

BULLETIN

1/2011

<http://libpro.cts.cuni.cz>

AKTUÁLNÍ DĚNÍ V KNIHOVNĚ

VÝSTAVA

V knihovně probíhá výstava koláží a fotografií Staši Jílovské Fleischmannové. Prohlédnout výstavu si můžete každé Po-Čt od 13-17h nebo po domluvě až do

1. února 2011

**Knihovna Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, Praha 1,
třetí patro s výtahem.**

K aktuální výstavě jsme také vydali katalog:



Záznam z vernisáže výstavy koláží a fotografií Staši Jílovské Fleischmannové:

http://www.stream.cz/?search_text=fleischmannov%C3%A1&a=search

V prosinci loňského roku knihovna Libri prohibiti vydala publikaci Přádenko z drátů, kterou napsali a nakreslili muklové na lágru Rovnost v roce 1950. Záznam z uvedení knihy najdete zde:

http://www.stream.cz/?search_text=p%C5%99ad%C3%A9nko&a=search

Více informací o knize a rozhovor s vydavatelem Jiřím Gruntorádem najdete zde:

http://www.rozhlas.cz/zpravy/literatura/_zprava/libri-prohibiti-predstavi-sbirku-basni-politicky-veznu--826483

Autorem videozáznamů je Eduard Vacek

PŘIPRAVUJEME

Ve čtvrtek 3. února v 18 hodin bude v Libri prohibiti vernisáž výstavy fotografií Heleny Wilsonové. Výstavu uvede Jáchym Topol a zazní i hudba.



„Léta sedmdesátá – Merry ghetto“

V úterý 22. února od 18 hodin se v knihovně Libri prohibiti uskuteční třetí setkání na téma Význam slibu.

Zabývat se bude slibem jako veřejným aktem a principy skautského slibu. Účast přislíbili opět zástupci různých skautských organizací a sdružení.

Aktuality můžete průběžně sledovat na <http://slib.wz.cz>.

Záznam z druhého večera "Slib - plnění povinností" najdete zde:

http://www.stream.cz/?m=stream&a=search&search_text=libri%20prohibiti&resultsorting=timecreate&search_type_user=y&search_type_our=y&search_type_partner=

VYBRANÉ NOVINKY Z NAŠICH FONDŮ

AUDIOVIDEO

Magnetofonový pásek se záznamem rozhlasového vysílání z mezinárodního skautského jamboree v roce 1975 v norském Lillehammeru.

Komentátor (Čeněk) Pražák rozmlouvá pravděpodobně s Velenem Fanderlíkem, náčelníkem čs. skautingu v exilu (nebo s Erwinem Lobpreisem-Ilkem) o skautských táborech v Kanadě. Na pásku je také zatím blíže neidentifikovaný projev vůdce Lesní školy na její závěr a zvukový Dopis Ilkovi (Erwinu Lobpreisovi), obsahující mj. svědectví o skautském soudním procesu, zmiňuje 34. středisko Ostřížů. Záznam nyní digitalizujeme, abychom mohli požádat pamětníky o identifikaci rozmlouvajících a doplnění informací o zmiňovaných událostech.

SAMIZDAT

Květy blbosti: pomocník začínajícího budoucího laureáta socialistické poezie, Praha 1983, 125 stran A4.

Tímto sborníkem se před emigrací rozloučil Jiří Hanák se socialistickým Československem. Protože sborník není opatřen obsahem, listování v něm je dobrodružstvím poznávání dosud netušených zhovadilostí. Najdeme tu kromě citací I. Skály, M. Floriana, V. Honse a J. Rybáka tucty dalších výlevů. **Čtení jen pro otrlé!**

KULTURNÍ AKCE, KONFERENCE

V souvislosti s právě probíhající výstavou **malířů generace 80. let v brněnské Wannieck Gallery**, ale také z důvodů potřeby a nutnosti reflektovat fenomén domácí umělecké scény 80. let dříve, než bude zkreslena patosem pamětníků a chaosem myšlenek nezúčastněných, je **připravováno sympozium nazvané Osmdesátá (s podtitulem sympozium o malířství a malířích generace osmdesátých let v Čechách)**.

Tato akce se bude konat v **pondělí 24. ledna 2011 v prostorách Národní technické knihovny** v Praze-Dejvicích. Směs vystoupení kunsthistoriků, kurátorů a také umělců postihne leccos podstatného z umění a charakteru doby, nořící se stále více do historie. Co se týče okruhu témat, jde o plasticitu a jistou **komplexnost pohledu na domácí malířskou scénu 80. let**, a to jak v **přínosu jednotlivých malířů**, tak v **postižení této doby jako celku**, její mentality a také o **zasazení českých souvislostí do mezinárodního kontextu**. S příspěvkem vystoupí např. Jiří David, Tomáš Pospiszyl, Margita Titlová-Ylovsky, Jiří Ševčík, Jaroslav Róna, Vladimír Kokolia.

