CB

CINEBULLETIN

Revue et plateforme
des professionnel·le·s de
l'audiovisuel suisse

DONNÉES MÉDIAS

Tarifs 2027



« Un regard indépendant sur le cinéma suisse »

Fondée en 1975, la revue *Cinébulletin* est éditée par 60 associations professionnelles et institutions regroupées au sein de l'Association Cinébulletin. Pour les professionnel·le·s du cinéma et de l'audiovisuel, les responsables culturels, les amateur·e·s et les autorités, *Cinébulletin* constitue une source d'information unique et un lien essentiel entre les trois régions linguistiques de la Suisse.

La revue paraît en allemand et en français et comporte une rubrique en italien. La plateforme numérique cinebulletin.ch, qui propose des articles d'actualité et des communications importantes du secteur, est entièrement bilingue, voire trilingue.

Contenu rédactionnel

Cinébulletin propose une couverture journalistique indépendante des principaux enjeux de politique culturelle pour l'ensemble du secteur, en Suisse et à l'étranger :

- la production cinématographique la distribution et l'exploitation des films en salles et à la télévision
- les festivals de cinéma en Suisse et à l'étranger
- les innovations techniques
- les nouveaux talents
- les tendances internationales
- le « Who's who » du secteur

Cinébulletin se veut aussi un forum de discussion favorisant l'échange d'idées et d'opinions et donnant aussi souvent que possible la parole aux personnalités du secteur et aux institutions.

Lectorat et diffusion print

Avec plus de 2500 abonné·e·s et jusqu'à 400 exemplaires supplémentaires distribués lors des festivals, *Cinébulletin* touche l'ensemble du secteur en Suisse ainsi que les institutions culturelles à l'étranger :

- les professionnel·le·s du cinéma et de l'audiovisuel suisse
- les membres des associations et les représentant·e·s des institutions affiliées
- les autorités politiques communales, cantonales et fédérales, les parlementaires
- les particuliers passionnés de cinéma, les représentations suisses à l'étranger, les festivals étrangers, les institutions cinématographiques et les bibliothèques

Site web et newsletters

Cinebulletin.ch propose l'édition imprimée en ligne, toutes les archives de *CB* en PDF, des articles complémentaires, les communiqués des membres, les dates importantes, la liste des films suisses en production et les chiffres du box-offce. Les newsletters complètent l'offre numérique.

CHIFFRES CLÉS

2576
exemplaires, tirage normal

2900
exemplaires, tirage augmenté

9400
pages vues par mois

2 728*
abonné·e·s à la newsletter

PRINT

Parution	6 fois par an
Pagination moyenne	40–48 pages
Impression	quadri, papier couché
Langues	DE, FR et IT
Numéro unique	CHF 11.–
Abonnement annuel	CHF 55.–

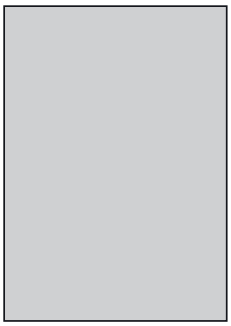
NEWSLETTER

Parution	
6 fois par an	08.01 ; 25.03 ; 28.05; 23.07 ; 17.09 ; 29.10
Agenda quotidien	pendant les festivals

Journées de Soleure, 20–27.01,
Visions du Réel, 9–18.04,
Locarno Film Festival, 4–14.08,
Zurich Film Festival, 23.09–3.10,
GIFF, Novembre

Annonces print

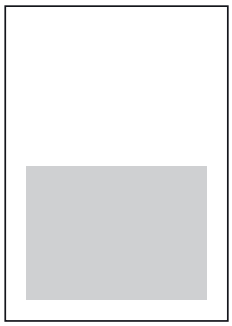
Les annonces sont toujours publiées deux fois, dans la partie allemande et dans la partie française. Deux versions linguistiques (f/a) sont possibles, mais pas obligatoires.



