



Libri prohibiti

Knihovna \ Library

BULLETIN

1/2012

<http://libpro.cts.cuni.cz>

AKTUÁLNÍ DĚNÍ V KNIHOVNĚ

VÝSTAVA

Prosincová výstava koláží, obrazů a objektů Ivo Medka Kopaninského je pro velký úspěch prodloužena do 19. ledna 2012.

19. ledna v 18 hodin se uskuteční novoroční večírek Libri prohibiti s komentovanou derniérou výstavy za účasti samotného Mistra.

Srdečně Vás zveme na vernisáž výstavy koláží básnířky Bronislavy Volkové, která k nám přiletí přes oceán. Uskuteční se ve čtvrtek 26. ledna 2012 v 18 hodin. Autorka představí také první souborné vydání své poesie v Čechách, nazvané Vzpomínky moře. Zahraje Pavel Steidl, jeden z nejlepších kytaristů světa. Těšíme se na Vás!!!

**Všichni jste srdečně zváni každé Po-Čt od 13-17 h, nebo po domluvě!
Knihovna Libri prohibiti, Senovážné náměstí 2, Praha 1, třetí patro.**

Srdečně vás zveme na vernisáž
výstavy koláží básnířky

Bronislavy VOLKOVÉ

kteřá k nám přiletí přes oceán.
Uskuteční se v knihovně **LIBRI PROHIBITI**
ve čtvrtek **26. ledna 2012** v 18 hodin.

Autorka představí také první souborné vydání
své poesie v Čechách.

Těšíme se na vás !!!



Knihovna Libri prohibiti

Libri Prohibiti Library

PRA HA
PRA GUE
PRA GA
PRA G



VYBRANÉ NOVINKY Z NAŠICH FONDŮ

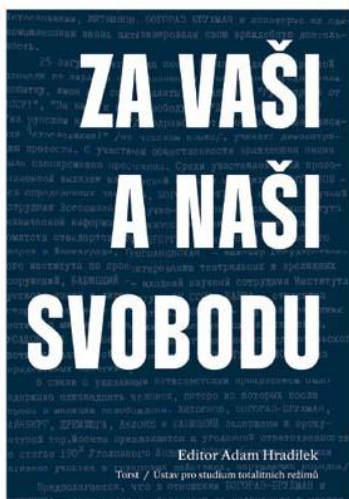
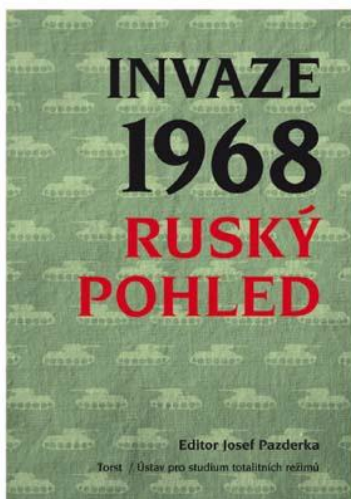
SAMIZDAT

Kapucínské provinční knihovně na Loretánském náměstí v Praze děkujeme za darovanou cennou kolekci náboženských samizdatových a exilových publikací, která významně rozšířila náš knižní fond.

KULTURNÍ AKCE, KONFERENCE

Beseda s Josefem Pazderkou a Adamem Hradilkem

Ústav pro studium totalitních režimů, nakladatelství Torst a knihkupectví Barvič a Novotný si Vás dovoluují pozvat na besedu s Josefem Pazderkou a Adamem Hradilkem, autory knih *Invaze 1968: Ruský pohled* a *Za vaši a naši svobodu*, která proběhne ve středu 18. ledna 2012 od 17 hodin v knihkupectví Barvič a Novotný v Brně (Česká 13, Brno).



Invaze 1968, ruský pohled a protesty ve východním bloku.

Zveme vás na besedu s Josefem Pazderkou a Adamem Hradilkem, autory knih „Invaze 1968. Ruský pohled“ a „Za vaši a naši svobodu“. Obě publikace pojednávají o událostech souvisejících se srpnem 1968, o ruském pohledu na invazi a o protestech, které vojenská intervence vyvolala v zemích Varšavské smlouvy. Knihy vydal Ústav pro studium totalitních režimů a nakladatelství Torst.

