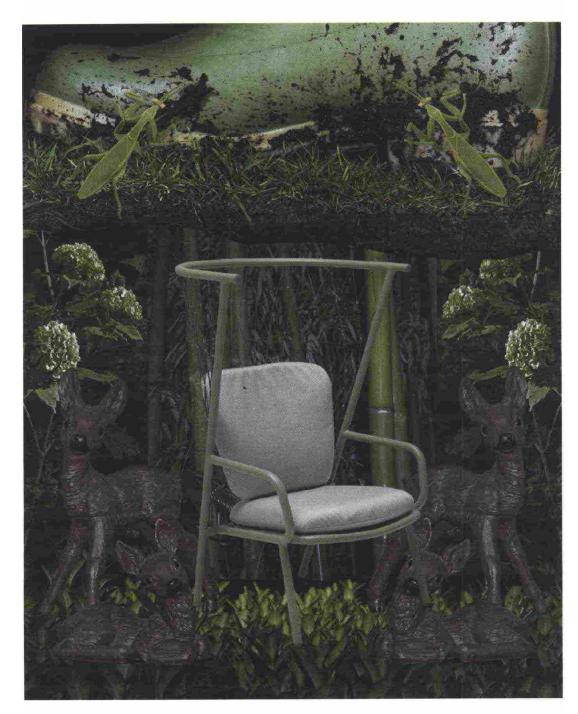
****emu**



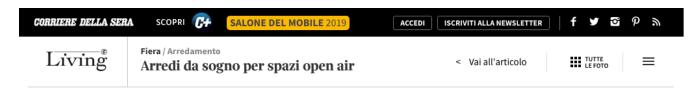
NEF DI CON DESIGN DI PATRICK NORGUET, È COSTITUITA DA STRUTTURA IN TUBOLARE DI ALLUMINIO, ABBINATA A UNA SEDUTA IN LAMIERA IMBUTITA.

NEF BY DESIGNED BY PATRICK NORGUET. A TUBULAR ALUMINIUM FRAME IS COMBINED WITH A SEAT IN SPUN SHEET METAL.



Headline: Living Corriere.it Feature: Re-Wood Country: Italy

Date: May/2019









23/44

Re-Wood, design Meneghello Paolelli Associati per <u>Emu</u>. Sulla struttura in alluminio viene adagiato un "tessuto ligneo" in fibra di bambù che si modella fino a formare seduta e schienale.

Chiudi





La forma dell'acqua secondo Issey Miyake



Headline:

Pambianco Design

Feature: Re-Wood

Country: Italy

Date:

May/2019

ABOUT PAMBIANCONEWS BEAUTY WINE

ACADEMY







HOME NEWS SUMMIT APPROFONDIMENTI JOBS **EDITORIALI** MAGAZINE

Emu con Re-Wood porta nuova tecnologia outdoor

🗂 16 APR 2019 DI REDAZIONE





Re-Wood, la collezione disegnata da Meneghello Paolelli Associati per Emu, si propone come una combinazione/contaminazione multimaterica. Alla struttura in alluminio è abbinata una scocca in fibra di bambù che attraverso un'inedita lavorazione viene modellata per dar vita a seduta e schienale. Non un rivestimento quindi, ma un tessuto ligneo, la cui forma accogliente ospita una morbida cuscineria.

Re-Wood rappresenta un'innovazione nel settore del design outdoor, in cui per la prima volta viene utilizzata questa tecnologia per realizzare arredi da esterno. La collezione si compone di cinque elementi: sedia, poltroncina, poltrona e sofà due e tre posti, sedute originali in grado di personalizzare, con stile, ogni contesto, sia residenziale che contract.

TAGS EMU RE-WOOD

Condividi

Facebook Twitter in LinkedIn

PAMBIANCO DESIGN N.2



IN QUESTO NUMERO: L'ERA DELLA LUCE DOSSIER Si accendono le M&A SPECIALE MERCATI/USA Negli Usa con la filiale

INTERVISTA ESCLUSIVA Barber e Osgerby STRATEGIA Maurer, il Maestro

TORE | GOOGLE PLAY

EDITORIALI

DI DAVID PAMBIANCO

Il consolidamento necessario

Il percorso di consolidamento del design made in Italy non sembra arrestarsi. L'attuale dinamismo...



