

WATERSNOODMUSEUM



Jaarverslag 2025

Stichting Beheer

Watersnoodmuseum

INLEIDING

De stichting draagt de naam: Stichting Beheer Watersnoodmuseum. Zij heeft haar zetel in de gemeente Schouwen-Duiveland. De stichting beoogt een algemeen nut beogende instelling als bedoeld in artikel 5b Algemene wet inzake rijksbelastingen, meer in het bijzonder een culturele instelling als bedoeld in artikel 5b lid 4 Algemene wet inzake rijksbelastingen, of een daartoe inde plaats getreden bepaling, te zijn en als zodanig aangemerkt te zijn door de Nederlandse belastingdienst.

DOEL EN MIDDELEN

De stichting behartigt een sociaal belang en stelt zich zonder winstoogmerk ten doel om de collectie van museale voorwerpen te verwerven, bewaren, beheren, uit te breiden en in bruikleen te geven aan Stichting Nationaal Monument Watersnood 1953 zolang deze Stichting het Watersnoodmuseum te Ouwerkerk in stand houdt en exploiteert. Tot dit doel behoort niet het doen van uitkeringen aan de oprichter of aan hen die deel uitmaken van organen van de stichting.

Het vermogen van de stichting wordt gevormd door: - subsidies en donaties; - schenkingen, giften, erfstellingen en legaten; - alle andere verkrijgingen en baten.

De stichting kan erfstellingen slechts aanvaarden onder het voorrecht van boedelbeschrijving. Wanneer een schenking wordt verricht waarbij de stichting optreedt als begiftigde, wordt in de schenkingsovereenkomst expliciet opgenomen dat de schenking mag worden toegevoegd aan het vermogen van de stichting en in bruikleen mag worden gegeven aan de Stichting Nationaal Monument Watersnood 1953, ten behoeve van het Watersnoodmuseum.

Bij het aanhouden van het vermogen van de stichting houdt de stichting rekening met de continuïteit van de stichting. Geen natuurlijk persoon of rechtspersoon (anders dan de stichting zelf) kan over het vermogen van de stichting beschikken als ware het zijn eigen vermogen.

GOVERNANCE

De statutair bestuurder van de Stichting Nationaal Monument Watersnood 1953 en Stichting Beheer Watersnoodmuseum legde verantwoording af aan de Raad van Toezicht.

De Raad van Toezicht van de stichting Beheer Watersnoodmuseum bestond in 2025 uit:

- Jan Bonjer voorzitter
- Christan Zantboer vice-voorzitter
- Hein van Stokkom (secretaris vanaf september)
- Carola de Vree-van Wagtendonk lid
- Jacco van Maldegem lid
- Hermineke van Bockxmeer lid
- Ruud Sondag lid (juni – december)

Zij vervullen deze taak onbezoldigd voor beide stichtingen.

COLLECTIE

In 2025 is het Collectiebeleid 2025–2028 vastgesteld. Hierin is de kern van de collectie opnieuw scherp gedefinieerd. De collectie van het Watersnoodmuseum omvat meer dan 46.000 items. De kerncollectie wordt gevormd door objecten en kunstwerken met een sterke emotionele en persoonlijke betekenis, aangevuld met oral-historyverhalen en documentatie die de menselijke kant van watersnood inzichtelijk maken. Het collectiebeleid onderstreept dat niet de financiële waarde van objecten, maar hun cultuurhistorische, maatschappelijke en emotionele betekenis centraal staat. Tegelijkertijd wordt ingezet op verdere professionalisering van registratie, behoud, digitalisering en ontsluiting. Hiermee wordt geborgd dat de collectie ook voor toekomstige generaties toegankelijk en betekenisvol blijft en blijvend kan worden ingezet in educatie, presentatie en onderzoek.

HOOGTEPUNTEN

De stichting ontving in 2025 diverse bijzondere schenkingen en objecten in bruikleen. De schenkers beschouwden het museum als de beste bewaarplaats voor hun materiële herinneringen die zowel dagelijks gebruiksvoorwerpen betroffen als herinneringen en kunstwerken. Veel van deze primaire bronnen over de ramp van 1953 zijn heel waardevol, zij vormen een aanvulling op de collectie van het museum.

Zo kreeg het museum deze bas-reliëfs van kunstenaar Ron van der Ende in bruikleen. Van der Ende liet zich voor deze vier kunstwerken inspireren door historische foto's van de dijkdoorbraken in Papendrecht en Ouderkerk aan den IJssel.



Een ander bijzondere schenking uit 2025 waren de klompensokjes van de 5 jaar oude Teunis Cornelis Gebraad, die tijdens de Ramp om het leven kwam. 72 jaar lang bewaarde zijn moeder dit laatste aandenken aan haar omgekomen zoontje, totdat het aan het museum geschonken werd.



RISICOBEBEERSING

Waar het gaat om de kerntaken van de Stichting Beheer Watersnoodmuseum beschikt het museum over een geactualiseerd Collectie Hulpverleningsplan (CHV-plan 2025). Dit plan waarborgt een gestructureerde aanpak om de collectie veilig te stellen tijdens calamiteiten. In de risico-inventarisatie zijn diverse dreigingen geïdentificeerd die de fysieke integriteit van de objecten kunnen schaden, waaronder brand, wateroverlast (zoals lekkages), diefstal, vandalisme en technische storingen in de klimaatbeheersing.

Om deze risico's te beheersen, zijn concrete maatregelen geïmplementeerd. Er is een specifiek CHV-team geformeerd. Daarnaast beschikt het museum over strategisch geplaatste calamiteitenkisten met noodmaterialen. In het plan zijn duidelijke prioriteitenlijsten en evacuatieprocedures vastgelegd voor de belangrijkste objecten. Hiermee borgen wij dat er bij een incident direct en deskundig wordt gehandeld om de materiële en financiële gevolgschade aan de collectie tot een minimum te beperken.

FINANCIEEL OVERZICHT

In het boekjaar 2025 vonden geen noemenswaardige financiële wijzigingen plaats binnen de Stichting.

Winst- en verliesrekening over 2025

Netto omzet (gift Stichting Nationaal Monument Watersnood 1953)	€ 171,00
---	----------

Overige bedrijfskosten (bankkosten)	€ 171,00
-------------------------------------	----------

Totaal bedrijfsresultaat	€ 00,00
--------------------------	---------

De collectie in het bezit van Stichting Beheer Watersnoodmuseum is in 2024 opnieuw verzekerd door Stichting Nationaal Monument Watersnood 1953. Dit in navolging van hetgeen is vastgelegd in de afspraken die zijn gemaakt bij het in bruikleen geven van de collectie door Stichting Beheer aan de exploitatiestichting van het Watersnoodmuseum. De stichting draagt zorg voor de collectie 'zoals een goed huisvader betaamt'