

BULLETIN

11/2010

<http://libpro.cts.cuni.cz>

AKTUÁLNÍ DĚNÍ V KNIHOVNĚ

**Aktuálně v naší knihovně probíhá výstava moravsko-francouzského malíře
Ladislava Schovance.**

Výstava potrvá do 17. prosince, další vernisáž se uskuteční 6. ledna 2011.

Jste srdečně zváni každé Po-Čt od 13-17h nebo po domluvě!

Knihovna Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, Praha 1, třetí patro.





Libri prohibiti a Nett o.s.

si vás dovoluji pozvat na pracovní setkání

„Slib – Služba – Připravenost“

v úterý 23. listopadu v 18 hodin

v knihovně Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, 110 00 Praha 1, 3. patro

Budeme se nejprve obecně ptát na význam slibu, poté se zabývat skautským slibem v jeho dobových proměnách a současných formách. Vyslechneme svědectví skautů o tom, co znamená složení slibu pro celý život – jak zavazuje k službě a připravenosti pomáhat bližním a sobě navzájem v dobách nesvobody a perzekucí i v běžném denním životě.

Oslovili jsme zástupce českých skautských organizací, pozváni jsou skauti všeho věku i rozdílných názorů na současnou podobu skautingu. Hledáme to, co nás spojuje, nikoli to, co nás může rozdělovat.

Jde o první setkání v rámci projektu „Význam skautského slibu“, který získal podporu Mezinárodního visegradského fondu a na kterém se budou v závěrečné fázi podílet také polští, slovenští a maďarští skauti. Zároveň je součástí programu „Aktivity -Význam slibu“ občanského sdružení Nett (www.tnett.cz).

Účast přislíbili:

Asociace skautů a skautek Evropy – Ondřej Boháč

Junák – svaz skautů a skautek ČR - Miloš Říha

Skaut - Český skauting ABS – Hana Končická, Iva Fundová-Macková

Skauti lesní moudrosti - Radek Horák

Svaz skautů a skautek ČR - Jiří Zachariáš

YMCA T.S. – Pavel Urban

Hana Bouzková ze Svojsíkova oddílu

Jitka Titzlová ze Skautského oddílu Velená Fanderlíka

Prosíme, abyste nám potvrdili zájem se zúčastnit, kapacita knihovny je omezená. Můžete poslat e-mail na stogrova@volny.cz nebo poslat písemnou zprávu na adresu knihovny: Knihovna Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, 110 00 Praha 1. Děkujeme.



Vážení přátelé,

dovolujeme si vás pozvat na uvedení sborníku

**Česko-polská literatura v samizdatu a druhém oběhu:
studie a rozhovory s překladateli**

v pátek 10. prosince 2010 od 17 hodin

v knihovně Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, Praha 1

Přesně před rokem, na Den lidských práv 2009, jsme otevírali Polskou podzemní knihovnu ve fondech Libri prohibiti, setkání je také malá oslava prvního výročí jejího trvání.

Účast přislíbili mj. Luboš Dobrovský, Daniela Lehárová, Josef Mlejnek, Helena Stachová, Václav Burian...
Během večera vystoupí Waldemar Michałowski z Archiwum Opozycji Fundacji Ośrodka Karta z Varšavy a představí jeho činnost.

Sborník vychází za laskavé podpory Česko-polského fóra Ministerstva zahraničních věcí ČR, bude pro zájemce zdarma k dispozici a zároveň budou předány autorské výtisky.

Těšíme se na vás!

Jarmila Štogrová, Dorota Müllerová, Zita Chalupová
editorky sborníku

Jiří Gruntorád

ředitel Libri prohibiti, resp. Polské podzemní knihovny

<http://polpk.wz.cz>; <http://libpro.cts.cuni.cz>

Česko-polská literatura
v samizdatu a druhém oběhu
studie a rozhovory s překladateli

Antologia literatury czeskiej
1968 1978



LIBRI PROHIBITI

ZÁZNAMY Z AKCÍ V LIBRI PROHIBITI

Na záznam vernisáže Ladislava Schovance v Libri prohibiti se můžete podívat zde:

<http://www.stream.cz/video/532430-verniraz-ladislava-schovance-v-libri-prohibiti>

