



## BULLETIN

0/2009

Při příležitosti otevření knihovny v nových prostorách si Vám dovoluujeme nabídnout pravidelné informace o aktuálním dění v naší knihovně formou měsíčního emailového bulletinu. Šíření je samozřejmě vítáno. Nepřejete-li si Bulletin dostávat, dejte nám zprávu.

V bulletinu, strukturovaném do jednotlivých rubrik, najdete především informace o aktivitách knihovny (připravované výstavy, publikace, spolupráce s dalšími institucemi), zajímavé novinky z našich fondů, dále informace o novinkách na knižním trhu nebo pozvánky na kulturní akce (čtení, besedy, konference, vernisáže).

<http://libpro.cts.cuni.cz>

### AKTUÁLNÍ DĚNÍ V KNIHOVNĚ

Výstava česko-polsko-švédského výtvarníka Lud'ka Holuba, viz pozvánka v příloze.  
**Výstava končí 7. prosince 2009.**

### PŘIPRAVUJEME

**Cyklus literárních besed**

**ROMÁNY ZE ŠUPLÍKU**

**Současná kubánská literatura, neoficiální tvorba a samizdat**

**8. prosince v 18 hodin v Libri prohibiti**

Besedující: Stanislav Škoda, překladatel, novinář

**10. prosince v 18 hodin Národní knihovna Klementinum 190 (1. patro)**

Besedující: Anežka Charvátová, hispanistka, překladatelka, redaktorka

## VEČER NA TÉMA

### **Polská podzemní knihovna ve fondech knihovny Libri prohibiti**

**Čtvrtek 10. prosince 2009 od 18 hod.**

“Polskou podzemní knihovnu v Praze“ otevře Jeho excelence, velvyslanec Polské republiky v Praze, Jan Pastwa, promluví Jiří Gruntorád (Libri prohibiti, Praha), bohemista Leszek Engelking (Varšava), polonista Václav Burian (Olomouc) a Petr Pospíchal (Praha).

Projekt byl podpořen Česko-polským fórem MZV ČR, partnerem jsou Fundacja ośrodka Karta (Varšava), Exodus o. s. (Třemošná) a Polský institut v Praze.

## VYBRANÉ NOVINKY Z NAŠICH FONDŮ

### **SAMIZDAT**

**Dušan Hamšík: Život a dílo Heinricha Himmlera.** Edice Petlice sv. 35. Výslovný zákaz dalšího opisování rukopisu 1975. 312, 352 s. Oba svazky signovány autorem. **Jediný známý exemplář na světě v Libri prohibiti! Dar Otky Bednářové.**

### **AJAGŮ**

*„První číslo časopisu Ajagů se dostává do rukou jen pár vyvoleným a Ty jsi mezi nimi. Raduj se a plesej - takových šťastlivců není totiž mnoho!“*

Samizdatový oddílový časopis „indiánského kmene“ Tuscarora, vycházel v Praze od r. 1972, rozmnožován ormigem. Kmen byl oficiálně vodácko-tábornickým klubem mládeže při domu mládeže v Praze 5.

### **DVD**

#### **Jan Palach 69**

Filmový DVD disk s šesticí dokumentárních a uměleckých snímků, které se k tématu Jana Palacha a jeho činu vztahují.

### **CD**

#### **Návšteva u protinožcov**

Reportážní seriál RFE z cestě po Tichomoří, který byl vysílán ve čtvrtedních vydáních rozhlasového magazínu SVĚT 79, autor **Ivan Cíkl**.

#### **Rozhovor s Rudolfem Battěkem**

Autobiografický rozhovor Jamese C. Hamona s Rudolfem Battěkem

*„V této chvíli se cítím jako poražený politik, neuspěl jsem v senátorských volbách, ale cítím se velmi dobře, protože tím jsem uchránil svůj zbytek života pro užitečnější věci, než je politické a politikářské hašteření.“*

## KULTURNÍ AKCE, KONFERENCE

### Seminář „Josef Kalvoda, historik v protikomunistickém odboji“

Seminář se uskuteční ve čtvrtek 26. listopadu 2009 v Ústavu pro studium totalitních režimů, Siwiewcova 2, Praha 3.

Fond Josefa Kalvody je uložen v knihovně Libri Prohibiti, podrobnosti na <http://josefkalvoda.ic.cz>.