Beseda proběhne ve středu **18. ledna 2012 od 17 hodin** v knihkupectví Barvič a Novotný, Česká 13, Brno.



Archiv výtvarného umění, o.s. (www.artarchiv.cz), Centrum současného umění DOX (www.doxprague.org) a Revue K (www.revue-k.net) Vás srdečně zvou na výstavu Revue K - éditions d'art včera a dnes - hier et aujourd'hui.

Výstava se koná ve dnech 18. 1. - 5. 3. 2012.

Zahájení proběhne 18. ledna v 18 hodin v Centru současného umění DOX, Poupětova 1, Praha.

Na výstavě se podílí i naše knihovna Libri prohibiti.



Kamila Jindrová a Pavel Tachecí Vás srdečně zvou na vzpomínkovou akci u příležitosti úmrtí filozofa Milana Machovce.
Akci každoročně organizují díky laskavosti UFAR, promítání se koná na FF UK.

VZPOMÍNKA NA PROF. MILANA MACHOVCE



Zveme vás na malou vzpomínku na
prof. PhDr. Milana Machovce DrSc., Dr.h.c.
(† 15.1.2003)
která se koná dne

19.1.2012 v 18:00 hodin
ve velké aule FF UK (č. 131)
Palachovo nám. 2, Praha 1

program:
videoprojekce záznamu přednášky
prof. M. Machovce

Jan Palach/Ryszard Siwiec: polský den v Mělníku

Pietní setkání v den výročí úmrtí Jana Palacha letos proběhne v Mělníku, místě, kde Palach studoval na gymnáziu. Připomene také postavu polské „živé pochodně“ roku 1968 – Ryszarda Siwiece. Pietní akt se uskuteční u Palachova památníku od 15.00, od 16.00 zveme na promítání filmu o Siwievovi *Slyšte můj křik* (rež. Maciej Drygas, 1991) a besedu s historikem a autorem Siwievovy biografie Petrem Blažkem z Ústavu pro studium totalitních režimů v kině Sokol. Po setkání bude od 19.30 následovat v mělnickém Kulturním domě koncert Grzegorz Karnas Quartet.

Vstup na projekci a koncert je volný.

Lokace: Kino Sokol, Tyršova 96 a Masarykův kulturní dům, U Sadů 323, Mělník.

Jan Palach polským očima: beseda s Agnieszkou Holland proběhne

1. února 2012 v 18 hodin v Polském institutu.



Světově známou polskou režisérku Agnieszkou Holland pojí s Prahou četná pouta: v době Pražského jara a začínající normalizace vystudovala pražskou FAMU, angažovala se v disidentském hnutí. Nyní se vrací do Česka, aby natočila pro HBO trojdílný televizní film o hrdinovi tohoto období – Janu Palachovi.

V Polském institutu se zúčastní besedy, jejímž spoluorganizátorem je Studentská rada Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze. Kromě režisérky se setkání zúčastní také filmový historik a autor scénáře Štěpán Hulík a historik Petr Blažek, odborný poradce filmu.

Čím byla a čím je Charta 77? (Divadlo Archa, 6. ledna 2012 od 17 hod.)

První lednový pátek nového roku patřil signatářům, pamětníkům a sympatizantům Charty 77, jejíž vznik zásadně přispěl k probuzení alespoň části společnosti z normalizační letargie. Sešli se proto v prostorách pražského divadla Archa ve večer tříkrálový – přesně 35 let poté, kdy se Václav Havel a Pavel Landovský s Ludvíkem Vaculíkem pokusili odeslat vládě, parlamentu a dosavadním signatářům text Prohlášení Charty 77 a byli při tom zadrženi příslušníky StB – aby nejen vzpomínali, ale věnovali se i odkazu Charty 77 v dnešním světě. Ta má svoje pokračovatele, kteří stále ještě musí vzdorovat autoritářským režimům v Bělorusku (Charta 97), Číně (Charta 08) nebo Vietnamu. Překlad poselství a pozdravů z Kuby, Běloruska, Číny a od Dalajlámy jsme slyšeli díky zástupcům Člověka v tísní, nebo přímo ze záznamu na obrazovce monitoru. Vedle osobních vzpomínek chartistů a připomenutí textů prvních mluvčích, Jana Patočky, Jiřího Hájka a Václava Havla, zazněla i slova prezidenta Obamy v přednesu Madeleine Albrightové díky živému spojení s účastníky vzpomínkové akce věnované památce Václava Havla a pořádané ve Washingtonu americkou nadací NED. Pásmo hudebně doprovázeli Spirituál kvintet, Marta Kubišová a Vlasta Třešňák.