Podrobný program sympozia naleznete zde: <http://www.osmdesata.cz/node/22>

PUBLIKACE A ČLÁNKY

Dějiny a současnost

1/2011: Státní bankroty

Kde jsou naše peníze?



Jsem medievistou, politickou figurou jsem býval jen čas od času

Rozhovor s profesorem Karolem Modzelewským o barbarské Evropě i Solidarności:

<http://dejiny.nln.cz/archiv/2011/1/jsem-medievistou-politickou-figurou-jsem-byval-jen-cas-od-casu>

Za vaši a naši svobodu

(ed. Adam Hradilek)

Praha, Ústav pro studium totalitních režimů, 2010



Životní příběhy účastníků protestů proti okupaci Československa v roce 1968 ze zemí Varšavské smlouvy ožívají v obsáhlém souboru rozhovorů, který edičně sestavil Adam Hradilek. Cílem publikace je zdokumentovat motivace, účast na protestech a důsledky, které museli protestující nést, a prostřednictvím jejich osobní zkušenosti čtenáři přiblížit každodenní život v zemích sovětského bloku. Osudy demonstrantů z Rudého náměstí, disidentů z východního Německa, Polska, Bulharska a Maďarska doplňují historické studie popisující reakci na okupaci Československa v zemích, které se okupace zúčastnily, a dosud nepublikované dobové fotografie a dokumenty. „Tato kniha přináší pohled na události roku 1968 z velmi neobvyklého úhlu: jejími hlavními hrdiny jsou ‚obyčejní lidé‘, kteří se odvážně postavili proudu ‚velkých dějin‘. ... Aby neupadli v zapomnění, předkládáme tuto knihu,“ píše v úvodu prof. Miloslav Petrušek. Kniha vychází ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů.

Odvrácená tvář pražského jara. Státní bezpečnost v Praze a srpen 1968

Pavel Žáček

Svět Křídel, 2010



Knihla mapuje činnost Státní bezpečnosti v Praze a středočeském kraji za Pražského jara, jakož i působení skupin či jednotlivých příslušníků po 20. srpnu 1968 ve prospěch okupačních sil Varšavské smlouvy.

Paměť a dějiny č. 4/2010



Nové číslo revue Paměť a dějiny připomíná především uplynulé výročí katyňského masakru z roku 1940 a okolnosti provázející jeho odhalení v roce 1943. Seznámí vás také s podmínkami vietnamských zajateckých táborů a s osudy Čechoslováků v nich vězněných. Vězeň Gulagu Semjon Vilenskij líčí v rozhovoru život v kolymských lágrech a prezentuje aktivity bývalých politických vězňů v současném Rusku. Nechybějí ani tradiční rubriky Struktury moci a Třetí odboj, v nichž je představen jeden ze strůjců počátků StB Karel Černý, respektive osudy dvou popravených „agentů-chodců“, Rudolfa Fuksy a Jiřího Hejny. V rubrice Příběh 20. století naleznete působivé snímky veteránů druhého a třetího odboje, za které jejich autor Jiří Doležel získal první cenu na letošním Czech Press Photo.

Sešity 4'10

Dějiny Kampademie

Daniel Kroupa

Praha, Knihovna Václava Havla, 2010



První ucelené shrnutí dějin intelektuálního společenství Kampademie - obnovené platónské akademie na Kampě, jehož členy byli například Zdeněk Neubauer, Radim Palouš, Daniel Kroupa a také Václav Havel. Součástí publikace jsou též dobové fotografie z Havlova Hrádečku a přepis záznamu jedné z kampademických diskuzí.

Securitas Imperii 17 (2/2010)

Praha, Ústav pro studium totalitních režimů, 2010



Securitas Imperii 17 (2/2010) - anotace

Další číslo odborného časopisu Ústavu pro studium totalitních režimů přináší pět studií s nejrůznější tematikou. Ladislav Kudrna se například zamýšlí, zda znali čeští komunisté a diplomacie Spojených států již v zimě roku 1939 záměry Sovětského svazu. Jiří Plachý se zabývá nezdařenou provokací tajných služeb proti Janu Smudkovi a Kamil Nedvědický únorem 1948 jako počátkem nelegitimního režimu. Rubrika dokumenty se tentokrát týká smrti Pavla Wonky. Číslo obsahuje rovněž řadu recenzí, anotací a zpráv.