DESIGN TV



Janus et Cie, outdoor 'immersivo' per il fuorisalone





Hans Boodt, con Pantone il Amazon presenta House in manichino a colori a Box

SCOPRI | QUOTABILI 2018



SCARICA LA 13° EDIZIONE DEL PREMIO PAMBIANCO "LEQUOTABILI 2018" E SCOPRI TUTTI I VINCITORI

Living Corriere della Sera

Feature: Riviera

Country:

Italy

Date: May/2019

VETRINA / OUTDOOR



21 🖈

Riviera, design Lucidi/Pevere. Poltrona impilabile dal segno grafico con struttura saldata in tubolare di acciaio Fe360 e barre dal profilo arrotondato. Finitura di intemperie. Cm 50x56,5x78 h

22 ☆ POTOCCO

quella tonda, diametro cm 100 POTOCCOSPA.COM



23 ★ FENDI CASA

> LUXURYLIVINGGROUP.COM



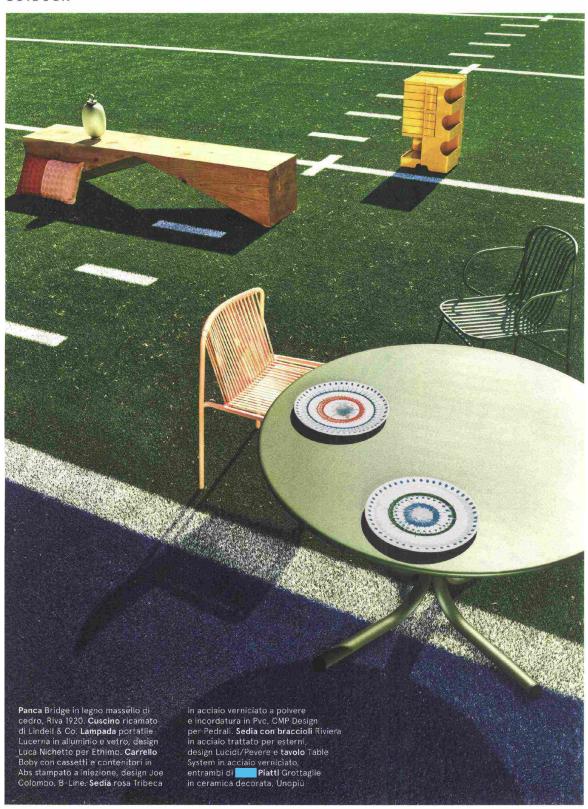
Clack!, design José A. Gandía





OUTDOOR

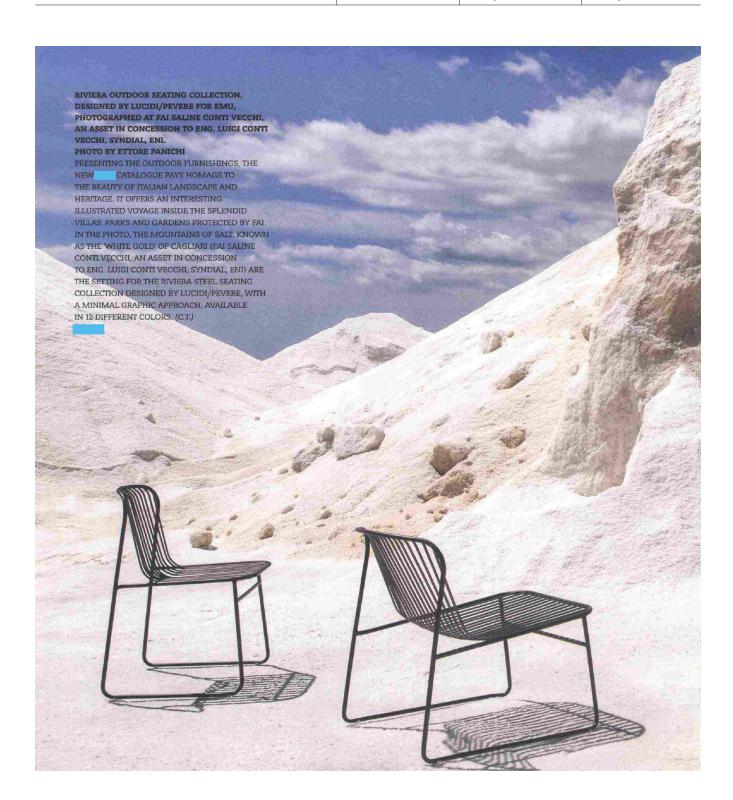
***emu**





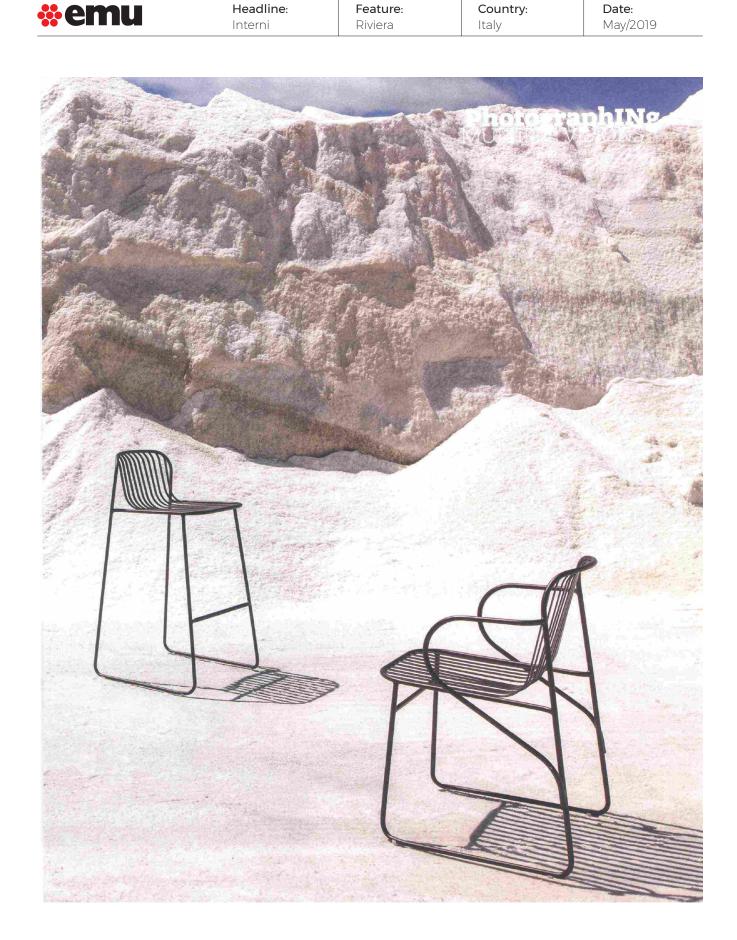
Headline: Interni Feature: Riviera Country: Italy