### Posmrtný deník Jiřího Kárneta

Po více než šedesáti letech, které uplynuly od vydání první publikace Jiřího Kárneta (1920) v tehdejší Československu, se autor vrací mezi české čtenáře – **ve čtvrtek 26. listopadu 2009 od 19 hod. se v kavárně Krásný ztráty** (Náprstkova 10, Praha 1) uskuteční setkání při příležitosti vydání knihy *Posmrtný deník: Přísně tajná odpověď Václavu Havlovi*.

Kárnětův esej vznikl původně jako odpověď na dvě anketní otázky Václava Havla, které tazatel položil některým exulantům během své návštěvy New Yorku v r. 1968. Kárnětův text svým rozsahem i stylem zdaleka překročil „zadání“ anketních otázek a měl v r. 1968 vycházet na pokračování v *Literárních listech*, resp. být na doporučení V. Havla vydán v Čs. spisovateli. Po srpnu 1968 však již k realizaci knižního vydání nemohlo dojít. Eсей tak vychází dnes se čtyřicetiletým zpožděním doplněný o tři dopisy Václava Havla.

Ukázku z publikace a informace o autorovi najdete na [www.advojka.cz/archiv/2008/30/prisne-tajne-posmrtny-denik](http://www.advojka.cz/archiv/2008/30/prisne-tajne-posmrtny-denik).

Večer uvede editor Viktor A. Debnár, ukázky čte Radek Rubáš, hudebně-vizuální skladba Katka Zochová. Příspěvek o životě a díle Jiřího Kárneta přednese literární vědec Jiří Rambousek.

### Kulturní cyklus „Svoboda není samozřejmost“ v Jablonci n. Nisou

Cyklus připomínající léta potlačování vlastního názoru v české společnosti.

Akci pořádá Město Jablonec n. Nisou ve spolupráci s Eurocentrem a Městskou knihovnou. Vstup zdarma. **Od 12. listopadu 2009.**

### *Samizdatová literatura po roce 1968*

Přednáška Mgr. Evy Koudelkové, Ph.D.

### *Historie čs. undergroundu*

Přednáška Františka Čuňase Stárka.

### *The Plastic People ve filmu*

Příběh legendární kapely, která proti své vůli tvořila dějiny

### *Dg. 307*

Koncert hudební skupiny

### *Je Je Neduha & Extempore*

Koncert skupiny k 35. výročí jejího založení

### *České země v sevrění dvou totalitních režimů 1939-1989*

Přednáška s besedou PhDr. Jana Stříbrného

### *Vernisáž výstavy Sametový Jablonec 1989–1992*

Více na [www.nezapomente.cz/view/svoboda\\_neni\\_samozrejmost\\_jablonec](http://www.nezapomente.cz/view/svoboda_neni_samozrejmost_jablonec)

### **Archivy, knihovny, muzea v digitálním světě 2009**

Konference je věnována problematice spolupráce archivů, knihoven, muzeí, galerií ad. při využívání informačních a komunikačních technologií pro ochranu a zpřístupnění kulturního dědictví.

Konferenci pořádá: Svaz knihovníků a informačních pracovníků ČR ve spolupráci s Národním archivem a Národní knihovnou ČR; odborný garant: Vít Richter.

Termín a místo konání: **2. a 3. prosince 2009** v konferenčním sále Národního archivu v Praze, Archivní 4, Praha 4 - Chodovec

Více informací najdete na <http://skip.nkp.cz/akcArch09.htm>

## **PUBLIKACE A ČLÁNKY**

### **Kritický sborník 1981–1989**

Výbor ze samizdatových ročníků

Karel Palek (ed.)

Triáda, 2009

Výbor zhruba sta textů, týkajících se filosofie, historie, literatury, hudby, divadla aj., jež mají prezentovat samizdatový KS jako jedno ze středisek nezávislého diskursu v české společnosti osmdesátých let, a tak aspoň částečně evokovat duchovní atmosféru oné doby. Předmluva podává nástin vývoje časopisu a jeho postavení na tehdejší samizdatovém trhu, textovou část doplňuje kompletní bibliografie Kritického sborníku z let 1981–1989.

### **Jan Palach '69**

Petr Blažek, Patrik Eichler, Jakub Jareš a kol.