Fotogalerii a příspěvky z akce naleznete zde: <http://www.vaclavhavel-library.org/cs/index/fotogalerie/1091/cim-byla-a-cim-je-charta-77>

Rozvzpomínání v Divadle Archa

4. února 2012 ve 20:00 můžete vidět obnovenou premiéru slavné inscenace podle Hrabalova románu *Obsluhoval jsem anglického krále* v titulní roli s Jiřím Pechou. Scénář: Ivo Krobot, Petr Oslzlý, režie: Ivo Krobot. Vstupné: 290 / 190. Délka představení: 2h 45min.

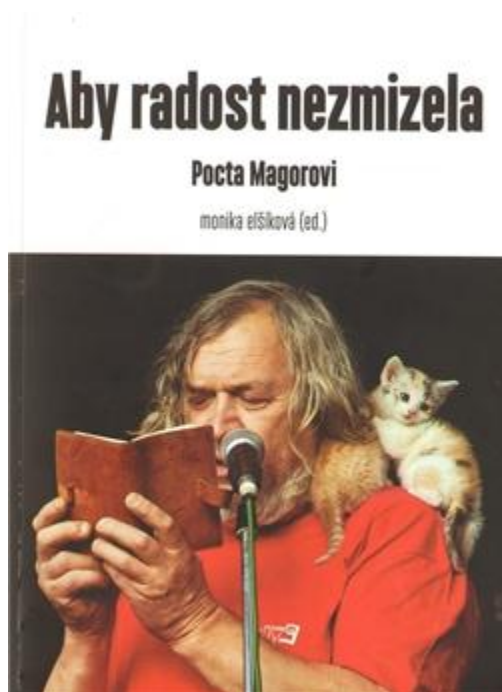


PUBLIKACE A ČLÁNKY

Aby radost nezmizela

Pocta Magorovi

Monika Elšíková (ed.)



Sborník vznikl po náhlé smrti básníka, rebela a manažera Plastic People Ivana Martina Jirouse, který si odseděl v nejdrsnějších komunistických žalářích osm a půl roku. Vzpomínky na něj po jeho smrti napsali mj. Marta a Františka Jirousovy, Dáša Vokatá, Karel Schwarzenberg, Ladislav Heryán, Eva Tomková, Jiří Gruntorád, Vladimír Merta, Svatopluk Karásek, Eva Štolbová, Anna Irmanovová, Zbyněk Petráček, Jan Macháček, Vladimír Zavadil aj. Kniha je doplněna Jirousovými rukopisy, obsahuje také text zádušní mše Ladislava Heryána a soustrast Václava Havla.

Jak jste tak mohli žít?

Dialog generací

František Janouch a Arnošt Kolman

Praha, Novela bohemia, 2011



Arnošt Kolman se od začátku bolševické revoluce pohyboval mezi jejími vůdci, a tak se jako jeden z mála Čechů setkal i s Leninem. Podílel se pak na politickém i akademickém životě sovětského Ruska, od roku 1945 také v Československu; v roce 1948 byl zatčen a odvezen do Ruska, ze smutně proslulé Lubjanky jej propustili až v roce 1952. Svůj život popsal v pamětech, jež v Česku vyšly teprve v roce 2005 pod názvem Zaslepená generace. Rozhovor, který s ním vedl v roce 1976 jeho zeť, v té době už ve švédském exilu žijící fyzik František Janouch, vznikl po Kolmanově příjezdu do Stockholmu a po jeho otevřeném dopise L. Brežněvovi, v němž oznámil důvody, proč po 58 letech ukončuje členství v KSSS. Po několika samizdatových edicích z osmdesátých let je to první české vydání rozhovoru včetně zmíněného dopisu.

