

Copper  
Limited



Potrzeba wielu lat pracy aby w pełni zrozumieć technologię FiDU i potrafić z niej korzystać. Potrzeba także wiele czasu, aby w pełni świadomie móc pracować z najlepszymi i najbardziej luksusowymi materiałami, w tym z miedzią. Efektem zrozumienia tych dwóch elementów, czyli: synergii innowacyjnej technologii i właściwości szlachetnego materiału, są nasze ikony, wyprodukowane w miedzianej serii limitowanej.

Kochamy miedź, która jako wynik połączenia siły natury i siły człowieka, jest nie tylko luksusowa, ale, według nas, także magiczna. Miedź, odbijając otoczenie i roztaczając wokół siebie wyjątkową aurę ciepła i szlachetności staje się jego częścią.

It takes many years of work to fully understand the FiDU technology and be able to use it. It also takes time to be able to work consciously with the best and most luxurious materials, including copper. The result of understanding these two: the synergy of innovative technology and properties of noble material are our icons produced in a limited series of copper version. We love the copper which is the result of combining the forces of nature and man power, is not only a luxury, but according to us, magic. Copper reflecting the environment around and exuding a unique aura of warmth and generosity becomes a part of it.









Miedź jest elementem cywilizacji. Od wieków jest wpleciona w historię postępu ludzkości. Jej decydującą rolę w społeczeństwie możemy dostrzec w naszych domach, transporcie jak również w infrastrukturze i przemyśle. Dziś przedstawiamy „Out Of Ordinary” – limitowaną, miedzianą kolekcję Zieta Prozesdesign Studio. Jest to sekcja produktów Zieta wykonanych z najwyższej jakości materiałów – miedzi i przy użyciu najbardziej innowacyjnej technologii ich przetwarzania – FIDU. Tworzymy obiekty, które łączą sztukę z projektowaniem oraz dedykowane są indywidualnym potrzebom klientów.

Copper is an element of civilization. For centuries it is woven into the history of human progress. Its decisive role in society we see in our homes, transport as well as in infrastructure and industry. Today we present “Out Of Ordinary” – limited, copper collection of Zieta Prozesdesign Studio. It is a section of Zieta products made from the highest quality materials – copper and using the most innovative technology of their processing – FIDU. We create objects that combine art with design and are dedicated to individual customer needs.





**G-Table B – bioniczny stół, wykonany z miedzi i drewna kauri. Starożytne kauri jest najstarszym na świecie drewnem, podczas gdy FiDU jest najbardziej innowacyjną technologią elastycznego formowania metalu. W tym miejscu historia spotyka się z przyszłością.**

G-Table B – bionic table construction is made of copper bionic table construction and Kauri wood. Ancient Kauri is the oldest wood in the world while FiDU is the most innovative technology of flexible steel forming. Here the history meets the future.





**MAGAZYN  
PALIW i SMAROW**



















#### KTR Miecz

Miedziany miecz jest trofeum zaprojektowanym i wykonanym przez nas dla wojowników kreatywności – laureatów Ogólnopolskiego Konkursu Reklamy organizowanego przez KTR. „Pomysł” oddany w „ręce” twórców reklam jest jak miecz, staje obosieczną bronią, używaną zgodnie z kodem Rycerzy Kreatywności.

Oscary są najbardziej wartościową nagrodą dla ludzi współczesnego kina, a imię Oscar znaczy „miecz Boga”. To jednak nie tylko miecz i trofeum, to coś więcej.

#### KTR Sword

FIDU sword is trophy designed and made by us for warrior of creativity – winners of Polish Advertising Competition organized by KTR.

The idea in „hands” of ad makers is like a sword becomes a double-edged weapon which is used accordance with the code of the Knights of Creativity.

Oscars are the most valuable to the people of contemporary cinema but the name Oscar means „sword of God”. But is not just a sword and a trophy, is something more.





# Products and dimensions

## Chippensteel 0.5



H: 80cm / 31.5"  
W: 46cm / 18.1"  
D: 58cm / 22.8"

## Plopp family



**Plopp Mini**  
H: 38cm / 15"  
Ø 25cm / 9.8"



**Plopp Standard**  
H: 50cm / 19.7"  
Ø 35cm / 13.8"

## Kamm Hnager



H: 13cm / 5.1"  
L: 51cm / 20.1"



H: 13cm / 5.1"  
L: 77cm / 30.3"



H: 13cm / 5.1"  
L: 128cm / 50.4"

## Rondel Mirror



Ø 36cm / 14.2"

## KTR Sword



H: 100cm / 39.4"

## Pin Hnager



Ø 3.9" / 4.7" / 5.5" / 6.3"

## G-Table K



H: 72cm / 28.4"  
W: 125cm / 49.2"  
D: 224cm / 88.2"

Uniwersalny wieszak, dostępny w wielu rozmiarach, w tym przypadku ze szlachetnej miedzi, może być wykorzystywany jako zawieszka lub dekoracja ścienna. Spawany i nadmuchany w sposób, który pozwala na uwydatnienie niewielkich wklęsłości na powierzchni, wprowadza nową i ciekawą jakość do tego typu form.

Universal hanger – available in many sizes to form colour patterns on the walls – can work as hangers or as wall decoration. Welded and inflated in a way that allows small concavities on the surface that brings life to simple dots.

Zieta Prozessdesign develops design in new technologies. Unique products are created as a result of experimenting with innovative forming methods. Zieta Prozessdesign combines 3 forces – research, design and production to bring complex design solutions and to eliminate any imperfections or inefficiencies at any stage of bringing concepts to life. At Zieta Prozessdesign new ideas search their intelligent forms – bionic, easily customized, uniquely processed, more efficient – that go beyond today's understanding of form and construction and contribute to the shapes of the future. FiDU – the technology of the future Individualized shapes: FiDU stands for Freie Innen Druck Umformung – the Internal Pressure Forming – which implies inflating two steel sheets welded around their edges into a 3d object. It takes only two thin steel sheets to create a complicated and very durable 3d object from steel in FiDU. FiDU allows to create innovative, customized, individualized bionic shapes and fully recyclable objects using very efficient mass production processes and individualized shaping methods. It is the most flexible tool-less metal forming way ever.



Designed and manufactured in the EU.  
Copyright by zieta prozessdesign 2016.  
Our partners: Domek Miedziorytnika,  
Europejski Instytut Miedzi.  
Credits: Rafał Kłós, Anka Simone.

zieta prozessdesign:  
info@zieta.pl  
sales@zieta.pl  
press@zieta.pl  
zieta.pl