



Toxic
Contains Hydroquinone
Irritating to eyes. Limited evidence
of a carcinogenic effect. May
cause sensitization by skin contact.
Possible risk of irreversible effects.
Keep out of the reach of children.
In case of contact with eyes rinse
immediately with plenty of water
and seek medical advice. Wear
suitable protective clothing and
gloves. If swallowed seek medical
advice immediately and show this
container or label.

Gesundheitsschädlich
Enthält Hydrochinon
Reizt die Augen. Verdacht auf
krebserregende Wirkung. Sensibilisier-
ung durch Hautkontakt möglich.
Irreversible Schäden möglich. Darf
nicht in die Hände von Kindern
gelangen. Bei Berührung mit den
Augen sofort gründlich mit Wasser
abspülen und Arzt konsultieren.
Bei der Arbeit geeignete Schutz-
handschuhe und Kleidung tragen.
Bei Verschlucken sofort ärztlichen
Rat einholen und Verpackung oder
Etikett vorzeigen.

Nocivo
Contiene idrochinone
Irritante per gli occhi, sospetto
effetto cancerogeno, possibile irri-
tazione a contatto della pelle. Pos-
sibile danno irreversibile. Conservare
fuori dalla portata dei bambini.
In caso di contatto con gli occhi
e la pelle lavare immediatamente
e abbondantemente con acqua e
consultare un medico.
Per proteggersi indossare guanti di
protezione ed indumenti appropria-
ti. In caso di ingestione consultare
immediatamente un medico ed
 esibire la confezione o l'etichetta.

LOT No. 84215



Rollei

RLC DOCUMENT TYPE DEVELOPER

Licensee:
ROLLEI GmbH
Salzdahlumer Strasse 196
D-38126 Braunschweig
Email: info@rollei.de

License holder:
MACO PHOTO PRODUCTS
Booksteg 4
D-22145 Hamburg-Steinfeld
Internet: www.rolleifilm.de

Made for Rollei by
LABOR PARTNER
GERMANY



Low Contrast Developer

B&W PHOTO CHEMISTRY AT IT'S FINEST

ROLLEI LOW CONTRAST developer is a special developer for technical film materials with very steep gradation. Based on developing time, these films can be used through bending of gradation, for normal photography purposes. The negatives showing a very fine grain structure, extremely high edge sharpness, and an excellent rich toning range.

Niedrigkontrast Entwickler

SCHWARZWEISS FOTO-CHEMIE VOM FEINSTEN

ROLLEI LOW CONTRAST ist ein Spezialentwickler für technische Filme mit steiler Gradation. Je nach Entwicklungszeit können diese Filme durch Gradationsbeugung für die bildmäßige Fotografie erschlossen werden. Die Negative zeichnen sich durch feinstes Korn, sehr hoher Kantenschärfe und exzellentem Tonwertreichtum aus.

Child-proof cap: Push the cap and turn to open and close.
Take care when opening to avoid liquid possibly squirting out. **Airtight and light-tight:** P.E.T. container, not Polyethylene, keeps oxidation sensitive photo chemicals **much longer!**

Moderer Druck-Dreh-Verschluss, mit Originalitäts-Sicherung. **Bitte vorsichtig,** damit es nicht zu Spritzern kommt. **Gasdicht und lichtundurchlässig:** PET-FLASCHE. Kein Polyethylen. Sauerstoffempfindliche fotochemische Lösungen halten jetzt **erheblich länger!**

Moderno tappo di chiusura con sicurezza per bambini. Per aprire e chiudere la bottiglia bisogna premere il tappo svitandolo. **Maneggiare con cura** per evitare spruzzi. A tenuta di gas: Moderna bottiglia in PET, non polietilene. Soluzioni foto-chimiche sensibili all'aria hanno ora una **più lunga durata.**

1000 ml Concentrate 1000 ml Konzentrat 1000 ml Concentrato

ROLLEI LOW CONTRAST
#RLC11

LP-DOCUFINE LC
#LPPF91



Dilution 1+4;
52 ml concentrate + 208 ml distilled (!) water.
Processing not under 20°C, Agitation 30 seconds.
Efficiency: 4 films per 250 ml concentrate.

ROLLEI LOW CONTRAST is more oxygen sensitive as other developers. Therefore, air must be squeezed-out from the open container, as much as possible. Small amounts should be refilled into a small dark glass bottle.

Color of the concentrate should not be changed into brown color.

Developing times of technical films must be figured individually. Basic time figure is 6 minutes for a middle gradation. Any time extension, increases the usable sensitivity, and will steepening the gradation.

Verdünnung 1+4;
52 ml Konz. + 208 ml destilliertes (!) Wasser.
Verarbeitung nicht unter 20°C,
Kipprrhythmus 30 Sekunden.
Ergiebigkeit: 4 Filme pro 250ml Konzentrat.

ROLLEI LOW CONTRAST ist sauerstoffempfindlicher als andere Entwicklerkonzentrate daher muss aus der Anbruchflasche die Luft so weit wie möglich herausgedrückt werden. Restmengen sind gegebenenfalls in kleine Glasflaschen umgefüllt werden.

Die Farbe des Konzentrates darf sich nicht in Richtung Braun verfärben.
Die Entwicklungszeiten für technische Filme sind individuell zu ermitteln. Anhaltswert 6 Minuten für eine mittlere Gradation. Eine Zeitverlängerung erhöht die nutzbare Empfindlichkeit, stellt jedoch die Gradation auf.