Paměť české levice

Miloš Hájek

Praha, Ústav pro soudobé dějiny, 2012



Mimořádně kritické a sebekritické vzpomínky českého historika Miloše Hájka (1921) jsou hluboce poctivým svědectvím o cestách levicové části jeho generace od podlehnutí stalinismu, vyrovnávání se s ním v 60. letech až po podpis Charty 77 a angažmá v sociální demokracii po listopadu 1989. Jako mladý student se zapojil do protinacistického odboje (v březnu 1945 byl sondergerichtem odsouzen k smrti), za pomoc židům ho izraelská vláda poctila čestným titulem Spravedlivý mezi národy.

Říkali mu Dědek. Příběh protikomunistické skupiny Bayer a spol.

Martin Tichý

Praha, ÚSTR, 2011



Příběh protikomunistické skupiny Bayer a spol. podává dílčí analýzu protikomunistických aktivit v Československu 40. a 50. let. Na příkladu tábořské skupiny Bayer a spol. analyzuje pohnutky a motivaci, které v tehdejší době přiváděly oponenty KSČ k protirežimnímu vystoupení. Snaží se poskytnout vyvážený pohled na problematiku, jež se v naší době stává předmětem mnohdy nevěcných a emocemi zatížených polemik.

Brigádní generál Josef Bartík. Zpravodajský důstojník a účastník prvního i druhého československého odboje

Pavel Kreisinger

Praha, ÚSTR, 2011



Monografie se zabývá složitými životními osudy brigádního generála Josefa Bartíka (1897–1968), důstojníka z tzv. zpravodajské jedenáctky Františka Moravce. Kniha se soustřeďuje na Bartíkovu činnost v československé armádě v letech 1918–1945, tedy v době meziválečné a válečné, v Polsku, Francii a Velké Británii. Kromě toho zachycuje i jeho dřívější působení u československých legií v Itálii během Velké války. Stranou nezůstávají ani Bartíkovy poválečné osudy, kdy byl jako významný zpravodajský důstojník bezprostředně po únoru 1948 perzekvován. Text doprovázený obrazovými přílohami a řadou dokumentů se neomezuje pouze na líčení Bartíkovy vojenské kariéry, ale zachycuje i některé aspekty jeho rodinného a civilního života.

Curricula

František Listopad

Polesí, Dauphin, 2011



Kdo mě zná (myslím na verše), případně mě nepozná. Kdo mě nezná (myslím na verše), snad mě nějakým způsobem rozpozná. Curricula čili Příprava minulosti je lehkou knížkou o těžkých věcech. Jsou to, abych tak řekl, errata životních incidentů, errata také v tom smyslu, čemu se verše jakoby omylem vyhýbají. Každá výhybka, dribl?, přetvářka? ovšem – jako masky – skrývá, ověřuje pravdu; přetvářky jsou zrcadlem tváře.

V Curriculech se nejedná o interpretaci, apologii či souhrn subjektivních a ještě méně objektivních událostí, které se dály nebo mohly přihodit; jsou toliko zázemím, vymezeným prostorově v tom nejšířším smyslu slova. Také zázemím lásky („zmírni moji lásku“, modlí se Jakub Deml) i tragické samoty, náhlé samoty v celém národě mezi strupy ještě živého života, ale také zázemím veselého sladkého zmatku. Co bylo, nebylo.

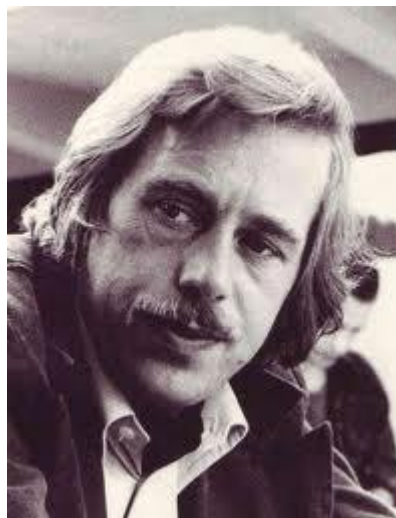
Budiž. Už je dost tohoto pseudoteoretického parazitování a odhalování.