Togga, Filozofická fakulta UK v Praze a Ústav pro studium totalitních režimů, 2009

V lednu 1969 se na pražském Václavském náměstí zapálil dvacetiletý student Jan Palach. Chtěl tak vyburcovat své spoluobčany, aby se postavili nastupující normalizaci. Ačkoliv na jeho protest i smrt bezprostředně reagovaly statisíce lidí, dalšímu omezování občanských svobod se již zabránit nepodařilo. Od Palachovy doby je tak nasnadě otázka, zda měl jeho čin vůbec smysl, a pokud ano, tak jaký? Sborník Jan Palach '69 nabízí řadu textů, úvah a dokumentů, které by měly napomoci v hledání odpovědí. Kniha přináší vůbec poprvé nejen detailní historický popis Palachova příběhu a jeho radikálního protestu, ale přibližuje také jeho teologickou, filosofickou i uměleckou reflexi. Podrobně se věnuje rovněž osudům Palachových následovníků i předchůdců v Československu a v dalších státech východního bloku. Součástí knihy je rozsáhlá edice archivních dokumentů a fotografií, které shromáždili během vyšetřování Palachova sebeupálení příslušníci Veřejné i Státní bezpečnosti. Jedná se většinou o dosud nepublikované materiály. Kniha obsahuje také filmový DVD disk s šesticí dokumentárních a uměleckých snímků, které se k tématu Jana Palacha a jeho činu vztahují.

Autoři příspěvků: Michala Benešová, Petr Blažek, Václav Cílek, Patrik Eichler, Tomáš

Halík, Ladislav Hejdlánek, Jindřich Chalupecký, Veronika Jáchimová, Łukasz Kamiński, Jan Kranát, Jan Kolář, Jiří Lederer, Eva Nachmilnerová, Miloslav Petrussek, Martin C. Putna, Jakub S. Trojan, Tomáš Vilímek a Ilios Yannakakis.

### **Jdi po skryté stopě**

Lidské kroky politickou krajinou exilu

Zdenek Slouka

Academia, 2009

Kniha pamětí politologa a publicisty Zdenka Slouky (\*1923) v mnoha ohledech překračuje žánr, který na první pohled reprezentuje. Je to dáno především bohatstvím životních osudů autora - brněnský rodák pracoval po válce jako novinář v Peroutkově Svobodných (Lidových) novinách, na konci roku 1948 utekl spolu se svou ženou do Rakouska, přihlásil se jako námezdní dělník na práci v Austrálii, roku 1952 se vrátil do Evropy a pracoval pro americkou armádu jako politický analytik v Západním Německu, byl přeložen do USA a pokračoval v Pentagonu, nastoupil jako redaktor Rádia Svobodná Evropa v New Yorku, studoval politologii na New York University, složil doktorát na Columbia University, kde poté vyučoval jako profesor mezinárodní politologie a zažil mimo jiné i revoluční rok 1968, následně vystřídal řadu prestižních profesorských míst po Spojených státech, nicméně hned po roce 1989 se začal vracet do České republiky a podílel se na obnově akademického a univerzitního života ve svobodných poměrech. Sloukovy paměti ovšem nejsou jen chronologickým záznamem života, jsou v první řadě neustávajícím kroužením nad klíčovou otázkou formování politického vědomí člověka v širokém slova smyslu, tedy reflektovaného postoje jedince uvnitř společnosti, v autorově případě navíc i ve společnosti cizí, exilové. Líčení Zdenka Slouky je mimořádným svědectvím nejen o nikdy nekončící cestě člověka za pochopením vlastního života, ale též o exilu jako bolestné konstantě lidského osudu, a v neposlední řadě je svědectvím o celém dramatickém dvacátém století.

## **VÝROČÍ**

**Rudolf Battěk** (\*2. 11. 1924, Bratislava), český sociolog, politolog a politik

**Ten, který si „nikdy nedal pokoj“** (Petruška Šustrová, LN)

Ti, kdo ho poznali osobně, vědí, že je to moudrý, laskavý a vtipný člověk, který dokáže žertíky až absurdními překonat i hluboké rozpory a vrátit vykolejenou diskusi do věcné roviny. Rudolf Battěk, který dnes oslavuje osmdesát pět let, nikdy nebyl konformista, vždycky měl a stále má vlastní hlavu. Taky na to mnohokrát v životě nemálo doplatil.

Celý článek na <http://bit.ly/3haMMr>

*Bulletin Libri Prohibiti připravuje Vít Krobot a Jarmila Štetrová ve spolupráci s Viktorem A. Debnárem.*