

Příloha č. 4

Návštěvní řád prohlídkových tras Adolf Loos Plzeň platný ke dni 1. 6. 2026

Děkujeme všem návštěvníkům za respektování a důsledné dodržování níže uvedených pravidel.

Návštěvní řád platí pro všechny prohlídkové trasy Adolf Loos Plzeň sdružující různé vlastníky/správce.

1. prohlídková trasa „Byty Voglových a Krausových“ tzn. Loosův interiér v Klatovské 12 a v Bendově 10, a 4. prohlídková trasa „Byt rodiny Huga Semlera a apartmán Richarda Hirsche“ tzn. Loosův interiér v Klatovské 19 a v Plachého 6, jsou ve správě příspěvkové organizace Plzeň – TURISMUS a v majetku města Plzně (dále jen trasa 1 a trasa 4).
2. prohlídková trasa „Brummelův dům“ – objekt Husova 58 je ve vlastnictví pana Mgr. Martina Brummela (dále jen trasa 2).
3. prohlídková trasa „Semlerova rezidence“ – objekt Klatovská 110 je ve správě Západočeské galerie v Plzni a v majetku Plzeňského kraje (dále jen trasa 3)

Vstupné

1. Vstupem do objektu se návštěvník zavazuje respektovat návštěvní řád a řídit se pokyny zaměstnanců objektu.
2. Platnost vstupenky propadá, nedostaví-li se návštěvník včas k zahájení prohlídky. Zakoupené vstupenky nelze vrátit.
3. Návštěvníci jsou povinni prokázat se vstupenkou při vstupu na prohlídkovou trasu, uschovat ji po celou dobu prohlídky a na požádání ji znovu předložit.
4. V případě nárokování slevy může být návštěvník před prohlídkou vyzván k předložení dokladu opravňujícího ke slevě.
5. Vstupné za dítě do dovršení 6 let věku se neplatí. Vzhledem k odbornosti výkladu jsou prohlídkové trasy nevhodné pro děti do 12 let.
6. Prohlídky nejsou bezbariérové a na prohlídkovou trasu není povolen vstup s dětským kočárkem.
7. Návštěvníci jsou povinni před vstupem do interiéru použít návleky na obuv.

Prohlídka objektu

1. Prohlídky se konají pouze s průvodcem. Průvodcovský výklad je zahrnut v ceně vstupného. V jedné prohlídkové skupině smí být z kapacitních a bezpečnostních důvodů v případě trasy 1 maximálně 20 osob, v případě trasy 2 maximálně 10 osob, v případě trasy 3 maximálně 10 osob, v případě trasy 4 maximálně 20 osob.
2. Děti ve věku do 12 let mají do objektu povolen vstup jen v doprovodu dospělých, kteří odpovídají za soulad jejich chování s požadavky návštěvního řádu.
3. Návštěvníkům je v objektu povolen pohyb pouze v prostoru určeném pro veřejnost. Vstup mimo prostory určené pro veřejnost je zakázán.
4. Z důvodů bezpečnosti je zakázáno dotýkat se skříněk s elektrickými rozvody, signalizačního zařízení a hasicích přístrojů.