Budiž. Mohl jsem sbírku reorganizovat, dát do takzvaného pořádku, chronologického, tematického či ještě jiného, nicméně editor i já jsme dali přednost tomu, jak to bylo napsáno: s rychlou vášní, horkou jehlou, in natura.

Nezdržuj hru, šeptá mi někdo jiný, než na koho tolik myslím.

ÚMRTÍ

† 18. prosince 2011 zemřel Václav Havel, český dramatik, esejista, kritik komunistického režimu, politik, první mluvčí Charty 77, člen Výboru na obranu nespravedlivě stíhaných, první prezident naší země po listopadu 1989, zakládající člen Společnosti Libri prohibiti, jedna z největších osobností naší novodobé historie.



† 3. ledna 2012 zemřel Josef Škvorecký, český spisovatel-prozaik, esejista, překladatel a exilový nakladatel, spolu s manželkou Zdenou Salivarovou zakladatel exilového nakladatelství '68 Publishers v Torontu. Patřil k nejvýznamnějším českým poválečným prozaikům.

Foto z naší kroniky z návštěvy Zdeny Salivarové a Josefa Škvoreckého v Libri prohibiti 5. 10. 2004.



K naší máchové práci
verba mihi desunt!

Josef Škvorecký
5.8.04

Díky za tutte drambone práci.
mi představit, a to je.
Zdena Salivarová
5.X.04

† 7. ledna 2012 zemřel Ivo Tretera, profesor dějin filozofie na FF UK.

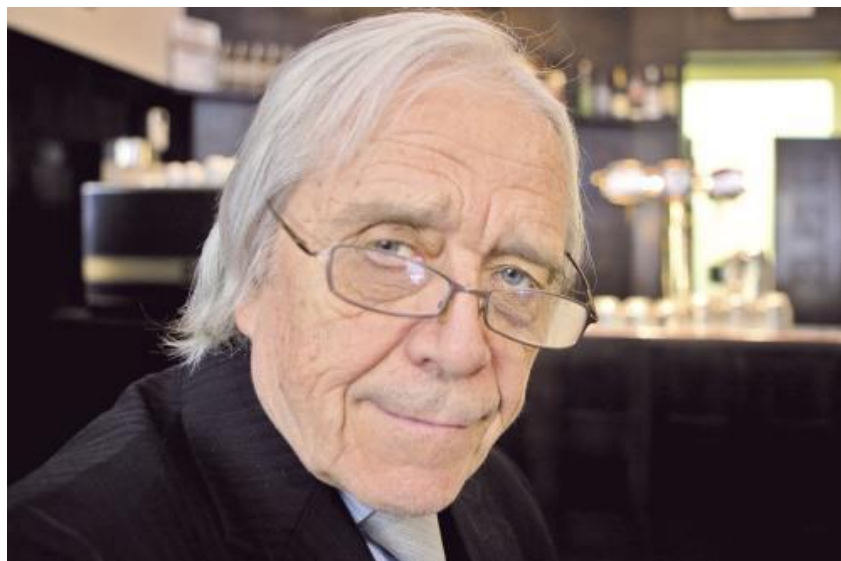


Foto: Petr Jedinák

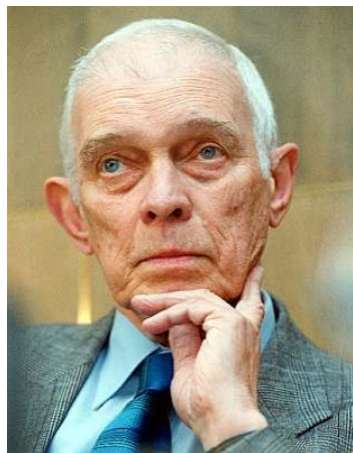
Rozhovor s Ivem Treterou: <http://www.seniorum.cz/volny-cas/rozhovor-s-osobnosti/3639-kolik-je-veci-ktere-ja-nepotrebuji>

VÝROČÍ

† 5. ledna 2001 zemřel Milan „Mejla“ Hlavsa, baskytarista a zpěvák, spoluzakladatel legendární skupiny The Plastic People of the Universe.