<http://www.stream.cz/video/532462-verniraz-ladislava-schovance-v-libri-prohibiti-dokonceni>

V Libri prohibiti byla uvedena kniha *Příběhy třetího odboje* za účasti autorů Lud'ka Navary a Miroslava Kasáčka vydaná v nakladatelství Host. Na záznam z akce se můžete podívat zde:

<http://www.stream.cz/video/532496-krest-knihy-o-iii-odboji-v-libri-prohibiti>

<http://www.stream.cz/video/532520-krest-knihy-o-iii-odboji-v-libri-prohibiti-2-pokracovani>

<http://www.stream.cz/video/532526-krest-knihy-o-iii-odboji-v-libri-prohibiti-3-pokracovani>

Autorem záznamů je Eduard Vacek

VYBRANÉ NOVINKY Z NAŠICH FONDŮ

SAMIZDAT

Možnost 109

Samizdatový časopis, který vychází v Praze od roku 1980 - zprvu jako strojopis, po roce 1990 jako xerokopie počítačového tisku. Věnoval se především kultuře a umění, byl výtvarně a graficky upraven, s fotografickou obálkou, případně s originální grafikou, s obrazovými přílohami. Z větší části jde o autorský časopis, dnes se zabývájí zvláště filosofickou esejistikou. Poslední číslo má podnázev "Jsem hostitelem mlhy".

Možnost z let 1980-1989 byla letos digitalizována ve spolupráci se sdružením Exodus a bude dostupná na www.scriptum.cz, výběr z čísel po r. 1990 najdete na <http://moznost.wz.cz>. Časopis je registrovaný jaké internetové periodikum, ale záměrně nepřebírá interaktivní formy a podobu: jde jen o webově dostupný podklad pro vytvoření tiskové verze.

Projekt Polská podzemní knihovna

V rámci projektu nazvaného Polská podzemní knihovna, který v naší knihovně běží už druhým rokem, jsme v poslední době obdrželi 180 nových přírůstků. Jsou to knihy vydané v 70. a 80. letech v tzv. druhém oběhu (neboli polském samizdatu). Poskytl nám je Fundacja Ośrodka Karta ve Varšavě výměnou za duplikáty českých a slovenských samizdatových periodik.

Z nejzajímavějších přírůstků vybíráme:

Jan Józef Lipski: Komitet Obrony Robotników KOR, Komitet Samoobrony Społecznej – rozsáhlá monografie o vzniku a vývoji nejvýznamnější občanské iniciativy na obranu pronásledovaných dělníků komunistickým režimem v Polsku v době před založením Solidarity.

Adam Michnik: Listy z Białołęki – zápisky a úvahy známého polského disidenta z internačního tábora v Białołęce od prosince 1981 do roku 1982.

KULTURNÍ AKCE, KONFERENCE

Oslavy 17. listopadu v pražské katedrále

V katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha se bude 17. listopadu 2010 od 18.00 hodin konat oslava státního svátku „Den boje studentů za svobodu a demokracii“

V katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha se bude 17. listopadu 2010 od 18.00 hodin konat oslava státního svátku „Den boje studentů za svobodu a demokracii“. Po úvodní modlitbě, projevu prezidenta republiky, zástupců křesťanských církví a představitelů univerzit zazní Mozartovo Requiem.

V den, který v naší zemi symbolizuje konec komunismu a návrat svobody a který nám rovněž připomíná boj proti nacismu, zve arcibiskup Dominik Duka do Svatovítského chrámu ke společnému setkání nejen představitele univerzit, studentské obce a zástupce společenského a politického života. Pražský arcibiskup otevírá katedrálu všem, kdo si chtějí připomenout, že svoboda není fakt, který se v běhu dějin tu a tam osudově vynoří, nýbrž dar, kterého se nám dostává díky těm, kdo o něj usilují.

Při letošních oslavách svobody v naší zemi zazní v katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha Requiem od Wolfganga Amadea Mozarta. Jako sólisté vystoupí Dagmar

Vaňkátová – soprán, Edita Adlerová – alt, Viktor Bytchek – tenor a Tomáš Jindra – bas. Pražský katedrální sbor a orchestr řídí Josef Kšica. Vstup je zdarma.