Date: May/2019

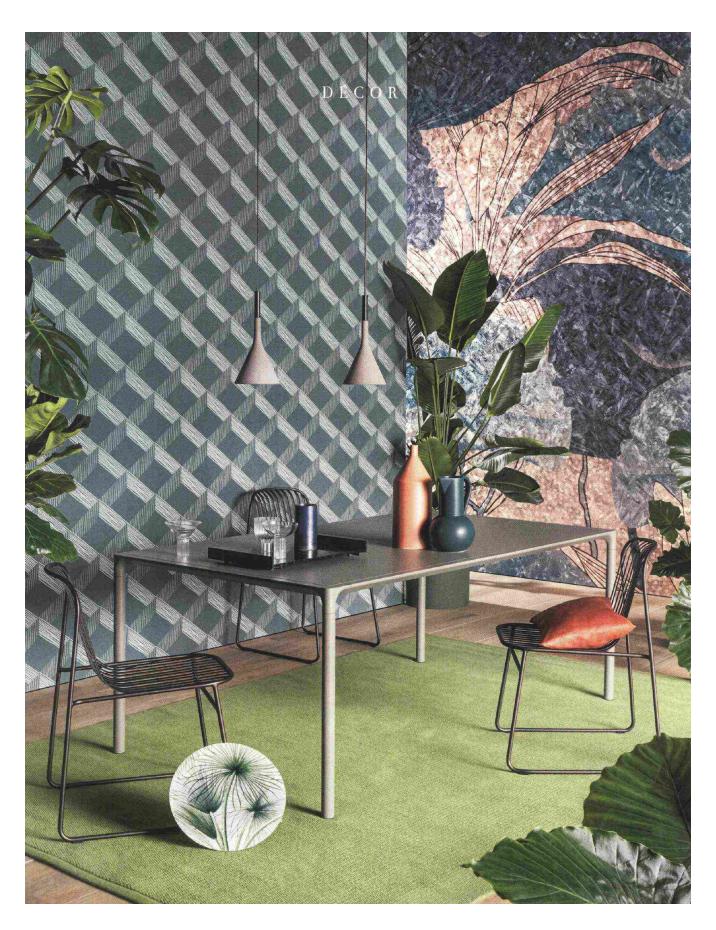


Country: Italy

Date: May/2019







emu

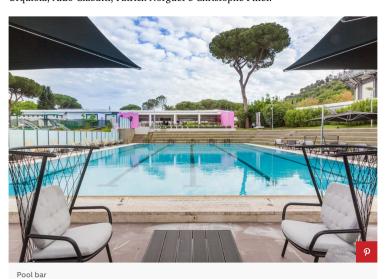
E EDECOR ARCHITETTURA DESIGN TRAVEL CASE LIFESTYLE

La mostra continua anche nella la vicina "area lounge estesa" (LEA), aperta a tutti e fornita di ristoranti stellati - c'è uno chef diverso ogni sera - ma anche di un pool bar giunto alla seconda edizione, di bistrot, musica dal vivo e tanti altri servizi.



Lounge Extended Area Serena Eller

Negli ambienti interni troviamo Edra, con le lampade Campana, le sedie Gina, disegnate da Jacopo Foggini e l'iconico On the rocks di Francesco Binfarè. Outdoor e pool bar sono invece a firma EMU, con arredi disegnati anche da Patricia Urquiola, Aldo Ciabatti, Patrick Norguet e Christophe Pillet.



Serena Eller

"La decisione di avvicinare la **street art agli Internazionali BNL d'Italia** - concludono i promotori - è un invito a considerare l'importante ruolo di entrambe per rafforzare il sistema di valori della nostra società contemporanea all'interno dei



apps without writing a single line of code.

TRY IT FREE



Headline:

Archiportale.com

Feature:

Citazione+prototipi salone

Country: Italy

Date:

May/2019



ARCHITETTURE |

CASE & INTERNI

CONCORSI

PROGETTI

PROGETTISTI | BLOG | PRODOTTI

cerca in archiportale





L'outdoor secondo













Le nuove proposte e la riedizione dell'iconica collezione Rio

Dimensione testo

segnala ad un amico | versione stampabile











GALLERY















e sicura





presenta le nuove collezioni outdoor nate dall'incontro con alcune delle firme più prestigiose del design internazionale. Si rafforza infatti la collaborazione con Sebastian Herkner, tra gli under 40 più interessanti del panorama mondiale, che disegna Carousel, la sua seconda collezione per _____ Nuova invece la partnership con Meneghello Paolelli Associati, il giovane duo creativo che ha disegnato le sedute Re-Wood, e con Angeletti e Ruzza, gli industrial designers che hanno firmato la collezione Como. Infine, festeggia i 50 anni dell'iconica Rio con una riedizione celebrativa della collezione, affidata alla creatività di Emanuel Gargano, vincitore del Compasso d'Oro, e Anton Cristell.

Carousel - Sebastian Herkner

Carousel è una proposta di arredo estremamente originale; si caratterizza per la possibilità di abbinare, alla struttura in alluminio, una scocca per seduta e schienale realizzata con tre differenti materiali. Il primo è un tessuto plastico multi strato che, attraverso uno speciale processo di pressatura e curvatura, assume forme ergonomiche, mantenendo una superficie morbida. Un interessante equilibrio di elementi, che dà vita a sedute caratterizzate dall'alternanza tra parti rigide e parti soft.