† 6. ledna 2010 zemřel Ivan Medek, český novinář, původní profesí muzikolog, člen Tallichova Českého komorního orchestru a spolupracovník České filharmonie, hudební publicista, teoretik a kritik, signatář Charty 77, redaktor Hlasu Ameriky a kancléř presidenta Václava Havla.



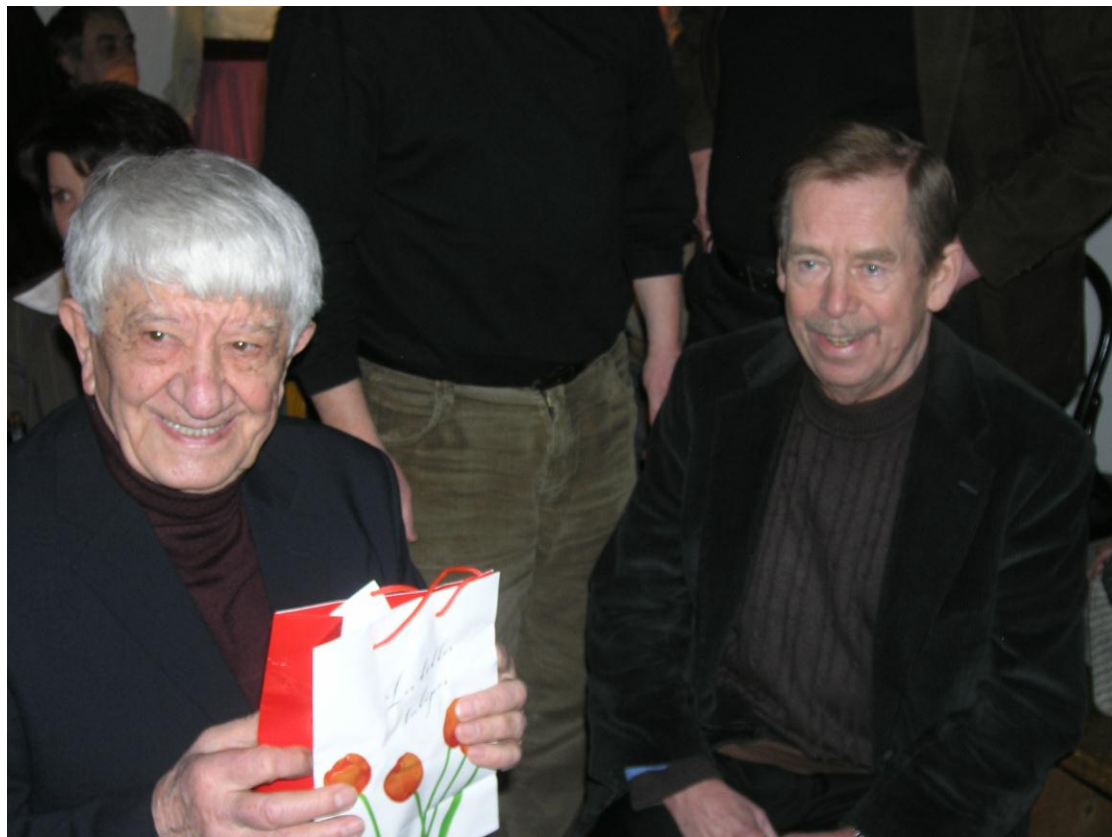
* Charta 77

Před 35 lety vzniklo Prohlášení Charty 77, jeho znění najdete zde:
<http://libpro.cts.cuni.cz/charta/index.htm>

† 8. ledna 2011 zemřel Jiří Dienstbier, český politik, novinář a disident, mluvčí Charty 77.



*** 15. ledna by oslavil 89. narozeniny vzácný člověk, básník, spisovatel, překladatel, signatář Charty 77, vydavatel samizdatové edice KVART, Jan Vladislav. Zemřel v Praze 3. března 2009.**



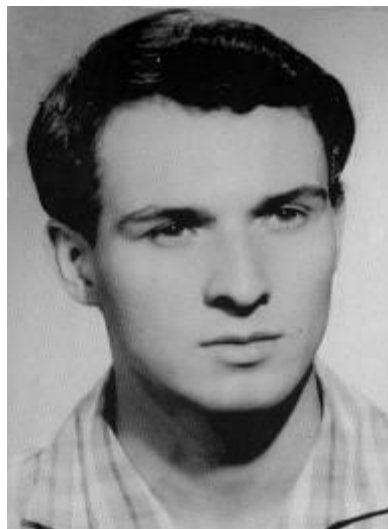
Z oslavy 85. narozenin Jana Vladislava v Divadle Orfeus, foto Kateřina Volková.