Den svobody: oslava 21. výročí pádu železné opony

17. listopadu, Café Nona, Nová scéna ND, Národní 4, Praha 1

Vstup zdarma!

20.45 Koncert kapely Armia

23.00 Projekce filmu Beats of Freedom

Armia

Kapela Armia patří mezi legendy polské nezávislé rockové scény, na které působí od 80. let. Od čistě punkových začátků se styl kapely postupně vyvíjel směrem k dynamickému hardcorovému zvuku s elementy punku či trashmetalů a free jazzu, kapela využívá také netypické nástroje jako lesní roh, housle nebo violoncello.

Beats of Freedom

2010, 75 min., polsky s českými titulky

Režie: Wojciech Ślota, Leszek Gnoiński

Paradokumentární snímek zachycující vývoj nezávislé hudební scény v Polsku, kde byla symbolem svobody, opozice a alternativního životního postoje tváří v tvář totalitě.

Více informací naleznete zde:

<http://www.polskyinstitut.cz/?d=program&i=577&lng=cz>

Pozvánka na panelovou diskuzi „Nejsme jako oni“

Ústav pro studium totalitních režimů si Vás dovoluje pozvat na panelovou diskuzi „Nejsme jako oni“ o různých aspektech listopadu 1989 a limitech procesu vyrovnání se s minulostí, která se uskuteční ve čtvrtek 18. listopadu 2010 od 17.00 hod. v budově ÚSTR (Siwiewcova 2, Praha 3-Žižkov, zasedací místnost 1. patro). Moderuje Pavel Žáček, hosté:

- **Jefim Fištejn**, publicista a novinář (Rádio Svobodná Evropa)
- **Eva Štolbová**, spisovatelka (1989: představitelka Demokratické iniciativy)
- **Jan Urban**, vysokoškolský učitel (1989/1990: představitel Občanského fóra)
- **Martin Mejstřík**, odborný vychovatel, publicista (1989: představitel studentského hnutí)

Ústav pro studium totalitních režimů
si Vás dovoluje pozvat na panelovou diskusi

“Nejsme jako oni”

o různých aspektech listopadu 1989
a limitech procesu vyrovnávání se s minulostí.

čtvrtek **18. listopadu 2010 od 17:00 hod.**
Siviecová 2, Praha 3

Hosté: *Jefim Fištein*, publicista a novinář [Rádio Svobodná Evropa],
Eva Štalbová, spisovatelka [1989: představitelka Demokratické iniciativy],
Jan Urban, vysokoškolský učitel [1989/1990: představitel Občanského fóra],
Martin Mejstřík, odborný vychovatel, publicista [1989: představitel studentského hnutí].

Moderátor: *Pavel Žátek*

Ústav pro studium
totalitních režimů

Ministr kultury uvede knihu Jiřího Hejdy “Žil jsem zbytečně”

Knihu Jiřího Hejdy, kterou nově vydalo Nakladatelství Machart, společně uvede ministr kultury Jiří Besser a spisovatel Jiří Stránský. **Slavnostní uvedení se uskuteční ve středu 24. listopadu v 17 hodin v prostorách kavárny Demokracie v Poslanecké sněmovně Parlamentu ČR.**



Jiří Hejda (1895–1985)

Kniha *Žal jsem zbytečně prostráchnětrám* vzpomínek jediného člověka zachycuje velkou část naší novodobé historie. Začíná v zálopcích první světové války, pokračuje obdobím budování prvního samostatného státu Čechů a Slováků, deziluzí z Mnichova a hrůzou následujících sedmi let, poválečným nadšením a novými iluzemi, jejich bolestnou ztrátou o tři roky později, absurdní temnotou padesátých let a návratem nadějí Prážského jara. Následuje zaměřené teplotačka normalizace... Znovu vypovědě slavněl v roce 1985. Na jeden lidský osud je toho dost a dost, i když jde o osud člověka opírně neobvyklého. Snad právě proto jsou memoáry Jiřího Hejdy, ačkoli v nich několikrát opakují „Žal jsem zbytečně“, plněy podrobeny neuhastitelnému optimismu.