1 page

Miroir 170 × 257 mm
Franc-bord 210 × 297 mm + 3 mm

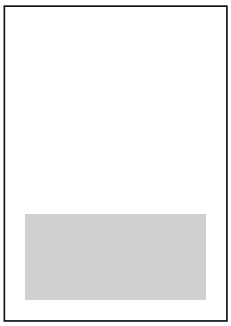
Festival	**CHF 2365.–**
Normal	**CHF 1785.–**



1/2 page

Horizontal
170 × 126 mm

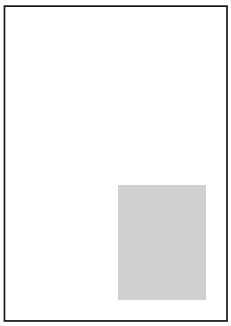
Festival	**CHF 1185.–**
Normal	**CHF 915.–**



1/4 page en largeur

Horizontal 170 × 81 mm

Festival	**CHF 630.–**
Normal	**CHF 525.–**



1/4 page en hauteur

Vertical 83 × 108 mm

Festival	**CHF 630.–**
Normal	**CHF 525.–**

Emplacement privilégié : 2ème de couverture

Festival	**CHF 2595.–**
Normal	**CHF 1945.–**

Prix bruts en CHF, TVA 8,1 % en sus. Festival : numéros à tirage augmenté (voir p. 1).
Noir/blanc possible, tarifs sur demande.

Supplément de 10 % pour toute demande spécifique d'emplacement ou de mise en page.
Combinaisons print + newsletter : voir page 3.

ENVOI DU MATÉRIEL DES ANNONCES

Annonces (PDF)
inserate@cinebulletin.ch

RABAIS DE RÉPÉTITION

4 parutions **5 % de remise** **6 parutions** **10 % de remise**

ENCARTS

Format	Membres	Non-membres
A4	**CHF 600.–**	**CHF 1200.–**
A5	**CHF 400.–**	**CHF 1100.–**
A6	**CHF 350.–**	**CHF 950.–**

Frais de port en sus, selon le poids.

ENVOI DU MATÉRIEL DES ENCARTS

Jordi AG
Aemmenmattstrasse 22
3123 Belp

DÉLAIS 2027

Édition	Réservation	Remise	Parution
Janvier 561	27.11.2026	07.12.2026	08.01.2027
Mars 562	26.02.2027	08.03.2027	25.03.2027
Mai 563	30.04.2027	10.05.2027	28.05.2027
Juillet 564	25.06.2027	05.07.2027	23.07.2027
Septembre 565	20.08.2027	30.08.2027	17.09.2027
Octobre 566	01.10.2027	11.10.2027	29.10.2027
Janvier 567	03.12.2027	13.12.2027	14.01.2028

561 Journées de Soleure · **562 Visions du Réel** · 564 Locarno · **565 ZFF** · 566 GIFF, Kurzfilmtage Winterthur.

Annonces web et newsletter

Les bannières sont en ligne pendant un mois et s'affchent dans les sections allemande et française du site. Deux versions linguistiques (f/a) sont possibles, mais pas obligatoires.

SITE WEB · CINEBULLETIN.CH

Format	Web (px)	Smartphone (px)	CHF / mois
Maxiboard Top	1800 × 400	800 × 350	**500.–**
Maxiboard	1800 × 400	800 × 350	**400.–**
Home	800 × 1200	800 × 600	**200.–**
Mini	600 × 400	600 × 400	**100.–**
Banner d'emploi	600 × 400	maquette définie par CB avec un lien vers votre page web	**200.–**

Print + bannière web : 15 % de remise

NEWSLETTER

Bannière 800 × 300 px · annonce en une langue	CHF
1 newsletter	**250.–**
2 newsletters	**450.–**
3 newsletters	**630.–**

Diffusion pendant un festival	CHF
Visions du Réel, ZFF, GIFF (6 x)	**1185.–**
Journées de Soleure, Locarno Film Festival	**2365.–**

Prix bruts en CHF, TVA 8,1 % en sus. Fichiers .jpg ou .png à fournir au plus tard le lundi précédant la semaine de l'envoi à inserate@cinebulletin.ch
Envoi des fichiers : inserate@cinebulletin.ch

Print et 2 newsletters — 20 % de remise

Print et diffusion continue dans les newsletters — 30 % de remise