Nepoddajní aneb Nešlo to jinak

Příběhy jihomoravských disidentů v 70. a 80. letech 20. století

Jana Soukupová

Brno, Host, 2011



O českém disentu vyšla již řada knih i studií. Většinou se však jednalo o pohled historiků a v centru pozornosti stála pražská skupina chartistů. Kniha Jany Soukupové nabízí jiný pohled. Cíleně mapuje situaci disentu v Brně a na jižní Moravě a její reportáže-portréty vycházejí z autentických vzpomínek samotných aktérů. Příběhy disidentů vytvářejí plastický obraz moravských opozičních aktivit v době normalizace a ukazují, že zde vyrostla řada osobností, které pak v mnoha oblastech ovlivnily i polistopadový vývoj u nás. Kniha je specifická i tím, že autorka sama byla součástí tohoto hnutí, což jí umožňuje pohlížet na jednotlivé aktéry i události zevnitř. Čtenáři se zde setkají s příběhem Jaroslava Šabaty, Petra Cibulky, Evy Trúdy Vidlařové a mnoha dalších, stejně jako se studentskými či kulturními protirežimními aktivitami, brněnskou hudební novou vlnou, Ochoťnickým kroužkem i koncertem zpěvačky Nico v brněnském hospodském sálku. Příběhy jihomoravských disidentů vycházely původně jako seriál v deníku MF DNES. Čtenářský ohlas byl tak velký, že se autorka rozhodla zpracovat je do knižní podoby.

VÝROČÍ

* 4. ledna 1900 se narodil Bedřich Fučík, katolicky orientovaný český literární kritik, historik, editor a překladatel



Foto: Hana Hamplová

† 5. ledna 2001 zemřel Milan 'Mejla' Hlavsa, baskytarista a zpěvák, spoluzakladatel legendární skupiny The Plastic People of the Universe



Vzpomínka zde: http://www.lidovky.cz/vinnetou-ceskeho-undergroundu-dmn-/ln_noviny.asp?c=A110105_000058_In_noviny_sko&klic=240654&mes=110105_0

† 7. ledna 2011 zemřel Miloš Raban, římskokatolický kněz, teolog, filosof a inženýr
Více informací: <http://www.radiovaticana.cz/clanek.php4?id=13946>



† 8. ledna 2011 zemřel Jiří Dienstbier, český politik, novinář a disident



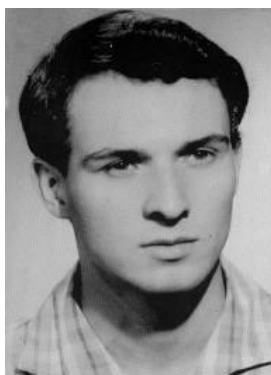
Články Jiřího Dienstbiera na jeho blogu najdete zde:

<http://blog.aktualne.centrum.cz/blogy/jiri-dienstbier.php?itemid=8510>

* 16. ledna 1931 se narodil Vladimír Škutina, český humorista, publicista, spisovatel, signatář Charty 77



† 19. ledna 1969 zemřel Jan Palach



* 20. ledna 1930 se narodil Egon Bondy, básník, prozaik a filosof českého undergroundu



* 24. ledna 2011 slaví své 91. narozeniny dramatik, divadelní kritik a režisér, novinář, esejista, básník a překladatel Jiří Kárnet



Po absolvování gymnázia se Jiří Kárnet zapsal ke studiu na Právnické fakultě UK. Od konce roku 1939 působil jako režisérský elév a lektor v divadlech D 40 a D 41, později přešel do divadla na pražských Vinohradech a do divadla ve Smetanově muzeu, koncem druhé světové války byl vězněn v Německu. Po skončení války přispíval do řady periodik, zejména však do Mladé fronty, v níž působil jako stálý spolupracovník kulturní rubriky. Po únorových událostech v roce 1948 odešel do Francie, kde se stal redaktorem v československém vysílání Radia France. Z Francie se roku 1952 přestěhoval do New Yorku, kde žije dodnes. V USA se věnoval žurnalistice – spolupracoval s rozhlasovou stanicí Hlas Ameriky a Rádio Svobodná Evropa, v němž získal redaktorské místo a věnoval se kulturně-politickým komentářům či rozhovorům (např. s A. Warholem a J. Steinbeckem). Spolu s Pavlem Tigridem stál u zrodu čtvrtletníku Svědectví, v jehož redakční radě později působil. Poznámkami, úvahami, eseyi, hrami, recenzemi či verši přispíval do Perspektiv, Skutečnosti nebo Zápisníku. Svými texty je zastoupen v řadě publikací, v loňském roce vyšel v nakladatelství Paseka jeho esej Posmrtný deník: Přísně tajná odpověď Václavu Havlovi. **Editor Viktor A. Debnár v současné době připravuje k vydání svazek Kárnetových veršů a připravil také v aktuálním čísle časopisu Host ukázky z Kárnetových deníkových záznamů a veršů pod názvem Synopse mého života aneb Zápisník. Carnet. Par George Karnet.**

Ke stažení zde:

<http://bohuslavbrouk.files.wordpress.com/2011/01/kc3a1rnet-synopse-mc3a9ho-c5beivota.pdf>

*** 28. ledna 1895 se narodil Karel Kutlvašr, československý legionář, důstojník a generál, který velel Pražskému povstání**



Bulletin Libri prohibiti připravuje Vít Krobot a Jarmila Štogrová ve spolupráci s Viktorem A. Debnárem.

Nihil obstat Jiří Gruntorád