Podnikatel, ekonom, politik, novinář a spisovatel. Vystudoval práva v Praze (studia byla přerušena epizodou v zákopech první světové války). Jeho činnost v nově vzniklé republice i později byla přepestrá – od práce v novinách (Československý deník, Tribuna, Přítomnost, Lidové noviny, České slovo) přes pokusy o literární kariéru až po aktivity národohospodářské (tajemník zemědělské komory, profesor na obchodní akademii v Olomouci, vydavatel Hospodářské ročenky Českého slova), podnikatelsko-manažerské (generální sekretář, později generální ředitel CKD, majitel až do

Unora prosperující Továrny kuchyňských zařízení) a politické (autor poválečného hospodářského programu národněsocialistické strany). Od roku 1946 až do svého zatčení byl členem Ustřední plánovací komise. Zatčení se uskutečnilo v roce 1949, kdy byl obviněn a o půl roku později odsouzen v procesu s Miladou Horákovou, Jiří Hejda dostal doživotí, prošel Ruzyní, Pankrácí, Mirovem, Leopoldovem a Valdicemi a amnestován byl až roku 1962. Ve vězení skládal sonety, jež se učil nazpaměť. Po propuštění se rozpomněl na své literární ambice, čemuž vdčíme také za vznik této knihy.



toni-
su 3/477, aby jejímu manželu Jiřímu Hejdoovi, nar. 25.2.1895

Ve středu 24. listopadu v 17 hodin v PEN klubu čte Ivan Klíma
 Ivan Klíma – *Moje šílené století II*, s autorem čte Miloš Hlavica, uvádí Václav Daněk
 PEN klub, Národní knihovna, 5. patro Klementina, od 17.00

Diskuzní večer *Filosofie v zázemí*

Občanské sdružení Nomáda ve spolupráci s ÚFaRem pořádá **diskuzní večer Filosofie v zázemí** věnovaný českému filosofickému myšlení po listopadu 1989. Večer se uskuteční 25. listopadu a bude se týkat rozvoje filosofie v devadesátých letech, zejména na FF UK. Setkání proběhne od 19 hodin v kině Perštýn.

OBČANSKÉ SDRUŽENÍ NOMÁDA VE SPOLUPRÁCI S ÚFAREM ZVE NA DVA

DISKUSNÍ VEČERY



<p>FILOSOFIE V PODZEMÍ</p> <p>21. 10. 2010 19:00</p>	<p>FILOSOFIE V ZÁZEMÍ</p> <p>23. 11. 2010 19:00</p>
---	--

**KINO
PERŠTÝN**

NA PERŠTÝNĚ 6, PRAHA 1 - NOMADWA.FE.CUNELCZ

Diskuzní večer bude zaměřen na možnosti a úskalí pěstování filosofie na akademické půdě. Věnovat se bude období vývoje filosofie na FF UK v 90. letech, kdy se tento obor etabloval v univerzitním prostředí.

Hosty večera budou významní představitelé neoficiální filosofie z období totality a vyučující na Katedře filosofie v 90. letech.

Více informací o chystané akci a fotografie z prvního večera věnovaného filosofickému myšlení před rokem 1989 naleznete zde:

<http://nomadva.webgarden.cz/>

Platón na Kampě - LOTR na Hrádečku
Galerie Montmartre, 5. říjen 2010 - 15. leden 2011

Podzimní projekt Knihovny Václava Havla - výstava, přibližující v dobových dokumentech jedinečné intelektuální společenství Kampademie.

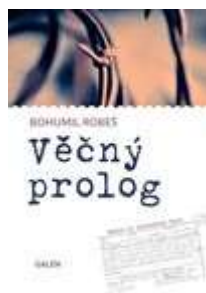
Kde se v 70. a 80. letech 20. století protínaly zájmy Václava Havla s rozmanitými filosofickými tématy, radostí ze hry a obdivem k *Pánu prstenů*? V Kampademii, v obnovené platónské akademii se sídlem na pražské Kampě, jejímiž členy byli Tomáš Halík (Gandalf), Radim Palouš (Elrond), Martin Palouš (Sam), Daniel Kroupa (Frodo), Pavel Bratinka (Gimli), Helena Webrová (Mulier) a Ivan M. Havel (Puzuk).