Ochrana kulturních památek a bezpečnost sbírek

1. Návštěvníci jsou povinni se po celou dobu svého pobytu objektu chovat s důstojností odpovídající historickému a kulturnímu významu interiérů, s největší ohleduplností vůči hmotné podstatě této kulturní památky a zachování kvality odborného výkladu, poskytovaného průvodcem.
2. Návštěvníci jsou vždy povinni uposlechnout pokynů zaměstnanců objektu. Při neuposlechnutí pokynu nebo příkazu vydaného v zájmu bezpečnosti návštěvníků, ochrany objektu, jeho zařízení a vybavení anebo v zájmu zachování nerušenosti prohlídky bude návštěvník z objektu vykázán bez náhrady vstupného a jeho povinností je objekt neprodleně opustit. Kromě toho se návštěvník vystavuje nebezpečí postihu podle obecně závazných předpisů.
3. Návštěvníci nesmí narušovat výklad průvodce nevhodnými poznámkami či opakovaným přerušováním výkladu (hovorem, hudbou, zpěvem, používáním mobilních telefonů, hlasitými projevy apod.) a jsou povinni respektovat zájem a práva všech ostatních návštěvníků.
4. Osobám důvodně podezřelým z opilosti či požití jiných omamných látek a osobám v silně znečištěném, nedostatečném nebo nevhodném oděvu, nebo osobám se silně asociálním chováním, nebude přístup do objektu umožněn.
5. Do objektu není povolen vstup v obuvi s jehlovými podpatky.
6. Návštěvníci nesmí vstupovat na prohlídkovou trasu se zavazadly, deštníky a taškami.
7. Návštěvníci jsou povinni odložit věci uvedené v bodě 6 na předem určené místo, dle pokynů zaměstnanců objektu, provozovatel, vlastník objektu ani Plzeň-TURISMUS p.o. však nenesou odpovědnost za ztrátu na takto uložených věcech.
8. Do celého areálu objektu je přísný zákaz vstupu se živými zvířaty, včetně zvířat umístěných v uzavřených boxech nebo taškách určených na přenos zvířat.
9. Je zakázáno jakkoli poškozovat a ohrožovat objekt, jeho zařízení a vybavení.
10. Zejména je zakázáno:
 - a) psát nebo malovat po zdech a stěnách, rýt do nich nebo je jakkoli jinak poškozovat;
 - b) manipulovat s ovládacími prvky oken, žaluzií, zařizovacích předmětů a dalšího technického vybavení objektu;
 - c) opouštět vymezenou trasu, vzdalovat se při výkladu od průvodce a prováděné skupiny;
 - d) v celém areálu objektu manipulovat s otevřeným ohněm, těkavými nebo výbušnými látkami;
 - e) kouřit, vč. používání elektronických cigaret a vapovacích zařízení, jíst, žvýkat žvýkačky, vstupovat na prohlídkovou trasu se zmrzlinou atd.;
 - f) používání pyrotechniky, házení rýže, konfet a jiných podobných materiálů.Nedodržování povinností návštěvníka či porušení kterékoli z zákazů uvedených v tomto řádu může být důvodem k vykázání návštěvníka z prohlídky bez náhrady vstupného. Neuposlechně-li návštěvník výzvy k opuštění prostor dobrovolně a neprodleně, může být vyveden za účasti Policie ČR.
11. V případě škody vzniklé v důsledku porušení kterékoli z povinností v tomto řádu uvedené, vzniká návštěvníkovi povinnost nahradit škodu a nemajetkovou újmu, tj. náklady spojené s uvedením prostor do původního stavu a nemajetkovou újmu v plné výši.

12. V okamžiku zjištění ztráty či poškození zařízení a vybavení objektu během prohlídky jsou všichni návštěvníci, kteří se v tu dobu v jeho prostorách nacházejí, povinni podrobit se veškerým bezpečnostním opatřením (případně i osobní prohlídce, provedené příslušníky Policie ČR). V případě trasy 2 je zakázáno manipulovat s mobiliářem, zejména si sedat na židle, křesla, stoličky.

Fotografování a filmování

1. V případě trasy 1 a trasy 4 je fotografování a filmování mobilním telefonem nebo kompaktním fotoaparátem bez stativu pro osobní potřeby povoleno.
2. V případě trasy 2 je fotografování a filmování mobilním telefonem nebo kompaktním fotoaparátem bez stativu pro osobní potřeby povoleno. Zveřejnění těchto záznamů je umožněno pouze na soukromém profilu sociální sítě.
3. V případě trasy 3 je zakázáno fotografování a pořizování jakýchkoliv audiovizuálních záznamů amatérskou i profesionální technikou.
4. V ostatních případech je nutné uzavřít licenční smlouvu se správcem/vlastníkem daného objektu. Zveřejnění takto pořízené fotografie nebo filmového materiálu, popřípadě jakékoliv další užití včetně sdělování v prostředí internetu bez povolení, bude řešeno právní nebo soudní cestou.

Závěrečná ustanovení

1. Přání, stížnosti, připomínky a pochvaly mohou návštěvníci uplatnit písemně do Knihy návštěv či e-mailem na info@adolfloosplzen.cz.
2. Odpovědnost za případné škody či újmu vzniklé návštěvníkům se řídí obecně závaznými předpisy.
3. Plzeň-TURISMUS p.o. ani Mgr. Martin Brummel ani Západočeská galerie v Plzni nenesou žádnou odpovědnost za úrazy, škody a újmy vzniklé návštěvníkům v důsledku porušení návštěvního řádu.
4. Náhrada škody vzniklé na zařízení a vybavení objektu bude vymáhána na osobě, která škodu způsobila.
5. Výjimku z návštěvního řádu může v odůvodněných případech povolit v případě vlastních objektů pouze Plzeň-TURISMUS p.o., Mgr. Martin Brummel a Západočeská galerie v Plzni, p.o.