

## **Dialoog tussen jongeren.**

Als jeugdwerker in een jeugdhuis bijvoorbeeld zie je jongeren vaker in dialoog gaan met elkaar. Eén op één of in groep, deze spontane gesprekken zijn van belang voor de ontwikkeling van de jongeren.

Jeugdwerkers zijn soms geneigd om mee verwickeld te geraken in gesprekken die gaan over bepaalde thema's. Het is belangrijk dat je mee bent, maar het is interessanter dat jongeren hun ervaringen delen. Jongeren leren van elkaar, zijn opzoek naar hun identiteit en als de jeugdwerker een belangrijke rol speelt in hun leven dan nemen ze haar of zijn ervaring als leidraad. Om copy paste gedrag tegen te gaan vind je in het volgend document technieken om dialoog te faciliteren.

### *Wat is dialoog?*

Een dialoog is een gesprek tussen meerder personen in een ruimte waar er een vrije gedachtewisseling kan gebeuren. Het dialoog of open gesprek leidt tot nieuwe inzichten bij participanten. Om die nieuwe inzichten te hebben moeten de betrokkenen écht luisteren. (<https://www.utrechtindialoog.nl/wat-is-een-dialoog/>) Actief luisteren is dus van belang.

In een dialoog kunnen de onderwerpen gaan over dromen, ervaringen en moeilijkheden. Het draagt bij tot onderlinge verbondenheid en er is een continue begrip voor elkaar.

### *Wat is het zeker niet?*

Dialoog is geen debat. Het is niet de bedoeling dat je moet winnen in het gesprek. Een dialoog is ook geen discussie waarin personen hun gelijk willen halen. Iedereen heeft iets te zeggen en niemand zegt iets fout of juist. Dialoog is geen monoloog. Er zijn meerdere gesprekspartners nodig. In een dialoog spreek je nooit voor een ander. Je spreekt voor jezelf. In deze gespreksvorm word er ook niet om iemand mening gevraagd.

### *Hoe voorzie ik dialoog?*

Als eerst breng je een zes tot achtal personen bij elkaar. Kennen de betrokkenen elkaar? Zo niet, zorg voor een kennismaking. Wees creatief. Er zijn verschillende manieren om dialoog te voorzien. Wij kiezen voor een dialoogtafel. De jeugdwerker of de begeleider kiest zelf in welke setting het dialoog doorgaat. Probeer niet te hard af te wijken van de bedoeling van de bijeenkomst en dat is een open gesprek waar de betrokkenen actief naar elkaar kunnen luisteren.

## Basismethodiek

Spelregels	<ul style="list-style-type: none"><li>• Luister actief: hier ga je als luisteraar opzoek of je de boodschap correct begrepen hebt. Dit doe je door door te vragen of voor verduidelijking te vragen. (Een voorbeeldvraag: Kan je dat anders verwoorden?)</li><li>• Laat elkaar uitspreken</li><li>• Dialoog is geen comptetitie, elke ervaring, droom en moeilijkheden zijn even belangrijk</li><li>• Respecteer elkaar, spot niet</li><li>• Voorzie vijf thema's waarover de betrokken kunnen praten. (Enkele voorbeeld thema's: milieu, migratie, sociale media, religie/cultuur, jong zijn, onderwijs, racisme, arbeid, seksisme, angst, democratie,...)</li><li>• Als jeugdwerker ben je de moderator en zorg je ervoor dat iedereen even veel aan bod komt. Hou ook in het oog dat de regels worden gerespecteerd. Als moderator moet je ook actief luisteren en mag je vragen stellen maar ga je niet in discussie of deel je eigen ervaring niet.</li></ul>
Tijd	<ul style="list-style-type: none"><li>• Twee uur</li></ul>
Terrein	<ul style="list-style-type: none"><li>• Binnen of buiten als het niet regent. Voorzie een ruimte die stil is en waar de betrokkenen niet afgeleidt worden.</li></ul>
Aanpassen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Als er geen stille omgeving is zorg ervoor dat de betrokkenen zich veilig genoeg voelen om hun gedachten te delen</li></ul>
Doel	<ul style="list-style-type: none"><li>• De participanten vergen zo nieuwe inzichten, nieuwe inzichten zorgt voor een breder wereldbeeld en veel meer.</li></ul>
Inkleding	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zorg voor zitplaatsen aan een ronde tafel. Indien er geen ronde tafel is zorg dan voor een kring met stoelen, of zonder stoelen.</li></ul>
Uitleg	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laat het filmpje zien over dialoog</li><li>• Leg uit wat dialoog is en wat het vooral niet is</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Geef extra uitleg rond de spelregels</li><li>• Sluit af door te zeggen de doel is van het dialoogmoment</li></ul>
Materiaal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zes tot acht stoelen</li><li>• Ronde tafel</li><li>• Vijf kaartjes waarop telkens één thema staat</li><li>• Filmpje dialoog</li></ul>