PUBLIKACE A ČLÁNKY

Věčný prolog

Bohumil Robeš

Praha, Galén, 2010



Nakladatelství Galén vydalo knihu politického vězně Bohumila Robeše *Věčný prolog*. Publikaci k vydání připravil redaktor Jan Šulc, který ji charakterizuje jako *knihu o českém osudu ve druhé polovině 20. století*. Skromný, nenápadný a kultivovaný člověk Bohumil Robeš se od mládí zajímal o literaturu. V 50. letech byl z politických důvodů uvězněn a byl propuštěn až v druhé polovině 60. let. Kniha přináší koláž jeho básní, deníkových záznamů, korespondence, povídek, nových básní, esejů, úvah a dokumentů. Mnohé texty se dochovaly díky statečnosti spoluvězňů, kteří je vynášeli ven. Po návratu z vězení autor nezahořkl, ale zapojil se do kulturní práce: psal četné recenze divadelních představení, filmů a televizních inscenací do moravského denního tisku, později napsal vedle básní množství povídek, srovnatelných s povídkami např. Jiřího Stránského či Karla Pecky, ale též řadu úvah a esejů.

Z doslovu písničkáře Jaroslava Hutky:

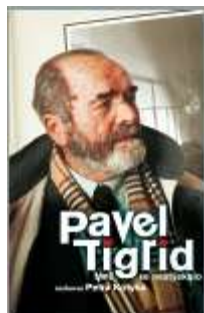
Utrpení i hrdinství politických vězňů padesátých let je významná, ale stále skrytá část naší nedávné historie. Příběh básníka Bohumila Robeše je sice malým dílem této historie, ale důležitým svou zřetelností. Na umělcích se doba otiskuje nejpravdivěji a dá se jasně číst. Skrze osud Bohumila Robeše je vidět obludnost srážky civilizace s barbarstvím, jímž padesátá léta byla. S úžasem může člověk sledovat hrdinství osamocенého, dlouhá léta uvězněného člověka, který byl díky ideálům schopen přežít podmínky, jež se zdají být fyzicky i psychicky nepřežitelné.

Básník Bohumil Robeš je klidný, vyrovnaný a přívětivý člověk. Jako by ani neprošel peklem nekonečného a krutého leopoldovského věznění a pak následných dvaceti let, kdy byl občanem nižší kategorie bez možnosti své básnictví jakkoliv uplatnit. Zvláště jeho básně je proto třeba číst citlivě, protože neprošly tvarováním, které nastane v proudu obecného vědomí a zveřejnění. Ty básně jako by uvízly hluboko v něm samotném – ale to byl úděl i jiných nepublikovaných básníků. Z českých básníků si však Bohumil Robeš pro poezii pravděpodobně vytrpěl nejvíc.

Mně se nestýskalo

Pavel Tigrid, Petr Kotyk

Praha, Gutenberg/Labyrinth, 2010



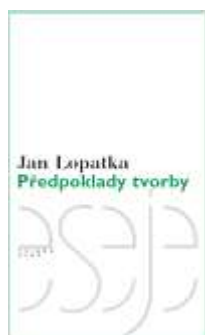
Pavel Tigrid (1917-2003), český novinář, vydavatel exilového časopisu Svědectví a polistopadový politik v archivním rozhovoru s Petrem Kotykem z roku 1992. Vzpomíná na studia, literární a divadelní začátky, útěk před nacisty do Anglie a práci redaktora rozhlasového vysílání Benešovy čs. exilové vlády v Londýně. Vyprávění o životě, událostech a přátelích je protkáno zamyšleními nad českými dějinami a osudnými křižovatkami českého národa ve dvacátém století a doplněno rozhovorem s manželkou Ivanou Tigridovou, životopisem, bibliografií a obrazovou přílohou.

