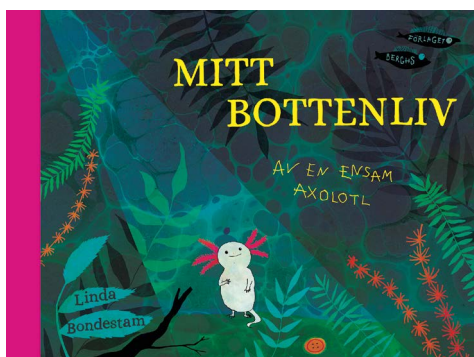


# Mitt bottenliv – av en ensam axolotl

TEXT & ILLUSTRATIONER: LINDA BONDESTAM



Axolotl är ett vattenlevande djur som är hotat på grund av miljöförstörelse. Hur ska det gå för den när vattnet blir allt varmare och grumligare? Linda

Bondestams bilderbok är rik på detaljer och väcker frågor om miljöansvar och klimatförändring.

Linda Bondestam är prisbelönt för sina illustrationer. Hon har bland annat gjort bilderna till Ulf Starks diktbok **Djur som ingen sett utom vi**. Du hittar material till boken på [www.ordkonst.fi/bokpaket](http://www.ordkonst.fi/bokpaket)

### Diskussionsfrågor

- Axolotlens överlevnad hotas av många olika faror i miljön och tillvaron på sjöbotten – vilka alla hittar ni i boken? Vilka miljöhot har ni märkt av i er omgivning och hur förhåller ni er till dem?
- Berättelsen slutar lyckligt för axolotlen, men hur tror ni det gick för människorna? Vad väcker bokens slut för reaktioner och tankar? Är det ett lyckligt slut?
- "Lunsar" är det ord som används för människor i boken. Vilka andra ord finns det för människa? Vad ger de olika synonymerna för associationer?
- Undersök bildberättandet i boken. I illustrationerna vimlar det av bekanta varumärken, skyltar och andra talande detaljer. Vad vill bilderboksskaparen berätta genom dem, tror ni? Betrakta också färgvärldarna. Vad väcker de för tankar hos er?

### Ordkonstövningar

- Betrakta "lunsarna", alltså människorna i stadsmiljön på bokens tredje uppslag. Vad rör sig för tankar i deras huvuden, vad pratar de om och vilka känslor går de omkring med? Gör **pratbubblor och tankebubblor** till dem där ni skriver in meningar.
- Den lilla axolotlen drömmer i sin ensamhet om en lyckligare tid och lyssnar på Nocturne opus 9, nummer 2 av kompositören Frederic Chopin. **Lyssna på musikstycket** och hitta samtidigt på pratbubblor till de glada axolotlerna och salamandrarna på bilden.
- Kombinera nu tanke- och pratbubblorna fritt och **skriv längre dialoger och berättelser** utgående från dem.
- Axolotlen sköljs iväg med en störtvåg. Titta på det textlösa uppslaget. **Skriv med egna ord** vad som händer och vilka känslor som uppstår. Vad kommer att hända?
- **Gör en tidskapsel.** De små fiskarna hittar en telefon som de tittar på Star Wars med och leker med fotofilter på Snapchat. Om du fick göra en tidskapsel och bevara fem viktiga saker eller fenomen för att känneteckna vår tid, vad skulle du ta med? Vad skulle du absolut inte plocka med i tidskapseln? Skriv en lista och motivera också varför du valt ut just de fem sakerna.
- **Skapa egna bilder och berättelser** av näromgivningen där ni tar in smådjur och skräp i historien. Kombinera olika tekniker som målning, teckning och collage med urklipp från tidningar och reklamblad, förpackningar och annat som går att klistra ihop.