Archiportale.com

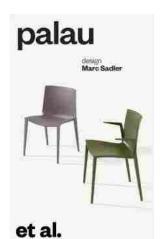
Feature:

Citazione+prototipi salone

Country:

Italy

Date: May/2019



Gli altri due materiali usati per seduta e schienale sono materiali ad intreccio.

Re-Wood - Meneghello Paolelli Associati

Re-Wood si propone come una combinazione/contaminazione multimaterica. Alla struttura in alluminio è abbinata una scocca in fibra di bambù che attraverso un'inedita lavorazione viene modellata per dar vita a seduta e schienale. Non un rivestimento quindi, ma un tessuto ligneo, la cui forma accogliente ospita una morbida cuscineria. Con Re-Wood per la prima volta viene utilizzata questa tecnologia per realizzare arredi da esterno. La collezione si compone di cinque elementi: sedia, poltroncina, poltrona e sofà due e tre posti.

RioR50 - Emanuel Gargano e Anton Cristell

La più iconica delle sedute Rio, lo storico modello prodotto in oltre otto milioni di pezzi, compie 50 anni; il brand gli rende omaggio con una nuova veste celebrativa, opera del duo di designers Emanuel Gargano e Anton Cristell. Realizzata in rete di tondino e tubolare in ferro, la serie R50 è un'evoluzione di un classico anni '70, da cui si distingue per l'originale lavorazione della seduta, che grazie all'imbutitura del sedile le conferisce un'interessante ergonomia. La forma, solida ma allo stesso tempo leggera, dà vita ad un equilibrio perfetto tra comfort ed estetica, non solo nella classica poltroncina, ma anche negli altri elementi della collezione: sedia, lounger, sgabello, sedia a dondolo e coffee table.

Como - Studio Angeletti e Ruzza

"Il valore evocativo della memoria è il leitmotiv della collezione Como, che si inserisce con naturale spontaneità in ogni ambiente, qualunque ne sia la connotazione architettonica". Nasce così una collezione di sedute pensata per il settore residenziale, in grado di inserirsi con naturale spontaneità in ogni contesto. Un progetto che parla il linguaggio della semplicità, dove i materiali, la cura dei dettagli, lo studio accuratissimo delle proporzioni e l'efficacia della funzione determinano un gentile contrasto.

Group su ARCHIPRODUCTS













1 2







Headline: Archiproducts Feature: Salone 2019

Country: Italy

Date: May/2019



Notizie > L'outdoor secondo Emu





L'outdoor secondo Emu

Le nuove proposte e la riedizione dell'iconica collezione Rio

f

t P

17/05/2019 - EMU presenta le nuove collezioni outdoor nate dall'incontro con alcune delle firme più prestigiose del design internazionale. Si rafforza infatti la collaborazione con Sebastian Herkner, tra gli under 40 più interessanti del panorama mondiale, che disegna Carousel, la sua seconda collezione per EMU. Nuova invece la partnership con Meneghello Paolelli Associati, il giovane duo creativo che ha disegnato le sedute Re-Wood, e con Angeletti e Ruzza, gli industrial designers che hanno firmato la collezione Como. Infine, EMU festeggia i 50 anni dell'iconica Rio con una riedizione celebrativa della collezione, affidata alla creatività di **Emanuel Gargano**, vincitore del Compasso d'Oro, e **Anton Cristell**.





Carousel - Sebastian Herkner

Carousel è una proposta di arredo estremamente originale; si caratterizza per la possibilità di abbinare, alla struttura in alluminio, una scocca per seduta e schienale realizzata con tre differenti materiali. Il primo è un tessuto plastico multi strato che, attraverso uno speciale processo di pressatura e curvatura, assume forme ergonomiche, mantenendo una superficie morbida. Un interessante equilibrio di elementi, che dà vita a sedute caratterizzate dall'alternanza tra parti rigide e parti soft.

Gli altri due materiali usati per seduta e schienale sono materiali ad intreccio.