Předpoklady tvorby

Kritické vydání

Jan Lopatka

Praha, Plus, Triáda, 2010



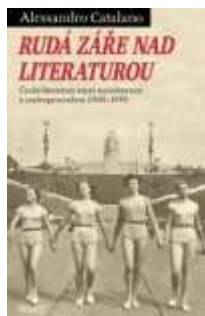
Kritické vydání nejdůležitější knihy literárního kritika Jana Lopatky (1940–1993). Postuláty literární kritiky prezentované v Předpokladech tvorby patří k dodnes diskutovaným otázkám české literární kritiky a vědy (např. otázka vztahu umění a skutečnosti, autenticity v deníkové literatuře, vztahu řemeslnosti a umění apod.). Editor Michael Špirit, který se Lopatkovu dílu soustředěně věnuje již více než desetiletí, znění prvního knižního vydání z roku 1991 konfrontoval s autorovým strojopisem, časopiseckými otisky před knižním vydáním, prvními samizdatovými edicemi z roku 1978 a 1983 i první soubornou samizdatovou edicí z roku 1985, a doplnil edici o opravenou, rozšířenou a aktualizovanou bibliografii Jana Lopatky. Předmluvu napsal Václav Havel.

Rudá záře nad literaturou

Česká literatura mezi socialismem

Alessandro Catalano

Brno, Host, 2010



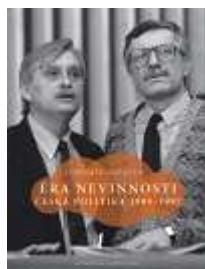
Catalanova obsáhlá monografie je zevrubným výkladem českého literárního života od konce druhé světové války do roku 1959. Hlavním kladem knihy je mimořádná faktografická nasycenost a schopnost uskupit jednotlivé osobnosti i texty do vývojových konfigurací, z nichž bezprostředně vyvstávají jejich hodnotové charakteristiky. Kniha byla určena původně pro italského čtenáře, ale řada tezí, jež Catalano předkládá, míří i do českého kontextu a je zaostřena polemicky (zrušení bariéry mezi vydanou a ineditní literaturou, důraz na formální výboje na úkor obsahů, nepolitická četba Hostovského, hodnotový soud nad katolickými básníky apod.).

Éra nevinности

Česká politika 1989–1997

Lubomír Kopeček

Barrister & Principal, 2010



Naše země po listopadu 1989 prožila dynamický vývoj, který radikálně změnil její tvář. Kniha *Éra nevinности: česká politika 1989-1997* nabízí ucelené zachycení této zajímavé

doby, jejíž někteří aktéři mnohdy utvářejí i dnešek. Čtivě psaný text je vystaven na důkladné analýze klíčových událostí a zlomových momentů od zhroutení komunistického režimu do takzvaného „sarajevského atentátu“. Čtenář má možnost nahlédnout do nitra Občanského fóra, hlavního aktéra přechodu k demokracii z přelomu osmdesátých a devadesátých let, sledovat zrod české pravice a levice, výbušné spory kolem lustrací, ekonomické transformace, česko-slovenských vztahů, stejně jako zákulisí sestavování vlád nebo skandálů, které otráslы politickou scénou. Publikaci doprovázejí dobové fotografie zachycující specifickou atmosféru této unikátní etapy českých dějin.

Já prostě nemohu žít jinak

Česká publicistka Otká Bednářová

Jarmila Cysařová

Radioservis, 2010



Život Otky Bednářové (*1927) je příběhem neúplatné, statečné ženy. Po druhé světové válce propadla iluzím o socialismu, které ji přivedly do komunistické strany. Když jako reportérka rozhlasu poznala svůj omyl, poválečné politické poblouznění se stalo jejím celoživotním traumatem. V dalších letech se zaměřila na obranu občanských práv a spravedlnosti. Tuto linii sledovala ve své novinářské práci v rozhlase a posléze i v televizi. Po srpnové okupaci 1968 odmítla výzvu vedení Čs. televize, aby se veřejně distancovala od svých reformních postojů, a vystavila se existenční nejistotě, estébáckému stíhání a šikaně v disentu. Byla přední aktivistkou samizdatu, spolu se syny mezi prvními signatáři Charty 77 a Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných. Ze svých zásad neustoupila, ani když věznění v roce 1980 vážně ohrozilo její život. Po listopadu 1989 stála u zrodu Výboru dobré vůle Olgy Havlové. Od poloviny devadesátých let se ze zdravotních důvodů uchýlila do ústraní a věnuje se rodině. Její dramatický životní osud, který zvolna neprávem upadá do zapomnění, je nedílnou součástí naší novodobé historie.

