

WHAT DESIGN CAN DO!

NEW IDEAS FOR A BETTER WORLD

Persbericht

What Design Can Do op 23 en 24 mei in het teken van klimaatverandering

Conferentie groter dan ooit met diverse internationale topsprekers

Amsterdam, 6 april 2017 – WDCD Live Amsterdam vindt dit jaar plaats op 23 en 24 mei in het Muziekgebouw aan 't IJ te Amsterdam. De jaarlijkse conferentie, waarbij de maatschappelijke impact van design centraal staat, is dit jaar geheel gewijd aan het meest urgente probleem van onze tijd: klimaatverandering. Vooraanstaande sprekers en experts uit alle designdisciplines onderzoeken met het publiek welke rol design kan spelen.

WDCD Live Amsterdam is dit jaar groter en dynamischer dan ooit, met een diverse line-up van sprekers uit binnen- en buitenland, zoals de Canadese ontwerper Bruce Mau, IKEA's hoofddesigner Marcus Engman, voormalig burgemeester van Mexico-Stad Marcelo Ebrard, Pentagram-designer Harry Pearce en de Braziliaanse top-chef Rodrigo Oliveira. Het publiek wordt op een uitdagende manier betrokken bij de diverse workshops, waarbij interactie met de experts centraal staat.

Richard van der Laken, medeoprichter en creatief directeur van WDCD:

'Klimaatverandering is een enorm en uiterst belangrijk thema dat de aandacht verdient van de creatieve gemeenschap. Zo'n thema heeft het gevaar in zich erg zwaar te worden. Maar dat is niet de aard van het creatieve vak. Ontwerpers zijn optimisten, dus zullen we dit onderwerp met veel positiviteit benaderen. In plaats van bij de pakken neer te zitten, storten we ons op deze uitdaging met alle creatieve energie en inventiviteit die we tijdens WDCD bij elkaar kunnen brengen.'

Kijk voor meer informatie over WDCD, het programma, de volledige sprekerslijst en alle Activation Sessions op www.whatdesigncando.com/amsterdam-2017/.

WDCD Climate Action Challenge

Óók de design-challenge waar WDCD in 2016 mee begonnen is, zal dit en volgend jaar in het teken staan van klimaatverandering. De zogenoemde *Climate Action Challenge* wordt gelanceerd op de eerste dag van het event. Na de succesvolle WDCD Refugee Challenge (631 inzendingen uit 70 landen, 5 finalisten) vraagt WDCD in deze nieuwe challenge om vernieuwende designideeën die klimaatverandering werkelijk tegen kunnen gaan.

Global Premium Partners van What Design Can Do zijn de IKEA Foundation, Autodesk Foundation & Arjowiggins/ Antalis.

Deelnemers kunnen tot 21 juli hun ideeën en concepten in drie categorieën inzenden: student, professional en start-up. De winnaars worden in oktober bekend gemaakt tijdens de Dutch Design Week in Eindhoven.

WHAT DESIGN CAN DO!

NEW IDEAS FOR A BETTER WORLD

Noot voor de redactie:

Voor persaccreditatie of meer informatie kunt u contact opnemen met Florence Vollebregt via press@whatdesigncando.com.

Enkele sprekers op WDCD Live Amsterdam zijn:

Bruce Mau, Canadees ontwerper en wegbereider van het eco-design. Samen met zijn vrouw Bisi Williams oprichter van Massive Change Network, co-auteur (met Rem Koolhaas) van het invloedrijke boek *S,M,L,XL*.

Marcus Engman, hoofd design van IKEA met als missie 'verrassing terugbrengen' bij de meubelgigant. Daarvoor nodigt IKEA steeds vaker gastontwerpers van naam uit, onder wie Ilse Crawford, Pinar&Viola en Piet Hein Eek.

Marcelo Ebrard, voormalig burgemeester van Mexico-Stad, een miljoenenstad die hij met een voortvarend programma leefbaarder, veiliger, schoner en milieuvriendelijker heeft gemaakt. In 2010 uitgeroepen tot beste burgemeester van de wereld.

Alice Rawsthorn, vooraanstaand designjournalist en medewerker van *The New York Times* en *Frieze* beschrijft in heldere taal de ontwikkelingen in designland. Voormalig directeur van het Design Museum in Londen.

Harry Pearce, beroemd Brits ontwerper, partner van het toonaangevende bureau Pentagram en bestuurslid van WITNESS, de door popster Peter Gabriel opgerichte organisatie die mensen in onvrije landen instrumenten geeft om mensenrechtenschendingen vast te leggen.

Rodrigo Oliveira, Braziliaanse top-chef van het sterrenrestaurant Mocotó in São Paulo, wiens motto is dat gastronomie niet exclusief maar inclusief moet zijn. De gerechten in Mocotó zijn betaalbaar voor iedere beurs en geïnspireerd op de eenvoudige, Noord-Braziliaanse keuken.

Marko Brajovic, Kroatisch architect die is neergestreken in São Paulo en zich met zijn multidisciplinaire Atelier Marko Brajovic richt op *biomimicry*: organisch design bouwen met bamboe.

Praktische informatie:

WDCD Live Amsterdam

Muziekgebouw aan 't IJ
Piet Heinkade 1
1019 BR Amsterdam

[Website](#)

[Facebook](#)

[Tickets](#)