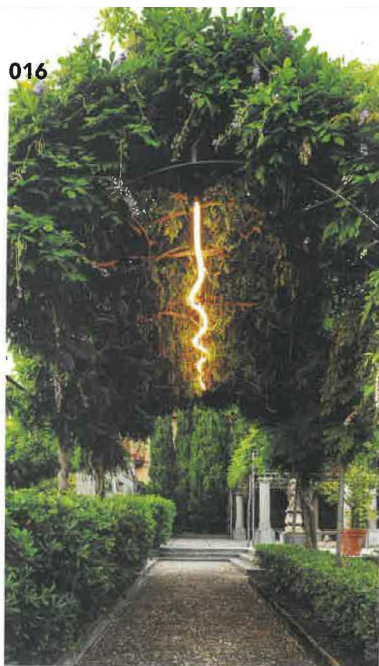


016



esencial

↓ TWINS

La colección Twins de **Emu**, diseño de Sebastian Herkner, juega con la materia en dos versiones gemelas. La primera en teca FSC 100%, simple y natural. La otra, más original, mezcla de teca y aluminio. El rasgo distintivo es la suavidad de la madera que elimina la aspereza mediante un concepto de línea continua: un asiento de formas redondas y sinuosas que envuelve y acoge.



↑ LA LINEA

Artemide presenta un tubo de luz flexible capaz de torcerse y girar libremente en el espacio de acuerdo con geometrías indefinidas. Se adapta fácilmente a espacios interiores y exteriores con elementos de fijación que desaparecen en la sección transversal, lo que permite innumerables aplicaciones gracias a una combinación de calidad de luz, grado de protección IP y flexibilidad.

LUXE EDITION →

Como experta en color, la compañía **Kris-kadecor** presenta Luxe Edition el nuevo acabado lacado de los eslabones que permite la personalización total a partir de las amplias paletas de las cartas RAL y Pantone. Esta amplitud de opciones permite reproducir con total fidelidad composiciones de patterns y dibujos.



← DISEÑO MINIMALISTA

Pipe Pitcher de **Normann Copenhagen** es una jarra de agua de forma cilíndrica. El diseñador Simon Legald se inspira en la forma de los desagües más eficientes. Consiste en un cilindro de acero inoxidable que se estrecha ligeramente en

el cuello, proporcionando un brote elegante y funcional. Un asa minimalista hace que la jarra sea fácil de sostener cuando se vierte.



← WATER GARDEN

Gancedo presenta una fresca y contemporánea interpretación de los documentos de archivo de Sanderson. La época de finales del XIX y principios del XX fue, en Inglaterra, un período romántico en el que el estilo oriental estuvo muy de moda. Los japonesismos, el amor por la India y los patrones chinos eran la nueva tendencia. Es una colección donde se mezcla el atractivo del diseño de inspiración oriental y la fantasía del interiorismo inglés.

INTERIOR DESIGN



PROJECTS

PRODUCTS

DESIGNWIRE

JOB IN DESIGN

MAD AWARDS



October 25, 2022

Words: Mairi Beautyman

12 Product Highlights to Catch at Orgatec 2022

Office design has never been so utterly exciting. With a global jolt of unprecedented proportions due to the pandemic, what does the future hold for this built environment? For many, the office is now optional—and therefore must be exponentially enticing.

After a long absence (again due to the pandemic), office furniture tradeshow, [Orgatec](#), returns to Cologne next week, focusing on all forms of work furnishings October 25-29 at the Koelnmesse exhibition center, as well as off-site venues including Design Post. While 'hybrid' and 'agile' continue to be buzz words, today's office furniture might also be intended for the outdoors—as this year's launches show. From a swinging sofa to a chair in which sitting is optional to a partition of leafy plants, here are 12 products to catch at Orgatec 2022.

Must-see work furnishings

Must-see work furnishings

1. Reel by Pio e Tito Toso for [Emu](#)



Image courtesy of Emu.

A swing sofa or—with a quick fold—a rocking daybed, Reel by Pio e Tito Toso entices as a shaded nook for relaxation. An adjustable sunshade is included.



Image courtesy of Emu.