*** 16. ledna 1931 se narodil Vladimír Škutina, český humorista, publicista, spisovatel, signatář Charty 77.**



† 19. ledna 1969 zemřel Jan Palach. Univerzita Karlova a Studentská rada Filozofické fakulty UK zvou na akce k 43. výročí sebeupálení, úmrtí a pohřbu Jana Palacha, pozvánku naleznete zde:

http://praha1.ff.cuni.cz/novyweb/akt_prilohy/up2/2012111_0_JanPalach_plakat-1.pdf



* 20. ledna 1930 se narodil Egon Bondy, básník, prozaik a filozof českého undergroundu.



* 21. ledna oslaví 85. narozeniny Mirko Janeček, od roku 1992 člen Společnosti Libri prohibiti. Gratulujeme!



Mirko Janeček na svém oblíbeném koni Bojanovi

Narodil se v Bratislavě, žije v Kanadě, ale doma se cítí v Pardubicích, kde prožil své dětství a mládí.

Do exilu odešel po vítězném únoru. Byl skautem tělem a duší, přes křesťanskou charitu se dostal z Německa do Švédska, kde mimo jiné pomáhal založit *Severské listy*. Tehdy to byl časopis, který informoval krajany ve Švédsku o dění u nás. Po odchodu do Kanady založil Mirko Janeček časopis *Kanadské listy* a vydával jej dlouhých 42 let. Informoval v něm o situaci ve vlasti, o významných Čechách, o lidech, kteří odešli do exilu, o lidech, kteří přičiněním komunistické vlády upadli v zapomnění.

V Kanadě byl nejen vydavatelem krajanských novin, ale také organizátorem hnutí na pomoc přistěhovalcům, zvláště z bývalého Československa.

Po listopadu 1989 přijížděl Mirko Janeček do vlasti každoročně na několik týdnů, někdy i měsíců. Program jeho cest zůstal v podstatě stejný, převažovaly návštěvy rodin našich vojáků z 2. sv. války, letců a parašutistů, hodně času trávil ve skautských klubovnách a táborech, na besedách se členy KPP a zvláště se spolužáky z oktávy C pardubického gymnázia na Smetanově náměstí. O všech svých dojmech pak v Kanadě psal do vlastních novin a udivoval krajany přesností svých informací, viděných „na vlastní oči“. I šéfredaktor tohoto listu se s Mirkem Janečkem několikrát setkal. Mirkovo vyprávění o tom, jak utíkal přes kopečky do Německa, patří mezi příběhy, které se pamatují navždy.

Jak jde čas, věci se mění, nové vznikají a staré zanikají. A tak jako *Severské listy*, tak i *Kanadské listy* přestávají vycházet. I když ty naše *Severské* budou i nadále alespoň na Internetu. Zdroj: <http://www.severskelisty.cz/osobnos/osob0082.php>

Rozhovor najdete zde: <http://krajane.radio.cz/articleDetail.view?id=1545>

* 21. ledna 2012 by oslavil 70. narozeniny náš kamarád a vzácný člověk, básník, překladatel a autor divadelních her Prokop Voskovec, signatář Charty 77. Zemřel v Paříži 9. února 2011.



Foto: Jiří Volek

† 1. února 2011 zemřel v New Yorku dramatik, divadelní kritik a režisér, novinář, esejista, básník a překladatel Jiří Kárnet.



Bulletin Libri prohibiti připravuje Vít Krobot a Jarmila Štogrová ve spolupráci s Viktorem A. Debnárem a Dorotou Müller.

Nihil obstat Jiří Gruntorád

Uvítáme Vaši případnou finanční pomoc:

Číslo bankovního účtu je 219642286/0300 u ČSOB a.s.

Pro zahraniční platby IBAN: CZ940300000000219642286,

BIC (SWIFT): BACXCZPP

IČO je 45247048.

Děkujeme!