Publicistický cyklus České televize Historie.cs se v tomto díle věnuje tematice třetího odboje. *Odboj třetí, protikomunistický*: hosty Vladimíra Kučery jsou Tomáš Bursík, Jiří Pernes a Jan Pešek

<http://www.ceskatelevize.cz/ivysilani/208452801400028-historie-cs/>

Pořad České televize z cyklu Cesty víry o duchovních základech skautingu s názvem Zlatá sekyra

<http://www.ceskatelevize.cz/porady/1185258379-cesty-viry/210562215500008-zlata-sekyra/video/>

V rámci cyklu Historie.cs Česká televize uvede pořad Skaut, postrach totalit

Pořad vysílá ČT2 ve čtvrtek, 25. listopadu 2010, od 20:00 do 20:55 hod a opakuje ho na ČT24 v neděli, 28. listopadu 2010, od 15:05 do 16:00 hod.

Skautské hnutí vychovávalo mladé lidi nejen k lásce k přírodě, ale učilo je i čestnosti, poctivosti a pracovitosti. Tyto vlastnosti se projeví u skautů i během obou totalit.

VÝROČÍ

† 4. listopadu 2010 zemřela **Viola Fischerová**, česká básnířka a překladatelka, spolupracovnice rozhlasové stanice Svobodná Evropa a exilového časopisu Svědectví, dvojnásobná držitelka ceny Magnesia Litera



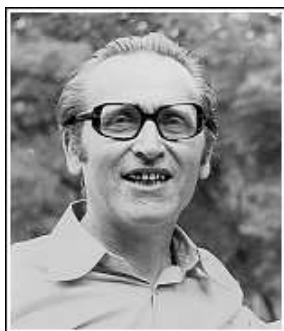
† **11. listopadu 2000 zemřel Jaroslav Strnad**, prozaik, dramatik, editor a publicista, dlouholetý pracovník rozhlasové stanice Svobodná Evropa



* **1. listopadu 1942 se narodila Marta Kubišová**, česká zpěvačka, trojnásobná vítězka čtenářské ankety časopisu Mladý svět Zlatý slavík a držitelka Medaile za zásluhy II. stupně, mluvčí Charty 77



* **2. listopadu 1924 se narodil Rudolf Battěk**, český filozof, sociolog a politik, mluvčí Charty 77



* **2. listopadu 1927 se narodil Jaroslav Šabata**, český levicový politik, filozof, psycholog a politolog, mluvčí Charty 77



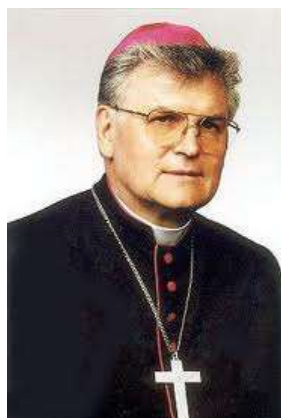
* **6. listopadu 1924 se narodil Radim Palouš**, český filozof, pedagog a kmenolog, mluvčí Charty 77 a v letech 1990–1994 rektor Univerzity Karlovy



* **7. listopadu 1949 se narodil Bohumír Janát**, český filozof, spisovatel, mluvčí Charty 77, zemřel 29. listopadu 1998 v Praze



* **14. listopadu 1935 se narodil Petr Esterka**, katolický kněz, biskup pro krajany v zahraničí, utečenec přes železnou oponu, podplukovník letectva U.S. Air Force



17. listopad - Den boje za svobodu a demokracii



* **17. listopadu 1926 se narodila Vlasta Chramostová**, přední česká divadelní a filmová herečka, signatářka Charty 77



* **20. listopadu 1920 se narodil Bedřich Utitz**, publicista, překladatel, s Adolfem Müllerem založil v roce 1971 samizdatové nakladatelství Index v Kolíně nad Rýnem, nositel Řádu TGM a Ceny Karla Havlíčka Borovského



Bulletin Libri prohibiti připravuje Vít Krobot a Jarmila Štogrová ve spolupráci s Viktorem A. Debnárem.

Nihil obstat Jiří Gruntorád