Hot Topics

sebastian-herkner meneghello-paolelli-associati emanuel-gargano-e-anton-cristell studio-angeletti-e-ruzza

Prodotti correlati



emu CAROUSEL



emu CAROUSEL









Re-Wood - Meneghello Paolelli Associati

Re-Wood si propone come una combinazione/contaminazione multimaterica. Alla struttura in alluminio è abbinata una scocca in fibra di bambù che attraverso un'inedita lavorazione viene modellata per dar vita a seduta e schienale. Non un rivestimento quindi, ma un tessuto ligneo, la cui forma accogliente ospita una morbida cuscineria. Con Re-Wood per la prima volta viene utilizzata questa tecnologia per realizzare arredi da esterno. La collezione si compone di cinque elementi: sedia, poltroncina, poltrona e sofà due e tre posti.



RioR50

RioR50 - Emanuel Gargano e Anton Cristell

La più iconica delle sedute EMU, Rio, lo storico modello prodotto in oltre otto milioni di pezzi, compie 50 anni; il brand gli rende omaggio con una nuova veste celebrativa, opera del duo di designers Emanuel Gargano e Anton Cristell. Realizzata in rete di tondino e tubolare in ferro, la serie R50 è un'evoluzione di un classico anni '70, da cui si distingue per l'originale lavorazione della seduta, che grazie all'imbutitura del sedile le conferisce un'interessante ergonomia. La forma, solida ma allo stesso tempo leggera, dà vita ad un equilibrio perfetto tra comfort ed estetica, non solo nella classica poltroncina, ma anche negli altri elementi della collezione: sedia, lounger, sgabello, sedia a dondolo e coffee table.





emu RIO R50 | Sgabello



emu RIO R50 | Tavolino basso





emu RIO R50



emu RIO R50 | Sedia

Feature: Salone 2019 Country: Italy

Date: May/2019



Como

Como - Studio Angeletti e Ruzza

"Il valore evocativo della memoria è il leitmotiv della collezione Como, che si inserisce con naturale spontaneità in ogni ambiente, qualunque ne sia la connotazione architettonica". Nasce così una collezione di sedute pensata per il settore residenziale, in grado di inserirsi con naturale spontaneità in ogni contesto. Un progetto che parla il linguaggio della semplicità, dove i materiali, la cura dei dettagli, lo studio accuratissimo delle proporzioni e l'efficacia della funzione determinano un gentile contrasto.

EMU Group su ARCHIPRODUCTS





emu RIO R50 | Sedia



emu RIO R50



emu RE-WOOD



emu RE-WOOD



Headline: Archiproducts Feature: Salone 2019

Country: Italy

Date: May/2019





***emu**



RioR50





emu RE-WOOD



emu RE-WOOD | Sedia



emu COMO



emu COMO | Sedia





Headline: Archiproducts

Feature: Salone 2019 Country: Italy

Date: May/2019



Carousel



emu COMO

SCOPRI IL BRAND



Rivenditori emu



Re-Wood

***emu**



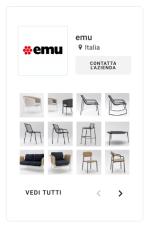
RioR50







SCOPRI IL BRAND



Rivenditori emu

Como







Country: Italy

Date: May/2019

PAESAGGI DOMESTICI DOMESTIC LANDSCAPES

curated by Mia Pizzi

Tra ricerca del comfort, soluzioni tecnologiche, ispirazioni etniche e gusto pop, continua l'evoluzione nel progetto outdoor sempre più simile agli interni di una casa accogliente e ricercata / As efforts continue to improve comfort, find new technological solutions and even add ethnic and pop touches, outdoor furnishings are increasingly becoming as cosy and cool as their indoor counterparts



EMU, Riviera, design Lucidi/Pevere La linearità della collezione, composta da sedia, poltroncina, lounge e sgabello d'acciaio verniciato, è conferita dal segno grafico della struttura interamente saldata e realizzata con tubolare, mentre sedute e schienali sono risolte con barre dal profilo arrotondato a mezza mandorla.

The linear design of the collection, made up of an upright chair, a small armchair, a lounger and a stool in painted steel, is established by the graphic effect of the fully-welded tubular metal structure. The seats and backs, meanwhile, are made of bars with a rounded, semi almond-shape section. www.emu.it

584 ABITARE **125**