STAMP  
MEDIA

## Debat tussen jongeren

In tegenstelling tot dialoog is debat wel een competitieve woordkunst. Het is de bedoeling dat er in een debat eigen standpunten non stop naar voor worden geschoven om de ander te overtuigen van je kennis/visie. Hier is kennis van belang. Diegene die het debat aangaat moet zich zien als een expert zien in dat vak.

Als jeugdwerker mag je als moderator wel tegenstandpunten naar voor schuiven om de betrokkenen uit te nodigen om out of the box te denken. Het is de bedoeling dat het debat gebeurt tussen jongeren en niet tussen de professional en jongeren. Een debat is een opgezette discussie en niet mag uitmonden tot een ruzie.

### *Wat is een debat?*

Een debat is een "presentatie" waar de betrokkenen zijn of haar gelijk wil halen, Er is hier wel sprake van juist of fout. Een debat is een woordencompetitie. Ook hier is actief luisteren van belang. Je moet als jeugdwerker of moderator in spelen op hetgeen dat onderling gezegd wordt.

### Enkele tips:

- Kijk in de ogen van het publiek
- Interactie met het publiek
- Sta met je beide voeten stevig op de grond
- Gebruik je handen om iets duidelijk te maken
- Praat niet te snel, mensen moeten je begrijpen
- Speel met de volume van je stem begin je zin stil en eindig iets luider
- Gebruik humor
- AUB methode (Aurgument, uitleg en een voorbeeld)
- Eindig op een sterke manier want dat blijft hangen

### Not done:

- Niet kijken naar het publiek die je toespreekt
- Lees niet voor
- Wiebel niet
- Niet te snel praten of overdreven traag, je krijgt tijd spendeer dat goed
- Foute humor, humor moet op de juiste moment en op de juiste manier gebruikt worden

