Emu (IT)

Das grafische Design lenkt den Blick nahezu vollständig auf das Material Stahl. Die geschwungenen Linien nehmen der outdoor-tauglichen Sitzmöbelkollektion ihre Strenge.



2

STUHL

«Igman»

DESIGN: Harri Koskinen
HERSTELLER: Zanat (BA)

Holzrahmen und Polster gehen eine ungewöhnliche Liaison ein. Lederschnallen bringen das Kissen in Position, geschnitzte Details sind Teil der Designsprache des Unternehmens.



6

BEISTELLMÖBEL

«Bond»

DESIGN: Aust & Amelung
HERSTELLER: Cor (DE)

Die Flexibilität des Servierwagens mit Lederoberfläche überrascht: Ein Flaschenblech macht ihn zur Bar, die unterschiedlichen Schalen für Arbeitsutensilien zum Büromöbel.



7

ZWEISITZER

«Paipai»

DESIGN: Lucidi Pevere
HERSTELLER: Ligne Roset (FR)

Dem Entwurf liegt die Idee zugrunde, Papier durch Falten in Form zu bringen. Entstanden ist ein graziles, aber widerstandsfähiges Möbel, in dem man sich gern so richtig breit macht.

