



Van september tot december maakt Vormingplus Citizenne van Brussel een speeltuin voor volwassenen. Via workshops, artistieke installaties en verrassende interventies. In dit kader stellen we **3 boeiende lezingen** voor. Telkens in de **Micromarché**, Steenkoolkaai 9, 1000 Brussel voor slechts **2€** per keer. Vooraf inschrijven is niet nodig. Kom af en laat je inspireren voor een speelse stad!

I.s.m. UPV

1

De versterking van de sociale ruimte via speelse, artistieke interventies

THOMAS LAUREYSSSEN

Dinsdag 23/10 van 20u tot 22u



De stad als plek voor ontmoeting, spel en debat.

Soms lijkt het of mensen de kunst om met elkaar te communiceren in publieke ruimtes verleerd zijn. Dat een bepaalde vrees voor de andere onbekende overweegt.

Interactiedesigner en kunstenaar Thomas Laureyssens blijft niet hangen in die vaststelling maar onderzoekt wat de potentiële impact is van interactieve, ludieke interventies op stedelijke issues. Welke factoren er voor zorgen dat gedrag verandert en mensen wel met elkaar in interactie gaan. In deze lezing toont Thomas een aantal van zijn ontwerpen. Hij vertelt over zijn bevindingen en de processen die hij aanging met bewoners en organisaties en hij laat je kennis maken met MAP-it. MAP-it is een kant-en-klare, laagdrempelige tool om huidige en toekomstige projecten en ruimtes te analyseren, te plannen en in gang te steken. Het kan zowel gebruikt worden in brainstorms, briefings, interviews, ... <http://www.map-it.be/>

2

Stedelijke uitdagingen versus creativiteit

PROFESSOR DR. TON NOTTEN

Woensdag 14/11 van 20u tot 22u



Als economisch, sociaal en cultureel kruispunt borrelt en bruist Brussel, vol mogelijkheden én uitdagingen. Hoe kunnen we op een speelse en slagkrachtige manier het beste uit een stad als Brussel halen? Ton Notten, verbonden aan de VUB en de Hogeschool Rotterdam, schreef verschillende publicaties over opgroeien en leven in een metropool. Zijn boek 'Overleven in de stad' handelt over jongeren die leven in grote steden in de VS en Europa en kaart hedendaagse tendensen aan. Notten ontwikkelt nieuwe theorieën en daarbij aansluitend werkmethodes die sociaal-cultureel werkers op de juiste weg zetten naar het verbeteren van de leefsituatie in een stad. In deze lezing verkent hij het terrein tussen het stedelijke en creativiteit. Wat denkt u, heeft Brussel baat bij de stimulatie van de creativiteit van haar inwoners?

3

Publieke ruimtes en hoe ze te gebruiken

PROFESSOR DR. ERIC CORIJN

Woensdag 21/11 van 20u tot 22u



Brussel komt vaak negatief in de media. Brusselaars ervaren hun stad vaak helemaal anders. Zo ook Eric Corijn, socioloog, cultuurfilosoof, stedenexpert en vooral overtuigd Brusselaar. In deze lezing focussen we op het potentieel van deze stad. En dan vooral op dat van de publieke ruimte. Hoe kan de inrichting van die publieke ruimte de sociale verbondenheid vergroten? En waar ligt de grens tussen publiek en privé? Is het niet zo dat voor veel Brusselaars het park ook een beetje hun tuin is? Eric Corijn staat stil bij hoe mensen de publieke ruimte gebruiken en hoe ze zich openbare plekken eigen maken.