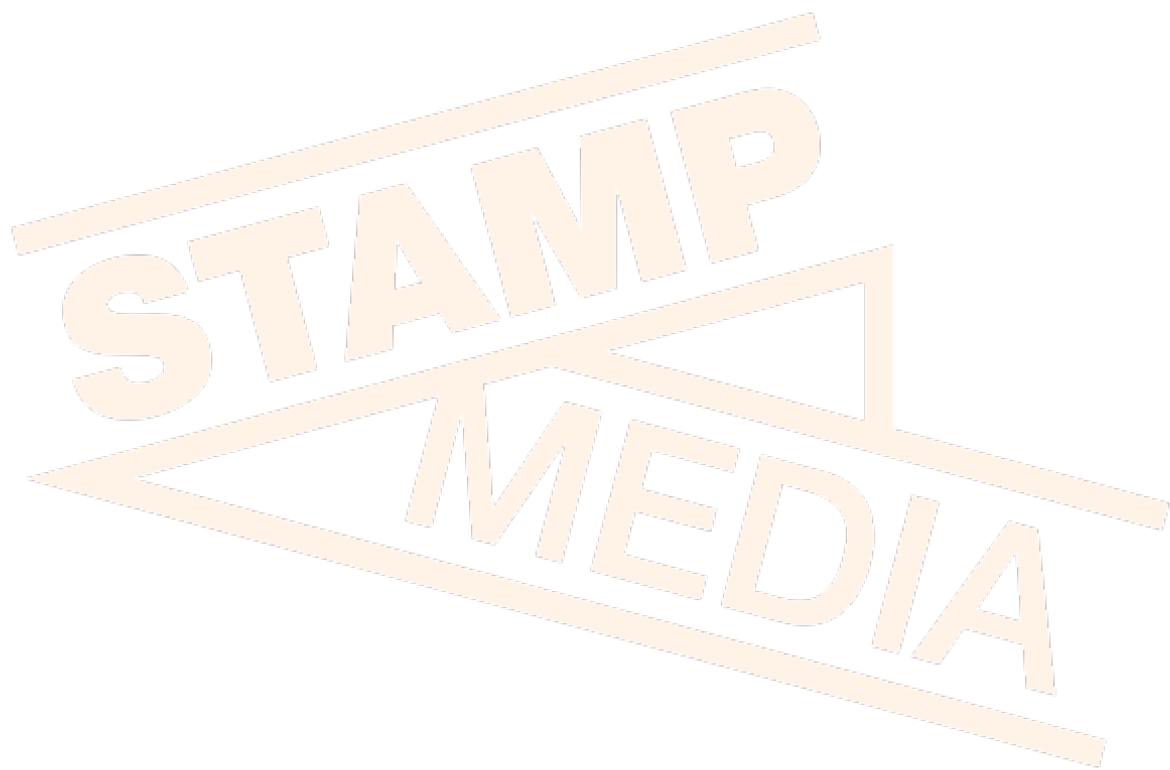
### *Wat is geen debat?*

Een discussie die leidt tot een ruzie. Het is ook geen dialoog. Als betrokene moet je de andere overtuigen met je standpunt er is geen ruimte voor een middenweg.

### *Hoe voorzie ik debat?*

In tegenstelling tot dialoog kan je hier meer dan acht jongeren laten participeren. Er worden best twee groepen voorzien waarvan één

woordvoerder is of voorzie een onderlinge "om te beurt"- systeem. Als de betrokkenen elkaar niet kennen zorg dan voor een kennismakingsspel. De jeugdwerker voorziet een tiental stellingen waar de jeugdwerker reeds beslist wie pro of contra de stelling is. Zo moeten jongeren uit hun comfortzone komen en creatief leren denken over hun standpunten en leren ze ook verschillende standpunten kennen over een bepaald onderwerp. Er zijn verschillende manieren om een debat te voorzien maar wij kiezen in volgende methodiek voor het podium. Opgelet ook tijdens debat moet er actief geluisterd worden, alleen zo kan je de tegenstander doen verliezen.



## Basismethodiek

Spelregels	<ul style="list-style-type: none"><li>• Luister actief: hier ga je als luisteraar opzoek of je het argument correct begrepen hebt. Zodat je een tegenargument naar voor kan schuiven.</li><li>• Laat elkaar uitspreken</li><li>• Diebat is een competitie je moet de jeugdwerker overtuigen van jullie standpunten.</li><li>• Weet waarover je spreekt! Indien nodig zoek woorden die je niet begrijpt op.</li><li>• Respecteer elkaar</li><li>• Voorzie tien stellingen waarover de betrokken kunnen debatteren.</li><li>• Elke groep krijgt vijf minuten voorbereidingstijd</li><li>• Elke stelling mag maar vijf minuten besproken worden dus iedereen krijgt telkens twee minuten 30 seconden verdedigingstijd</li><li>• Enkel de woordvoerder spreekt vanvoor de rest zwijgt tenzij hen iets gevraagd word.</li><li>• De participanten trekken een kaartje of ze tegen of voor een stelling zijn</li></ul>
Tijd	<ul style="list-style-type: none"><li>• Twee uur</li></ul>
Terrein	<ul style="list-style-type: none"><li>• Binnen of buiten als het niet regent. Voorzie een ruimte die stil is en waar de betrokkenen niet afegeleidt worden.</li></ul>
Aanpassen	<ul style="list-style-type: none"><li>• Als er geen stille omgeving is zorg ervoor dat jongeren hun debat toch luidop en verstaanbaar kunnen voeren</li></ul>
Doel	<ul style="list-style-type: none"><li>• De betroukkennen ontdekken spelenderwijs verschillende standpunten over een bepaald onderwerp. Ieders ziet zijn eigen waarheid en is de wereld niet zwart wit.</li></ul>
Inkleding	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zorg voor zitplaatsen voor de twee teams en een podium voor woordvoerders (kan ook gewoon zijn door twee personen vooraan te laten staan)</li></ul>

Uitleg	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laat het filmpje zien over de tips en tricks van debat</li><li>• Geef uitleg wat debat is en wat het vooral niet is</li><li>• Geef extra uitleg rond de spelregels</li><li>• Sluit af door te zeggen de doel is van het debatmoment</li></ul>
Materiaal	<ul style="list-style-type: none"><li>• Acht tot vijftien stoelen</li><li>• Tien stellingen op één kaartje</li><li>• Twee kaartjes waarop staat pro of contra bij elke stelling</li><li>• Filmpje debat</li></ul>

