



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

## SET THE BENCHMARK

Admire your beds and borders from a weather-ready seat

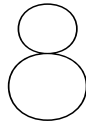
1. Pimlico Banana bench in teak with Taupe cushion. H85xW160xD65cm. £453. Bramblecrest
2. Folk bench in painted acacia. H88xW180xD65cm. £395. Cox & Cox
3. Outdoor folding bench in teak. H88xW120xD55cm. £425. The Conran Shop
4. Loop sofa in powder-coated aluminium with polypropylene rope. H79xW121xD78cm. £850. Vincent Sheppard
5. Star bench in Maple Red painted steel. H81xW118xD62cm. £645. [emu](#)
6. BK12 lounge sofa in teak. H72.5xW132.5xD74cm. £1,264.80; cushion. £176. Bodil Kjær for Carl Hansen & Son
7. Louisiane bench in galvanised steel in Cactus. H80xW150xD72cm. £420. Fermob at Barbed
8. Lutyens-style bench in acacia in Forest White finish. H88xW130xD52cm. £124.99. Primrose

DE COMAGNÍFICOS



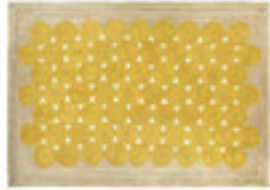
### EL PROYECTO ILUSIONANTE

El amor por la alta artesanía y el uso respetuoso y ético de los materiales guían el carro de té Casaco y la consola Palz; las piezas con las que Patricia Urquiola -a la izda - inaugura la división de diseñadores internacionales de **Etel**. Esta firma brasileña fundada por Etel Carmona en los años 80, y que ahora dirige su hija Lissa Carmona, prepara, bajo la batuta de Tony Chambers, la exposición *Mujer y diseño*, que dará a conocer a las grandes creadoras de Brasil vinculadas a la marca. [etel.design](#)



### EL YUTE SUPERSTARS

Este material se convierte con el buen tiempo en la estrella de salones, dormitorios y porches techados transformado en las más frescas y atractivas alfombras. De arriba abajo: modelo de la colección Safari, de **Alfombras Peña**, con círculos mostaza, **Kool Baranid**, de **Elltis**; y dibujo abstracto en **Chimneys**, de **Kilombo Rugs**. [alfombraspena.com](#) [elltis.fr](#) [kilombohome.com](#)



En tiempos del coronavirus se impone el concepto de **la oficina en casa**. Hemos descubierto (o añorado) las ventajas de una mesa amplia y una silla ergonómica en nuestro rincón de trabajo.

Luz a placer con las **lámparas portátiles** de batería recargable. Van contigo donde y cuando quieras.

### in out

Los **interruptores blancos** dejan paso a modelos con color. Triunfan los antracitas mate, los plateados y los fluo!

Di adiós a los **suelos de madera oscura**. La jatoba y el wengé, aunque sofisticados, pesan demasiado en la decoración.

### LA ESCULTURA DE JARDÍN

Su inspiración está muy clara, las formas de las opuntia ficus-indica o, lo que es lo mismo, las resistentes chumberas. **Emu** las ha recreado en los dos tamaños de su modelo **Ficus**, en acero y metal expandido. Da la opción de enriquecerlas con palas adicionales y frutas, y una lámpara en forma de hoja. [www.emu.it](#)



### EL JARRÓN DE SCHIFFER

La exmodelo alemana amplía su campo de acción y del diseño de moda pasa al de la casa con su colección para **Bordallo Pinheiro**. Claudia Schiffer, gran coleccionista de la firma portuguesa, ha vuelto a su infancia al lado del Rhin para idear la serie *Cloudy Butterflies*, con piezas de detallado naturalismo como este jarrón. [bordallopinheiro.com](#)



### LA LUMINARIA TÓTEM

Una creación de Giovanni Battista Gianola para la marca **Masiero**. De la familia de lámparas *Soundz*, con versiones de suspensión, mesa y pie, nos fascina esta última, y más en su nuevo acabado bicolor, que combina latón cepillado y negro mate. En los anillos se han colocado difusores de vidrio blanco soplado y serigrafado. [masierogroup.com](#)

# ELLE DECOR USA



A narrow street leads to Bill Brockschmidt and Richard Dragisc's vacation home in a restored palazzo in Modica, Sicily. **RIGHT:** A view from the terrace. **BELOW:** A Dario Magro bowl from Sud, the couple's boutique in New Orleans. **OPPOSITE:** The terrace overlooks Modica's Cartellone district. The chair is by *Emu*, and the floor tiles are from the city of Gela.

News

## Sebastian Herkner's First Eyewear Collection is Inspired by Berlin Districts

May 24, 2020  
By Mairi Beautyman



Avus sunglasses in bronze by Sebastian Herkner for icl Berlin. Photography courtesy of icl Berlin.

"The difference is in the details—be it curve, radius, or proportion," says Sebastian Herkner on designing his first eyewear collection.

A recent addition to a fast-accumulating resume of design, the young German designer's collaboration with Berlin-based eyewear brand icl Berlin comes on the heels of outdoor furnishing collections for Ames and Emu, an upholstered version of a classic wooden chair for Thonet, a lamp inspired by grapes for Pulpo, and a coveted Designer of the Year award from Paris-based furniture fair Maison & Objet—and that's just talking about 2019 for Herkner, who is still under 40.