

Musik im Religionsunterricht: Was hören die da eigentlich?

Liebe Kolleginnen und Kollegen,
Musik drückt ein Lebensgefühl aus – gerade für junge Menschen. In der Pause oder an der Bushaltestelle ist das nicht zu überhören. Viele Schüler hören fast ununterbrochen Musik.

Ein Grund mehr, mal genauer hinzuhören: Was hören sie eigentlich für Musik? Was für Inhalte und Überzeugungen werden da vermittelt?

Diesen Fragen geht diese Tagung nach und will an konkreten Beispielen noch weiterdenken:

Wie lässt sich dieses Interesse an Musik für den Religionsunterricht didaktisch fruchtbar machen?

Ich bin froh, dass ich für diese Tagung mit Prof. Dr. Frank Thomas Brinkmann und Dr. Andreas Mertin zwei ausgewiesene Experten zu diesem Thema gewinnen konnte. Ich freue mich darauf, mit den beiden Referenten und mit Ihnen in Loccum an diesen Fragen

Ihre

Dr. Michaela Veit-Engelmann

Mittwoch, 11. September 2019

15.00 Uhr	Beginn mit dem Kaffeetrinken
15.30 Uhr	Begrüßung
16.00 Uhr	Vortrag Pop – Politik – Kultur – Trash. 50 Jahre Musikvideogeschichte <i>Dr. Andreas Mertin</i>
17.45 Uhr	Möglichkeit zum Besuch der Hora
18.30 Uhr	Abendessen
19.30 Uhr	Konkretionen: Ausgewählte Musikvideos – und warum sie Teil des RU sein sollten <i>Dr. Andreas Mertin</i>
21.00 Uhr	Informeller Ausklang

Donnerstag 12. September 2019

8.15 Uhr	Einladung zur Morgenandacht anschließend Frühstück
9.30 Uhr	Vortrag POP goes my heart: Wie wichtig es ist, Religionskunde mit Kulturkunde zu verknüpfen <i>Prof. Dr. Frank T. Brinkmann</i>
11.15 Uhr	Workshop Kurz die Welt retten? Liedermachertheologie im RU <i>Prof. Dr. Frank T. Brinkmann</i>
12.30 Uhr	Mittagessen
ab 15.00 Uhr	Kaffeetrinken
15.30 Uhr	Workshop Geiles Leben – unsichtbarer Sinn. Glasperlenspiele im RU <i>Prof. Dr. Frank T. Brinkmann</i>
17.00 Uhr	Workshop Amoi seg´ma uns wieder. Mit Bestatter-Hitparaden dem Tod ins RU-Auge sehen <i>Prof. Dr. Frank T. Brinkmann</i>
18.30 Uhr	Abendessen
20.00 Uhr	Informeller Ausklang

Freitag, 13. September

- 8.15 Uhr** Einladung zur Morgenandacht,
anschließend Frühstück
... bitte Zimmer räumen
- 9.30 Uhr** **Zuhören, Mitreden, Weiterden-
ken: Musik im Religionsunter-
richt und Religion in der Musik**
- 12.15 Uhr** **Abschlussrunde**
- 12.30 Uhr** Mittagessen
- Gute Heimreise...*

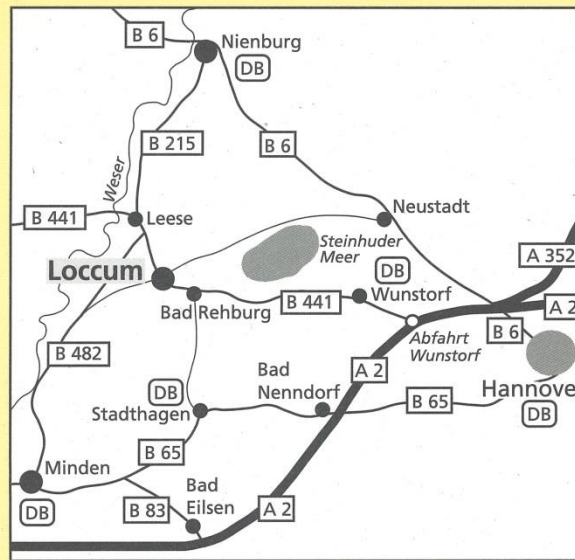
Tagungsleitung:

Dr. Michaela Veit-Engelmann, Dozentin für
Berufsbildende Schulen am RPI Loccum

Referenten:

Dr. h.c. Andreas Mertin, Publizist, Ausstellungskura-
tor und Medienpädagoge

Prof. Dr. Frank Thomas Brinkmann, Theologe und
Kulturwissenschaftler, Universität Gießen



Anreise mit dem PKW:

- von Norden über Nienburg/Weser
- von Westen über die A2, Abfahrt Porta Westfalica
- von Osten bzw. Süden über die A2, Abfahrt Wunstorf-Luthe

Anreise mit der Bahn:

Es empfiehlt sich der Bahnhof Wunstorf.

Die Anmeldung richten Sie bitte an die unten genannte E-Mail-Adresse des Sekretariats.

Anmeldungen zu Veranstaltungen des RPI gelten als verbindlich und grundsätzlich für deren gesamte Dauer. Bitte beachten Sie, dass wir Abmeldungen nur in schriftlicher Form, gern auch als E-Mail akzeptieren können. Bei kurzfristigen Absagen (5 Tage vor Tagungsbeginn oder zu einem späteren Zeitpunkt) erheben wir die volle Eigenbeteiligung, sofern keine Ersatzperson nachrücken kann.

- Kostenbeitrag: 30,- €
Tagungsleitung: Dr. Michaela Veit-Engelmann
Sekretariat: stephanie.boedeker@evlka.de
Telefon: 0 57 66 / 81 - 158

Religionspädagogisches Institut
Uhlhornweg 10-12, 31547 Rehburg-Loccum

Musik im
Religionsunterricht:

**Was hören die da
eigentlich?**

für Lehrerinnen und Lehrer, Diakoninnen und
Diakone sowie Schulpastorinnen und Schulp-
pastoren, die evangelischen Religionsunter-
richt an einer Berufsschule oder in der gymna-
sialen Oberstufe erteilen

11.–13. September 2019



Religionspädagogisches
Institut Loccum

